

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2023-2026
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Cille Mortensen, Anne-Sofie Christensen, Lærke Solnæs
Hold	HHX3A

Opgivne forløb til eksamen

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløb 2	The American Dream
Forløb 3	Grammatik
Forløb 4	India
Forløb 5	Dystopia
Forløb 6	Rita Hayworth and the Shawshank Redemption
Forløb 7	Business Communication and Lingua Franca
Forløb 8	Area Study of the UK: Class, Education, Hooliganism, Multiculturalism, and Brexit
Forløb 9	The American Election 2024
Forløb 10	Climate Change
Forløb 11	Area Study of the US – America: A Nation Divided
Forløb 12	Globalisation

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship - Grundforløb
Indhold	<p>Forløbet ”Entrepreneurship” er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et første-gangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre ”manuscript for speech”, og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systeime, 2017, https://business.systeime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systeime 2018, https://ccc.systeime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p>

“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021),
<https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo> (0,4 ns)

Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018)

<https://businesslike.systemtime.dk/?id=c554> from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)

“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” <https://businesslike.systemtime.dk/?id=c565> from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)

Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, <https://gilsonsnow.com/about> (1 ns)

Supplerende stof:

Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com,
<https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>

Introduction to brainstorm and mind map <https://www.goconqr.com/en/mind-maps/>

Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019
<https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA> (6:20) (2,1 ns)

Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity!
<https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA> (5 ns)

Would you make a good entrepreneur? <https://www.bbc.com/news/business-33851439>

(0,5 ns)

”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systemtime, 2017 <https://theenglishhandbook.systemtime.dk/index.php?id=259> (3 ns)

Forløbets indhold og fokus	Forløbet ”The American Dream” er første del af elevernes USA-forløb, som fortsættes på tredje år. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant specifikt ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfundsrelaterede forhold - tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA.
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 45 sider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: November – februar</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manuscript on The American Dream (4) <p>Kernestof:</p> <p>Inside the Capitol Hill Riots - YouTube</p> <p><u>The American Dream</u> by James Truslow Adams in <i>The Epic of America</i> (1931), Saxo</p> <p><u>The Immigration History of the United States</u>, YouTube</p> <p>”Understanding Americans”, (s. 170-173), Nicholas Eftimiades, Vitruvian Press, 2016</p> <p>“The New Colossus”, Emma Lazarus http://www.youtube.com/watch?v=N0B9CitsfU0</p> <p>What is your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE</p> <p><u>Is the American Dream still alive?</u>, YouTube</p> <p>Gun nation: a journey to the heart of America's gun culture – video US gun control The Guardian</p> <p>‘Our America’ by LeAlan Jones</p>

	<p>Study reveals staggering toll of being Black in America: 1.6 million excess deaths over 22 years (nbcnews.com)</p> <p>America the Possible (youtube.com)</p> <p>What's Killing the American Dream? 5 Minute Video (youtube.com)</p> <p>På flugt over grænsen - mitCFU.dk – Borderwars (documentary)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Geert Hofstede CCC – Company, Culture and Communication (systime.dk)</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer

Forløb 3	Grammatik (ASC)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ”Grammatik” er et forløb, der startede efter elevernes grundforløb og som varer alle tre år. Her introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre eleverne mundtlige og skriftlige sprog. Der er et ekstra fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor and hvordan fejlen opstår.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - Udtrykke sig flydende og spontant ... og med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: Ca. 1 time ugentligt i løbet af tre år.</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: X timer</p> <p>Kernestof: Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog. Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog. ”Engelsk Multi Medie Grammatik”, Ole Bønnerup m.fl., Systime 2010 “Getting Started B” Poul Tornøe m.fl., Systime 2019 “Getting Started A”, Poul Tornøe m.fl., Systime 2024</p> <p>Supplerende øvelser fra Fejlstøvsugereren. PowerPoint udarbejdet af underviser</p> <p>Supplerende stof: Diverse opgaver udarbejdet af underviser Ordbogen.com https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p>

Arbejdsformer	<p>Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus.</p> <p>Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.</p> <p>Grammatiske quizzer fra Quizziz, Kahoot mm.</p>
----------------------	---

