

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2023 – juni 2024
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer	Karina Vingtoft
Hold	HHX3J

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

<u>Forløb 1</u>	Corporate Activism and company profile
<u>Forløb 2</u>	Sustainability and Wokeness
<u>Forløb 3</u>	Music and Murder
<u>Forløb 4</u>	American Conflicts
<u>Forløb 5</u>	India
<u>Forløb 6</u>	Grammatik og Business communication – samt diverse anvendt materiale

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Corporate Activism and a company profile (15 timer)
Forløbets indhold og fokus	Klassen har arbejdet med tendensen ”Corporate Activism” og konkret med virksomheden Innocent Drinks. Fokus har foruden Innocent Drinks været på begreberne ”profit-driven” over for ”purpose-driven” og balancen derimellem.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Kernestof</p> <p>Innocents hjemmeside: https://www.innocentdrinks.co.uk/</p> <p>Innocent gets a health kick as sales top Tropicana; Iain Withers; 2017 https://ccc.systeme.dk/?id=c891</p> <p>Little drinks, big dreams https://www.youtube.com/watch?v=MwcBs8wo7FU</p> <p>Innocent drinks tour of Fruit Towers https://www.youtube.com/watch?v=8RBSy34mCLM</p> <p>Innocent drinks chain of good advert https://www.youtube.com/watch?v=LeXgxN24loc</p> <p>About Carroll's pyramid: https://virksomhed.systeme.dk/?id=1327</p>

	<p>What is Corporate social responsibility? https://www.youtube.com/watch?v=1bpf_sHebLI (3.22 min)</p> <p>Eksamenssæt maj 2023: The Conversation, October 27, 2021, Consumers are wise to ‘woke washing’ – but truly ‘transformative branding’ can still make a difference. https://theconversation.com/consumers-are-wise-to-woke-washing-but-truly-transformative-branding-can-still-make-a-difference-170190</p> <p>SmartHead, February 26, 2021, Millenials and Gen Z want to support purpose driven companies acting sustainably. https://www.besmarthead.com/media/post/purpose-driven-brands-younger-customers-look-for</p> <p>The Economist, 22 October 2021, Business: Go Woke or Go Broke? https://www.youtube.com/watch?v=uhrfzqC3v8&t=846s</p> <p>Fox News, May 19, 2021, ‘Woke’ companies face backlash for getting political. https://www.youtube.com/watch?v=W9FjHJOjRdA</p> <p>Patagonia, November 2020, We’re all screwed? https://www.youtube.com/watch?v=o9l9UiIR26Y</p> <p>Tony’s Chocolonely, January 2021, A sweet solution to a bitter truth. https://www.youtube.com/watch?v=j7awChZJGP0</p> <p>Supplerende stof: Om Argumentative essay og “Corporate Activism”: https://skrift-ligeksameniengelskhx.systime.dk/?id=142</p>
Arbejdsfor-mer	<p>Arbejdet med Innocent har haft fokus på nye ord, mundtlighed og præsentationer. Eleverne har i gruppeprojekt arbejdet med forskellige afdelinger i en virksomhed: Marketing, Sales, Human Ressource and Management/IT. Corporate Activism har fokuseret på skriftlighed – herunder genrerne Argumentative essay og Manuscript for Speech. Klassen har afleveret opgaver med eksamenssættet fra maj 2023.</p>

Forløb 2	Sustainability and Wokeness (15 timer)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet fungerer som optakt til det sidste flerfaglige projekt inden SOP. Klassen har Afsætning og Innovation som studieretning.</p> <p>Fokus i forløbet er, som titlen indikerer, ”bæredygtighed” og hvordan dette specielt kommer til udtryk i virksomhedernes markedsføring. – I den forbindelse har klassen arbejdet med begreberne ”greenwashing” og ”wokeness”. Begreberne har dannet fundament for motivet bag og problemstillinger i virksomheders brug af sustainability i markedsføring.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>"Earth is now our only shareholder": https://www.patagonia.com/ownership/</p> <p>Climate change: Seven ways to spot businesses greenwashing - BBC News https://www.bbc.com/news/business-59119693</p> <p>Kurzgesagt: "We WILL fix climate change!": https://www.youtube.com/watch?v=LxgMdjyw8uw (15 min)</p> <p>H&M and Zara: Can fast fashion be eco-friendly?: https://www.youtube.com/watch?v=00NlQgQE_d4 (13 min)</p> <p>Why Recycled? Know How Your Clothes Are Made https://www.youtube.com/watch?v=waUYdw9wVts&t=5s (12:53)</p> <p>Article: How to create woke advertising...</p> <p>Gillette Sensor (razor) advert 1994: https://www.youtube.com/watch?v=-AaDYzr1BBM</p>

