

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2023 – Juni 2024
Institution	College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Cille Mortensen (vikar: Stine Engberg Kornerup-Bang)
Hold	HHX1D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløb 2	Area Study of the US: The American Dream
Forløb 3	Dystopia
Forløb 4	India (Stine Engberg Kornerup-Bang)
Forløb 5	Grammatik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri.• Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog• Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold• Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.• Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog• Principper for tekststopbygning af tale• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 28,4 ns</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner (August – November)</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systemtime, 2017, https://business.systemtime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systemtime 2018, https://ccc.systemtime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018)</p>

	<p>https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: ‘The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs’ by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Grupperarbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Forløb 2	Area Study of the US: The American Dream (Cille Mortensen)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”Area Study of the US” indledes med et emne om ”The American Dream”, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, og hvordan værdierne er implementeret i det amerikanske samfund gennem analyse af reklamefilm.</p>

	<p>Forløbet har ydermere ledt op til elevernes første SO1-projekt, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Derfor har eleverne beskæftiget sig med reklamefilmsanalyse med fokus på den amerikanske drøm. Endvidere er eleverne introduceret til nutidige problemstillinger i USA, såsom Gun control og racisme som modsætning til den amerikanske drøm.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SO-forløb • Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • Analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs- og samfundsmæssige forhold • Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Forløbets samlede undervisningstid: november – februar</p> <p>Forløbets samlede fordybelsestid: 3 timer</p> <p>Elevproduceret podcast om spørgsmålet ”How do you see American values and the American Dream in the video “Love has no labels” (3-5 min)</p> <p>Samlet antal sider: 50,6 ns.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Lazarus: ”The New Colossus”, 1883 (0,3 ns)</p> <p>Donald Trump: <i>State of the Union Speech</i> (uddrag), Jan 2018 (0,2 ns)</p> <p>Hofstedes insights “Country Comparison Tool” (0,5 ns.) https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool</p> <p>Nelson, Zed. <i>Gun Nation</i> (documentary), The Guardian & Bertha Foundation, 2016 (10 ns):</p>

<https://www.theguardian.com/world/ng-interactive/2016/sep/16/gun-nation-a-journey-to-the-heart-of-americas-gun-culture-video>

Govier, M & McCormack, W: *If Anything Happens I love you* (shortfilm), 2020 (3 ns.)

WWE: "John Cena Love Has No Labels "We Are America"" (YouTube), 2016 (1 ns.):
<https://www.youtube.com/watch?v=IApU6SMq-8>

Sxabo, Liz: "Study reveals staggering toll of being Black in America: 1.6 million excess deaths over 22 years" in *NBC News*, 2023 (2,7 ns)

<https://www.nbcnews.com/health/health-news/study-reveals-staggering-toll-black-america-16-million-excess-deaths-2-rcna84627>

Jones, LeAlan: *Our America* (uddrag), 1997 (2 ns.)

Supplerende:

"Bårtvedt, A., Berntzen J. m.fl.: *Understanding Americans i Targets*, Gyldendal, 2001 (1,5 ns)

Dooley, S.: "På flugt over grænsen" (documentary), DR3, 2013. Tilgængelig på MitCFU. (10 ns)

Jæger Nehlsen, G. (2024). "Geert Hofstede" i *CCC – Company, Culture and Communication. System* (1,5 ns)

<https://ccc.systemtime.dk/?id=p170&L=0>

Bjerniholt, C., et al.: "From Rags to riches" I *FED Engelsk. Task Based Business English*, Gyldendal 2024 (5,5 ns):

<https://fedengelsk.systemtime.dk/?id=132>

TDC: "The Immigration History of the United States (Documentary), 2014 (4 ns)

<https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas&t=1s>

UCLA: "What Is Your American Dream?", (YouTube), 2018: (0,5 ns)

<https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE>

CBS Sunday Morning: "Is the American Dream still alive?" (YouTube), 2015 (0,5 ns):