Forløb 4	India (ASC)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”India” danner ramme omkring elevernes møde med et andet engelsktalende land. Her arbejdes der med kontrasten mellem det traditionsrige og moderne Indien. Endvidere har klassen lavet projektarbejde for at komme tættere på forskellige aspekter af Indien inkl. Indiens tidligere status som Britisk koloni, og så har der været et fokus på Bollywood efter elevernes ønske.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - Tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i et andet engelsksproget land
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 45 sider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 14 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analytical Essay of Rabir Sahota’s “Chameleon” - Presentations (Post-colonial India) <p>Kernestof:</p> <p>Chameleon by Ranbir Sahota (short story)</p>

	<p>What is India's caste system? (article): https://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616</p> <p>The Ideas Shaping a New India by Anand Giridharadas: https://widercon-texts.ibog.gyldendal.dk/?id=248</p> <p>The White Tiger (Film, 2021)</p> <p>Pushing boundaries: Indian film industry seeks new horizons in Cannes (article): https://hotspotindia.systeme.dk/?id=149</p> <p>The Indian Film Industry (youtube) – de første 11 minutter: https://youtu.be/0Sos85PrNuo</p> <p>Supplerende stof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systeme, 2017</p> <p>Skriftlig eksamen i engelsk – HHX af Claus Zedlitz & Pia Ballegaard Hansen: https://skriftligeksameneiengelskhx.systeme.dk/</p> <p>Postcolonial India (student projects)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tourism 2. Child labour <ul style="list-style-type: none"> - Protecting Children without family care: https://www.unicef.org/india/what-we-do/child-labour-exploitation - How Child Labour in India Makes the Paving Stones beneath our feet (article): https://www.theguardian.com/news/2024/mar/28/how-child-labour-in-india-makes-the-paving-stones-beneath-ou 3. Arranged marriages <ul style="list-style-type: none"> - What the data tells us about love and marriage in India (article): https://www.bbc.com/news/world-asia-india-59530706 4. Religion <ul style="list-style-type: none"> - Religion in India – Tolerance and Segregation: https://www.pewresearch.org/religion/2021/06/29/religion-in-india-tolerance-and-segregation/ 5. Commerce and trade <ul style="list-style-type: none"> - Doing business in India – Advantages and Disadvantages: https://www.wolterskluwer.com/en/expert-insights/doing-business-in-india 6. Stereotypes <ul style="list-style-type: none"> - Indian misrepresentation in media: https://elestoque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/ 7. Made over nation (British Raj) <ul style="list-style-type: none"> - India's future prospects and three pillars of growth: https://eles-toque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, læreroplæg, lytteøvelser, aflevering.

Forløb 5	Dystopia (CM)
Forløbets indhold og fokus	Introduktionsforløb til fiktion med fokus på genren ”Dystopia”.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster - Et genrebaseret bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 20 sider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: februar-april</p> <p>Kernestof:</p> <p>The Hunger Games Audiobook - Chapter 1 (youtube.com) Hunger Games 1. kapitel</p> <p>”Noah”, From Where You Are 2, Walter Woodman & Peter Cederberg, Systime</p> <p>“The Pedestrian”, Ray Bradbury, 1952</p> <p>What Does "Dystopia" Mean? (youtube.com)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>2.1 The Three Main Genres of Fiction The English Handbook (systime.dk)</p> <p>The English Handbook, Systime</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer

Forløb 6	Rita Hayworth and the Shawshank Redemption (ASC)
-----------------	--

Forløbets indhold og fokus	I forløbet har der været fokus på værklæsning, refleksion og analyse.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Værklæsning - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 100 normalsider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 12 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rita Hayworth and the Shawshank Redemption – Analytical Essay <p>Kernestof:</p> <p>Rita Hayworth and the Shawshank Redemption by Stephen King</p> <p>The Shawshank Redemption (film)</p> <p>About the author: https://stephenking.com/the-author/</p> <p>Supplerende stof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p>
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> - Klasseundervisning - Projektarbejde - Gruppearbejde - Skriftligt arbejde