	<p>We Believe: The Best Men Can Be Gillette (Short Film) https://www.youtube.com/watch?v=koPmuEyP3a0&t=20s</p> <p>Calvin Klein reklame: https://www.facebook.com/watch/?v=191951055212288</p> <p>Supplerende stof: Finding sustainable goals in Denmark: New Climate Action Strategy: https://um.dk/en/foreign-policy/new-climate-action-strategy and Innovation and design: https://denmark.dk/innovation-and-design/sustainability</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet var optakt til flerfagligt forløb med elevernes studieretningsfag. Her var også output i form af rapport og mundtligt prøve i opgaven.</p> <p>Forløbet blev afsluttet med at eleverne har udarbejdet poster-reklame med woke-indhold til udvalgte amerikanske virksomheder. Eleverne skulle inddrag Cicero i argumentationen for deres arbejde.</p>

Forløb 3	Music and Murder (10 timer)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er kort med fokus på analyse af musikvideoer og lyrik. Centrale problemstillinger har været, hvordan genren fungerer og med virkemidler opbygger ”uhygge”. Teksterne er relativt svære og musikvideoerne ligeså. Elever har arbejdet med enten lyrik eller musikvideo, og har som afslutning skullet fremlægge for hinanden med blik for genstandsfeltets sammenhæng.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stiller inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>The Man Who Loved Flowers; Stephen King (1977)</p> <p>Foo Fighters; Pretenders (2007)</p> <p>The Struggle, Scroobius Pip (2011)</p> <p>Shia LeBeouf; Rob Cantor (2014)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Om musikvideo: lærer-pptx</p> <p>Om Musikvideoen; fra “De korte medieformater”; System https://dekortemedieformater.systeme.dk/?id=152</p>
Arbejdsformer	Eleverne har på basis af fremlæggelser arbejdet med peer feedback.

Forløb 4	American Conflicts (20 timer)
Forløbets indhold og fokus	<p>Elever har i grupper valgt forskellige konfliktfyldte emner, som de skulle arbejde med: abortion, migration, guns, LGBTQ, voting rights, racism.</p> <p>Med intervaller har eleverne fået fire tværgående oplæg i forskellige emner om det amerikanske samfund: American Politics, Class and Economics, American History og Regions of the US. - Eleverne har skullet implementere indholdet fra disse oplæg i deres arbejde. Hvilke problemstillinger findes der f.eks. mellem de politiske partier og emnet ”abort” – eller mellem ”class and economics” og ”abort” osv...</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof: Elever har selv udvalgt tekster til brug for deres ”konflikt-emne”.</p> <p><u>American Politics</u></p>

Hjemmeside for Demokrater <https://www.democrats.org/> og Republikaner <https://www.gop.com/>

House of Representatives VS Senate | What is the difference between the House and the Senate? <https://www.youtube.com/watch?v=5IS94hvyQmc> (3.36 min)

Electing a US President in Plain English:

https://www.youtube.com/watch?v=ok_VQ8I7g6I (3.42 min)

Does your vote count: The Electoral College explained:

<https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468> (5.21 min)

How the Electoral College Works:

<https://www.youtube.com/watch?v=OUS9mM8Xbbw> (4.42 min)

Being different according to region: <https://beingamerican.systeme.dk/?id=141>

Diverse oversigter fra lærer – OneNote

Supplerende stof:

Current events:

- With Iranian Girl in Coma, Suspicion Falls on Government - The New York Times; 16/10/2023
- Hunting Contest Reveals Rifts Over Invasive Species in New Zealand - The New York Times; 05/10/2023

Hvem er USAs tredje mest magtfulde person: <https://www.dr.dk/drtv/se/explainer-hvem-er-usas-tredje-mest-magtfulde-person-418388> (7.15 min)

The Republican Party: <https://beingamerican.systeme.dk/?id=193>

The Democratic Party: <https://beingamerican.systeme.dk/?id=192>

Læreroplæg om Social classes in the US: https://en.wikipedia.org/wiki/Social_class_in_the_United_States#cite_note-11

Elever skulle i forbindelse med dette oplæg skabe to personas, der repræsenterer hver side af deres konfliktfyldte emne.