<https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q>

Vice News, "Inside the Capitol Hill Riots", 2021 (YouTube) (0,5 ns)

https://www.youtube.com/watch?v=lfP_5L8epow

"Abolition", "The French Connection", "War and Liberty", "The Immigrant's Statue", "Popular and Commercial Culture" i *NPS.gov* (5 ns):

<https://www.nps.gov/stli/learn/historyculture/stories.htm>

	<p>James Truslow Adams: "The American Dream" i <i>The Epic of America</i>, 1931 (0,3 ns) https://naf.systime.dk/?id=140#c255</p> <p>Martinez Reyes, M.: "How Advertisers Are Selling the American Dream in 2019" i <i>Latin Biz Today</i> (2 ns.) https://latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/</p> <p>A genre description of advertisements and commercials in "The English Handbook", Systime 2007 https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153 (2,8 ns)</p> <p>"How to analyse commercials" in "The English Handbook", Systime 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177 (0,8 ns)</p> <p>Meldgaard Harboe, J. & Poulsen, H: "Produktion" I <i>close-up. Grundbog til mediefag c</i>, Gyldendahl, 2020 (5 ns.)</p> <p>Andet:</p> <p>Webquest. Eleverne har selv fundet informationer på nettet om The Declaration of Independence og The American Dream</p> <p>Webquest/præsentation: Eleverne har fundet informationer om følgende emner og forberedt præsentationer: "Pacific Coast, Inland West, The Great Plains, The Great Lakes, The Southeast Manufacturing Belt, Gulf Coast, The Great Northeast"</p> <p>Ordbog: oxforddictionaries</p>
Arbejdsformer	<p>Produceret podcasts (skriftlig aflevering), præsentationer, Tværfagligt arbejde i SO1, Storyboards, produceret egne reklamefilm, klasseundervisning, gruppearbejde</p>

Forløb 3	Dystopia (Cille Mortensen)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet Dystopia er en introduktion til arbejde med fiktionstekster i engelsk. Eleverne er introduceret til begreber som plot, genre, theme, characterization, setting og narrator. Temaet har været dystopi og hvilke genretræk som kendetegner genren.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk

	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogslige normer samt formidlingsbevidsthed. Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Faglig læsning af engelske tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster
Anvendt materiale.	<p>Forløbets samlede undervisningstid: februar - april</p> <p>Forløbets samlede fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Skriftlig aflevering (fiktion): Analyse af Joseph Paul Haines' ”Ten with a flag” (2011) in Interzone</p> <p>Samlet antal sider: ca. 54</p> <p>Kernestof:</p> <p>Collins, S.: <i>The Hunger Games</i> (chapter 1), 2008. (12 ns)</p> <p>Woodman, W & Cederberg, P: “Noah” (shortfilm), 2013. (3 ns)</p> <p>Bradbury, R.: “The Pedestrian”, 1951. (2 ns)</p> <p>Wright, J et al.: ”Nosedive” I <i>Black Mirror</i> (TVserie), 2020 (3 ns)</p> <p>Kuo, L.: ”China bans 23m from buying travel tickets as part of ‘social credit’ system” I <i>The Guardian</i>, 2019 (1,5 ns): https://www.theguardian.com/world/2019/mar/01/china-bans-23m-discredited-citizens-from-buying-travel-tickets-social-credit-system</p> <p>Collyer, E.: “From the Dark”, 2017 i Albeck, S & Jakobsen, I: <i>Climate Action. Challenges of Change</i> (8,4)</p> <p>Paul Haines, J.: “Ten with a Flag”, Interzone, 2011 (4 ns).</p> <p>Supplerende:</p> <p>Lionsgate Movies: “The Hunger Games (2012 Movie) – Official Theatrical Trailer – Jennifer Lawrence & Liam Hemsworth” (YouTube), 2011 (0,5 ns): https://www.youtube.com/watch?v=mfmrPu43DF8</p> <p>RealLifeLore2: “The Insane True Scale of the Great Pacific Garbage Patch” (YouTube), 2019: https://www.youtube.com/watch?v=3RLrTCVmLCc (1 ns.)</p>