Forløb 7	Business Communication & Lingua Franca (ASC)
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb har eleverne haft fokus på det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca og hvordan man kommunikerer ift. handel og email-genren.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Handelskorrespondance - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 20 normalsider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 10 lektioner</p> <p>Kernestof: “English as a Lingua Franca” (https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&app=desktop)</p> <p>2 billion voices: How to speak bad English perfectly (Ted Talk) https://www.youtube.com/watch?v=9dum2Z4B3js</p> <p>”Company, Culture, Communication” af Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “The tower of babel”: https://ccc.systime.dk/?id=c832 • ”English as lingua franca”: https://ccc.systime.dk/?id=c720 • “Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English”: https://ccc.systime.dk/?id=c882 <p>Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basics: https://abc.systime.dk/index.php?id=124 - The E-mail: https://abc.systime.dk/index.php?id=135 <p>Business Communication, kompendium udarbejdet af underviser.</p> <p>Supplerende stof: Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014: The Letter: https://abc.systime.dk/index.php?id=128</p>
Arbejdsformer	Pararbejde, individuelt skriftligt arbejde, foredrag.

Forløb 8	Area Study of the UK: Class, Education, Hooliganism, Multiculturalism, and Brexit (ASC)
Forløbets indhold og fokus	<p>I forløbet har der været fokus på at lære briterne og deres kultur bedre at kende. Der har været et særligt fokus på klasseforskelle, uddannelse, hooliganisme, multikulturalisme og Brexit. Disse områder har overlappet hinanden, så eleverne har kunnet øve deres evne til at perspektivere til kendt stof.</p> <p>Eleverne har også arbejdet meget med skriftlighed i løbet af forløbet i form af flere større skriftlige afleveringer, hvortil de har modtaget formativ feedback med henblik på genafleveringer.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 106 normalsider</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 31 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 25 timer</p> <ul style="list-style-type: none"> - Social Mobility (Manuscript) + genaflevering - Racism in football (argumentative essay) + genaflevering - Marcus Rashford – letter to parliament + genaflevering - Gruppeprojekt: Chameleon by Ranbir Sahota (videoaflevering) - Skriftlig test (<i>Zolo</i> af S. Bhattacharya-Woodward) <p>Kernestof:</p> <p>The United Kingdom:</p> <p>“What’s in a name?”; Britain – Past and Present; Ploughheld, C.; Systime; 2008</p> <p>The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England: https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10</p> <p>Empire:</p>

The White Man's Burden by Rudyard Kipling (1899): <https://widercontexts.ibog.gyldendal.dk/?id=239>

- Famous quotes from Nicholas Bentley (1907-1978), Arundhati Roy (1961-), Lord Curzon (1859-1925), John Pilger (1939-), Lord Palmerston (1784-1865), Mahatma Gandhi (1869-1948): <https://widercontexts.systeme.dk/?id=134#c1234>

Class & Education

"I'm working class and my husband is middle class – sometimes it feels like we're from different planets" by Jordan Tyldesley, 2021: <https://www.independent.co.uk/voices/inter-class-relationships-couples-b1824275.html>

Education Matters; from Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain" by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014.

"The Riot Club", 2015, by Lone Scherfig

Film Review: The Riot Club: 10 More Reasons to Detest Rich People: http://www.huffingtonpost.com/brandon-judell/film-review-the-riot-club_b_6970612.html

Extract from the Review: In "The Riot Club," an Elite British Dining Club Excels in Debauchery: http://www.nytimes.com/2015/03/27/movies/review-in-the-riot-club-an-elite-british-dining-club-excels-in-debauchery.html?_r=0

CFU: dokumentar: Growing Up Poor – Britain's Breadline Kids (2020):

<https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=-1&page=1&pageSize=6&search=titel:%20Storbritanniens%20fattigste%20b%C3%B8rn&orderby=titel&SearchID=c08f9d6e-9416-40c7-8a09-f1346aa19409&index=1>

Zolo af S. Bhattacharya-Woodward (short story)

Football & Hooliganism

Marcus Rashford's Letter to MPs, 2020: <https://www.independent.co.uk/sport/football/premier-league/marcus-rashford-letter-government-manchester-united-free-school-meal-vouchers-a9565801.html>