Læreroplæg om American History

Sources:

https://en.wikipedia.org/wiki/New_Deal#

https://en.wikipedia.org/wiki/Wall_Street_Crash_of_1929

https://en.wikipedia.org/wiki/Great_Depression

Ved dette oplæg skulle eleverne udarbejde en oversigt over historien over deres emne.

Læreroplæg om Regions of the USA

Sources:

[Westward Expansion: Encounters at a Cultural Crossroads | Classroom Materials at the Library of Congress | Library of Congress \(loc.gov\)](#)

[Louisiana Purchase - Wikipedia](#)

[Historical racial and ethnic demographics of the United States - Wikipedia](#)

Her skulle eleverne undersøge deres konflikt i forskellige regioner.

	Podcast: How to produce a podcast (forlagetcolumbus.dk): https://listen.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=139
Arbejdsfor- mer	Elever har primært arbejdet i grupper og har udarbejdet individuel logbog. Forløbet blev afsluttet med en podcast, som elever lavede i grupper.

Forløb 5	India (12 timer)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbets indhold og fokus har været på opbygning af kendskab til Indien – og Indiens historie som en tidligere britisk koloni. En central problemstilling har været hvor Indiens sympati ligger i forhold til Nato, BRICS og Commonwealth. Fokus har også være på Indien som verdens største demokrati og det nuværende valg, samt Indien som et voksende marked.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder er Indien som stormagt i verden og landet som et voksende marked.</p> <p>Forløbet har desuden haft fokus på brug af mange forskellige genrer og analyseværktøjer: Documentary, Speech analysis, Analytical essay (outline) – fiction, Webpages: Influencer posts</p>
Faglige mål	<p>Alle faglige mål er i spil – i særdeleshed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Season 3, episode 3 of "James May: Our Man in India"; Amazon Prime https://www.youtube.com/watch?v=8GaRPWgpBEs https://www.youtube.com/watch?v=QX4p0L45SBU</p> <p>How stable is India's economy: https://hotspotindia.systime.dk/?id=140#c433</p> <p>What Is NATO? Why Is India Not a Part of the Alliance?; 2023 https://www.youtube.com/watch?v=62Of5liq7W0</p> <p>Narendra Modi: Today's India is an aspirational society: PM Modi on Independence Day. August 15th, 2022</p> <p>How to Kidnap the Rich by Rahul Raina (2021), Chapter 1 and chapter 7</p> <p>Indian Influencers: Payal Soni and Melvin Louis https://hotspotindia.systime.dk/?id=136</p> <p>Supplerende stof What is India? (2022) https://www.youtube.com/watch?v=7V1k31QGAGU</p>

	<p>Forskellige faktasider:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The BBC: http://news.bbc.co.uk/2/hi/country_profiles/default.stm • CIA Factbook: https://www.cia.gov/the-world-factbook/ • Hofstede: https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool • ChatGPT <p>Indian Startups: https://hotspotindia.systeme.dk/?id=135</p>
Arbejdsformer	Varierende mellem læreroplæg, gruppearbejde og individuelt

Forløb 6	Business Communication og Grammatik – samt diverse anvendt materiale (30 timer)
Forløbets indhold og fokus	Klassen har på 3.G arbejdet med verber, adjektiver, adverbier, pronominer, præpositioner, syntaktisk analyse og repetition af stoffet fra 1. og 2.G
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<p>Information om e-mail: https://skriftligeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=133 og E-mails fra diverse eksamenssæt.</p> <p>Grammatikbøger: Engelsk grundgrammatik - Questions and Answers; Helle Brieghel og Dorthe Charlotte Hagelskjær; Systime: https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/</p> <p>Engelsk fortsættergrammatik - Questions and Answers; Helle Brieghel og Dorthe Charlotte Hagelskjær; Systime: https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/</p> <p>Get It Right – Poul Tørnøe; Systime: https://getitright.systeme.dk/?id=1</p> <p>Getting Started – A: Mette Hermann og Poul Tørnøe; Systime: https://gettingstarteda.systeme.dk/</p> <p>Getting Started: Mette Hermann og Poul Tørnøe; Systime: https://gettingstarted.systeme.dk/</p> <p>The English Handbook; Trine Østergaard (Systime) <ul style="list-style-type: none"> • How to analyse: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=134 • How to write; hxx https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=238 </p> <p>Skriftlig eksamen i engelsk; Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen (Systime) https://skriftligeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=138 – samt alle underkapitler</p> <p>Diverse eksamenssæt – Delprøve 1 og 2; OneNote</p>
Arbejdsformer	-