	<p>”The Three Main Genres of Fiction” in The English Handbook (4,6 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=162</p> <p>“2.2.2 Dystopian Fiction” I The English Handbook (0,5 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=211</p> <p>“6.1. Short Story or Novel” I The English Handbook (10 ns.)</p> <p>The School of Life: “What is Literature for?” (YouTube), 2014 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=4RCFLobfqcw</p> <p>I Am Your Target Demographic: “What does “Dystopia Mean?” (Youtube), 2016 (0,5 ns): https://www.youtube.com/watch?v=HJsEq_XSCm0</p> <p>MinLæring, “DoItWrite (EN) (introduktion til skriftlig aflevering)</p>
Arbejdsformer	Litteraturanalyse, filmanalyse, læsning, gruppearbejde, klasseundervisning, skriftlig aflevering

Forløb 4	India (Stine Bang)
Forløbets indhold og fokus	I forløbet “India” er eleverne blevet introduceret til et andet engelsktalende land. I forløbet har eleverne arbejdet med Indiens historie, herunder overgangen fra Britisk koloni til selvstændig nation, samt de problemer der opstod under ”the Indian partition”. Derudover har eleverne arbejdet med nutidige problemstillinger i Indien, bl.a. arven fra kastesystemet og kvinderettighederne.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner • Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Analysere og perspektivere aktuelle forhold i andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Almene kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Forløbets samlede undervisningstid: april – (start) juni</p> <p>Forløbets samlede fordybelsestid: 0 timer.</p> <p>Samlet antal sider: ca. 35 ns.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Kipling, R.: "The White Man's Burden" (1 ns)</p> <p>Hasan Manto, S.: "The Dutiful Daughter", 1990 i <i>Wider Contexts. Basisbog til engelsk A</i> https://widercontexts.systeme.dk/?id=243 (3,5 ns)</p> <p>Urvashi Butalia: "Blood", 1997, i <i>Wider Contexts. Basisbog til engelsk A</i> https://widercontexts.systeme.dk/?id=242 (1,2 ns)</p> <p>Udwin, L.: "India's Daughter" (documentary), 2012. Tilgængelig på MitCFU. (15 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>"India at a Glance" i <i>Emerging India</i>, Forlaget ØKNOM, 2004 (3 ns.)</p> <p>"The Caste System" I <i>Emerging India</i>, Forlaget ØKNOM, 2004 (3 ns)</p> <p>"Demarcations" I <i>Narrating India</i>, Katrine Brøndsted (3 ns)</p> <p>Geography with Dre Binsky: "What is India" (YouTube), 2023 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=7V1k31QGAGU</p> <p>Zeidan, A: "Indian Subcontinent" i <i>Britannica</i> (1 ns.): https://www.britannica.com/place/South-Asia</p> <p>TED-ED: "Why was India Split into two countries? – Haimanti Roy", 2021. https://www.youtube.com/watch?v=DrcCTgwbsjc (1 ns)</p> <p>HuffPost: "Why Am I An Untouchable? Perspectives" (Yoitube), 2018 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=1J4dKnYYIYk</p> <p>Østergaard, T: "6.11 Documentary" I <i>The English Handbook</i>, Systeme 2024 (2 ns)</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Brainstorm, Udarbejdet brochure vha. Canva, klasseundervisning, gruppearbejde.</p>

Forløb 5	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	<p>På første år har eleverne arbejdet med:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verber - Substantiver - Syntaktisk Analyse - Genitiv
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Udtrykke sig flydende og spontant med høj grad af grammatisk korrekthed og evne til selvkorrektion • Skrive med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - Anvendt materiale.
Anvendt materiale	<p>Forløbets samlede undervisningstid: ca. 1 lektion om ugen.</p> <p>Forløbets samlede fordybelsestid: 0 timer.</p> <p>Samlet antal sider: tæller ikke med i det samlede antal sider.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers” Systime, https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ - ”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ - ”The English Handbook”, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/ - ”Get It Right”, Systime, Forside Get It Right (systime.dk) - Ordbogen.com - Oxford Learners’ Dictionary
Arbejdsformer	Prøver, individuelt arbejde, gruppearbejde, klasseundervisning.