"Introduction" og "History" i Policing European Football Hooliganism by James Rowlands, University of Exeter (downloaded 05-01-2024): <http://people.exeter.ac.uk/watupman/undergrad/rowlands/hooliganismintroductionhtm.htm> & <http://people.exeter.ac.uk/watupman/undergrad/rowlands/hooliganismhistory.htm>

Football Fight Club (Documentary BBC)

Five ways to stop football hooliganism (article): <https://www.bbc.com/news/magazine-36516017>

Multiculturalism

My Son the Fanatic; Hanif Kureishi; "My Son the Fanatic";

<https://monicaenglishteacher.files.wordpress.com/2015/01/my-son-the-fanatic-by-hanif-kureishi.pdf>

“How Britain has been shaped by migration” i *Everyone Is Here: New Shapes of Diversity and Belonging in Britain*: <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=p8&loopPrevention=1>

“Mixed race in the UK: Am I the future face of this country?” (2014). Article by Laura Smith ” i *Everyone Is Here: New Shapes of Diversity and Belonging in Britain*: <https://everyoneishere.systeme.dk/?id=142&L=0#c279>

Brexit & Politics

Brexit: The Uncivil War (film, 2019)

People who felt marginalised drove Brexit vote, study finds (article, The Guardian): <https://www.theguardian.com/politics/2016/aug/31/people-who-felt-marginalised-drove-brexit-vote-study-finds>

The Brexit effect: how leaving the EU hit the UK | FT Film: https://www.youtube.com/watch?v=wO2lWmgEK1Y&t=920s&ab_channel=Financial-Times

The System: <https://www.youtube.com/watch?v=HkfC8J95lGw>

Brexit Explained: <https://www.youtube.com/watch?v=NgVhRVrANhA>

Supplerende stof:

The English Handbook af Trine Østergaard, Systime, 2017: <https://theenglishhandbook.systeme.dk/>

“Football Hooliganism” v. Politics.co.uk: <https://www.politics.co.uk/reference/football-hooliganism/>

Also a problem in Denmark – An international fight club: <https://www.dr.dk/drtv/se/p3-es-sensen-hvordan-kan-voldelige-hooligans-stoppes-371795>

Reasons for having an empire – slides from teacher.

**Ar-
bejds-
former**

- Klasseundervisning
- Projektarbejde
- Gruppearbejde
- Skriftligt arbejde

Forløb 9	The American Election 2024
Forløbets indhold og fokus	Et kort forløb om USA, der har haft fokus på det amerikanske valg og valgsystem (ASC)
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Træning i formidlingsbevidsthed i præsentation og diskussion. - Udtrykke sig på flydende engelsk uden oplæsning og på nuanceret engelsk. - Redegøre, analysere, diskutere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Et bredt udvalg af ”tekster”, der tilsammen beskriver væsentlige politiske, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 12</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 8 lektioner</p> <p>Kernestof:</p> <p>The Parties: https://www.youtube.com/watch?v=Z5cLtd0cxfo</p> <p>How is power divided in the US government? https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfu</p> <p>US Presidential Election and the Electoral College Explained https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468</p> <p>Meet the candidates (Matrix-fremlæggelser baseret på nedenstående kilder):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kamala Harris: https://www.youtube.com/watch?v=cA5C5SIGECs • Tim Walz: https://www.youtube.com/watch?v=Z5P0F5aBUz8 • Donald Trump: https://www.britannica.com/biography/Donald-Trump (Trump’s biography - video) • J.D. Vance: https://www.youtube.com/watch?v=-3s4ezgFaUE <p>1st debate between Kamala and Trump (highlights): https://www.youtube.com/watch?v=OQgE0ETV81s</p> <p>Social media and advertising</p> <p>”I don’t understand – ad”: https://www.youtube.com/watch?v=wC8yevRPx7Q</p>

	<p>”Meet Kamala Harris – ad”: https://www.youtube.com/watch?v=bHlb0z1vZm8</p> <p>”Fearless”: https://www.youtube.com/watch?v=q7Yr4U5Clls</p> <p>”Meet Tim Walz”: https://www.youtube.com/watch?v=eF6sMbRVRyw</p> <p>Supplerende stof: Timeline med de vigtigste historiske begivenheder op til lavet (udarbejdet af elever og underviser)</p> <p>The road to the presidency (picture): https://th.usembassy.gov/wp-content/uploads/sites/90/electionsprocess-kids-1140x684-1.jpg</p>
Arbejdsformer	Gruppearbejde og gruppepræsentationer (matrix, foran klassen, foran underviser). Individuelle præsentationer. En blanding af induktiv og deduktiv unv.

Forløb 10	Climate Change (ASC)
Forløbets indhold og fokus	Forløbets overordnede mål er at introducere eleverne til klimaproblematikken og dens effekt på en række forskellige områder: det globale samfund, politik, ift. forretninger og økonomi mm. Her har fokus endvidere været på eventuelle løsninger til nogle af de fremhævede problematikker. Herudover har forløbet været optakt til elevernes SO7-projekt omkring bæredygtighed.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stil-lejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stil-lejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skrift-sproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode

	<ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold.
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 88</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 20 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 10</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analytical Essay – In-Flight Entertainment • Prøve 1 • Manuscript – The Climate vs. the super-rich <p>Kernestof:</p> <p>Introduction and understanding the crisis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Earth: Pale Blue Dot (picture) • PODCASTS: The Climate Question <ul style="list-style-type: none"> • “Trump and the Planet: The first 100 days”: https://www.bbc.com/audio/play/w3ct701r: • "The secret solution to climate change": https://www.bbc.co.uk/programmes/p091cq66: • “Can flying ever be climate friendly?": https://www.bbc.co.uk/sounds/play/w3ct3kj6: • “How can we build mental resilience to climate change?": https://www.bbc.com/audio/play/w3ct5wt2 • In-Flight Entertainment by Helen Simpson (short story): https://climate-action.systeme.dk/?id=169 • Anthropocene / Holocene <ul style="list-style-type: none"> • ”Hold your breath” by Bob Hicok (poem) <p>The Political Perspective (USA)</p>

- Donald Trump's Best Lines on Climate Change:
https://www.youtube.com/watch?v=qpyFjUsm2PU&t=36s&ab_channel=OnDemandNews
- Climate Change Activists vs Skeptics: Can They See Eye To Eye? | Middle Ground : https://www.youtube.com/watch?v=6EFHZfISGp4&ab_channel=Jubilee
- *Inside the 'Radical Transformation' of America's Environmental Role (article)*
<https://www.nytimes.com/2025/08/03/climate/trump-epa-endangerment-finding-climate-change.html>

The Global consequences of Climate Change

Climate refugees

- Martha McHardy: Government urged to provide visas for people fleeing climate change disasters <https://theclimatedivide.systime.dk/?id=172#c814> (article)
- Emi Mahmoud Amplifies Climate Refugees' Voices Through Poetry:
https://www.youtube.com/watch?v=av77E3le9ho&ab_channel=NowThisEarth (interview)
- Our Land by Emi Mahmoud: <https://theclimatedivide.systime.dk/?id=164#c876> (poem)

The super-rich

- *Patagonia: Billionaire boss gives fashion firm away to fight climate change (article)*
- *Billionaires taking action on climate change are part of a long tradition (article)*
- *Make extreme wealth extinct: it's the only way to avoid climate breakdown (article)*
- How the rich wreck the climate (and how to stop them):
https://www.youtube.com/watch?v=PvPICr_fPSA&ab_channel=DWPlanetA (video)

Business and Climate

- The Lorax by Dr. Seuss (children's book)
- What does a sustainable smartphone look like? <https://www.bbc.com/future/article/20231121-what-does-a-sustainable-smartphone-look-like> (article)
- Fairphone – website: <https://shop.fairphone.com/about-us> (website)
- Seven ways to spot businesses greenwashing:
<https://www.bbc.com/news/business-59119693> (article)
- LEGO: Everything is NOT awesome:
https://www.youtube.com/watch?v=qhbliUq0_r4&ab_channel=GreenpeaceInternational (commercial)
- Light bulb conspiracy: https://www.youtube.com/watch?v=wzWU7D0S9_8 (video)
- Carbon Offsets: Last Week Tonight with John Oliver (HBO):
<https://www.youtube.com/watch?v=6p8zAbFKpW0> (video)
- The Ugly Truth of Fast Fashion:
<https://www.youtube.com/watch?v=xGF3ObOBbac> (Patriot Act - show)

Supplerende stof:

- Group project: Climate Issues in the US

	<ul style="list-style-type: none"> • Federal and state climate policy • Climate and the economy • Social and humanitarian impacts • Science and technology • The role of business • The US in global climate negotiations • Climate activism and civil society • Pair work: Create your own green advertisement • The Future – Challenges of Change: https://climateaction.systime.dk/?id=137
Arbejdsformer	Gruppearbejde og gruppepræsentationer (matrix, foran klassen, foran underviser). Individuelle præsentationer. En blanding af induktiv og deduktiv unv.

Forløb 11	Area Study of the US – America: A Nation Divided (ASC)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbets hensigt har været at bygge videre på elevernes forløb om USA i 1.g, hvor de blev introduceret til den amerikanske drøm. I dette forløb har fokus været på den voksende splid i USA – herunder er forløbet opdelt i fire områder, hvor polariseringen i USA særligt kommer til udtryk: politiske forhold, sociale forhold, raceforhold og økonomiske forhold.</p> <p>Endvidere er diverse nyheder i det amerikanske samfund blevet gennemgået/diskuteret, når dette har været muligt.</p> <p>Sprogligt har fokus været den selvstændige præsentation og samtale omkring faglige emner.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stiller inden for almene og faglige områder • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk– • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold

	<ul style="list-style-type: none"> • Orienter sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kerne-stof	<p>Primære fokus:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold USA
An-vendt materi-ale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 115</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 32</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 9</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bernie Sanders (Analytical essay) - Prøve 3 - Group project: Black History - Divided We Fall (group project) <p>Kernestof:</p> <p>Politically</p> <ul style="list-style-type: none"> - How Is Power Divided in the United States Government? https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfu TED-ed - Trump at the white house: https://www.tiktok.com/@cnn/video/7540812971514154253 - I Took Bernie Into Deep Trump Country. Can He Win Them Over? https://www.youtube.com/watch?v=RP8Oxe6OxJc - Sanders on the Senate Floor: “What the Oligarchs Really Want” (February 2025) – speech: https://www.sanders.senate.gov/press-releases/prepared-remarks-sanders-on-the-senate-floor-what-the-oligarchs-really-want/ - J.D. Vance: Hillbilly Elegy - https://worldsofenglish.systems.time.dk/?id=301&L=10#c2534 - The Hollywood reporter (march 2024) – quote from Alex Garland: https://libertygunsandbabies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=147&loopRedirect=1#c649 - Civil War (2024) – film - Barbara F. Walter’s TED Talk "Is the US headed towards another civil war?" (2023) <p>Socially</p> <ul style="list-style-type: none"> - What Overturning Roe v. Wade Means for Abortion Access in the U.S. WSJ https://www.youtube.com/watch?v=YNY28dmz4vk - Abortion Barbie by Patricia Lockwood https://libertygunsandbabies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=158 - I Prayed and Protested to End Roe. What Comes Next? by Karen Swallow Prior https://libertygunsandbabies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=156 - Pro-Choice vs Pro-Life: Can They See Eye To Eye? Middle Ground: https://www.youtube.com/watch?v=yRA0KMCEP2o <p>Racially</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - America's struggle to overcome racial inequities: https://beingamerican.systems.time.dk/?id=233#c591 - The Butler (2013) – film - 13th Amendment: https://www.youtube.com/watch?v=krfcq5pF8u8&t=4167s (documentary, 2016) - The Hate U Give by Angie Thomas Chapters 1-3 - The Hate U Give (film, 2018) <p>Economically:</p> <ul style="list-style-type: none"> - James Truslow Adams: The Epic of America (1931): https://naf.systems.time.dk/?id=140#c255 - USA: Being Poor in the World's Richest Country The Dark Side of the American Dream https://www.youtube.com/watch?v=YXmQF619Ggs (clips: 1.00-7.00, 22.00-30.00, 38.00-51.35) <p>Exam training:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Divided We Fall by David French https://libertygunsandbabies.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=149 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The three branches of government: https://allinonehomeschool.com/branches-of-us-government/ - Important political figures in the US (Individuelle/parfremlæggelser): <ul style="list-style-type: none"> o Trump, J.D. Vance, Karoline Leavitt, Ted Cruz, Robert F. Kennedy, Kash Patel, Marco Rubio, Ron DeSantis, AOC, Gavin Newsom, Kamala Harris, Bernie Sanders, Barack Obama, Joe Biden, Tim Walz, Pete Buttigieg - Timeline – political and historical events (øvelse på klassen) - Black history – group project i følgende emner: slavery, Jim Crow, Civil Rights, KKK, Black Panthers, Black Lives Matter, Presidents/legislation. - Økonomiske oversigter – Liberal and Republican viewpoints. - Dystopia – handout from teacher - “Understanding Americans” af Bærtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001
Arbejdsformer	Gruppearbejde og gruppepræsentationer (matrix, foran klassen, foran underviser). Individuelle præsentationer. En blanding af induktiv og deduktiv unv.

Forløb 12	Globalisation (ASC)
Forløbets indhold og fokus	<p>I dette forløb har eleverne lært om den globaliserede verden med et særligt fokus på kultursammenstød, stereotyper og faren ved ”single stories”.</p> <p>Vi har diskuteret, hvorfor kultursammenstød opstår, og hvordan man opbygger ”cultural awareness” – og hvorfor dette er vigtigt for både forretninger og privatpersoner.</p> <p>Endvidere er der blevet lavet koblinger til tidligere forløb fx climate change og Indien ift. effekten af globalisering.</p>

Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster og elektronisk baseret materiale om historiske og aktuelle forhold i andre dele af den engelsktalende verden. - Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge - Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, litterære, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd - Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, - - Væsentlige historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i andre engelsksprogede regioner
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 64</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 19</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adichie – Group Project - Aflevering 4 <p>Kernestof:</p> <p>Stereotypes and cultural awareness:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ralph Strozza: TED Talk on “Cultural awareness in a globalized world”, 2015: https://www.youtube.com/watch?v=gd0aAFFjCUo • Stephanie Quappe and Giovanna Cantatore, ” What is Cultural Awareness, anyway? How do I build it?”, 2005: http://www.culturosofity.com/pdfs/What%20is%20Cultural%20Awareness.pdf • Nadra Kareem Nittle, “5 common stereotypes about Africa”, 2019: https://www.thoughtco.com/common-stereotypes-about-africa-2834943 • Chimamanda Ngozi Adichie, “The Thing Around Your Neck”, 2009. • The Danger of a Single Story (www.ted.com/playlists/194/10_talks_from_authors) <p>Business Aspects of Globalisation</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Glocalisation: What it means and which brands are doing it best” https://veracontent.com/2019/03/27/glocalization-examples/ • “17 Best Examples of Glocalization” by Chris Drew https://helpfulprofessor.com/glocalization-examples/ • ”Why Starbucks failed in Australia” https://youtu.be/FGUkxn5kZQ

	<ul style="list-style-type: none"> • James Bucki, “The Advantages and Disadvantages of Outsourcing in Business”, 2018. • Outsourced (Film) <p>Superbowl Commercials</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volkswagen "An American Love Story" Super Bowl LVIII (58) 2024 Commercials • Ram Trucks 2025 Big Game Goldilocks and the Three Trucks feat. Glen Powell • Harrison Ford Jeep Superbowl 59 Commercial 2025 • Jeep – “The Middle” Super Bowl Ad ft. Bruce Springsteen, 2021 <p>Supplerende stof: Culture and cultural understanding:</p> <p>Company, Culture, Communication af Gitte Jæger Nielsen, Systime, 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Culture and Cultural Theories”: https://ccc.systemtime.dk/index.php?id=207&L=0 • “Gert Hofstede”: https://ccc.systemtime.dk/?id=c989 • “Stereotypes”: https://ccc.systemtime.dk/index.php?id=258 • Gert Hofstede: • https://www.hofstede-insights.com/models/national-culture/ • https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/
Arbejdsformer	Gruppearbejde og gruppepræsentationer (matrix, foran klassen, foran underviser). Individuelle præsentationer. En blanding af induktiv og deduktiv unv.