

## Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

<b>Termin</b>	Juni 2026
<b>Institution</b>	Handelsgymnasiet Silkeborg
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Spansk A
<b>Lærer</b>	Dorte Rathcke Holm
<b>Hold</b>	HHX225spe

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel</b> 1	<b>América Latina: Los jóvenes</b>
<b>Titel</b> 2	<b>España: La Guerra Civil Española, la cultura española</b>
<b>Titel</b> 3	<b>Grammatik og diverse øvelser/projekter</b>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>América Latina: Los jóvenes</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 'Hector de Nicaragua – no quiero vivir en la calle', (s. 35-43), La identidad contrastada, Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller, 2013, Systime</li><li>• 'Lin-Manuel pide ayuda para Puerto Rico', (s. 164-166), Viva la vida, Silvia Becerra Bascuñáñ, Sigrid Østergaard, Julie Højgaard, 2022, Praxis</li><li>• 'Tomasa Nimacachi Pérez, 13 años, Panajachel, Guatemala', (s.80-84), Gitte Pedersen, L&amp;R Uddannelse, 2013</li></ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Quinceañera. 'Documentary in Mexico' (spansk tale): <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Gpr3me8Tps">https://www.youtube.com/watch?v=6Gpr3me8Tps</a></li><li>• Besøg på skolen: Pia, der bor og arbejder i Guatemala, fortæller om samfund, politik og kultur i Guatemala</li></ul>
<b>Særlige fokuspunkter og faglige mål</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• forstå autentisk spansksproget materiale om sociale og kulturelle forhold i Latinamerika, med fokus levevilkår, fattigdom og ulighed</li><li>• analysere og diskutere samfundsforhold i den spansktalende verden</li><li>• anvende relevant ordforråd om fattigdom, levevilkår og sociale problemer</li><li>• perspektivere kulturelle og sociale forhold mellem Danmark og Latinamerika</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• udtrykke sig mundtligt og skriftligt om kulturelle og sociale emner på spansk</li> <li>• opnå et relevant ordforråd indenfor emnet og beherske et beskrivende ordforråd</li> <li>• kunne redegøre for og beskrive personer og miljøer</li> <li>• argumenterer for holdninger og kunne perspektivere</li> <li>• opnå skriftlig kompetence indenfor emnet</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
<b>Titel 2</b>	<b>España: La Guerra Civil Española</b> <b>España: La cultura española</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ‘Las dos España’, (s.7-9), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024</li> <li>• ‘La Guerra civil española’, (s. 23-26), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024</li> <li>• ‘Retrato – Francisco Franco’, (s.30-31), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024</li> <li>• ‘Los niños robados’, (s.122-123), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024</li> <li>• ‘Un bar para hacer amigos: somos como una familia’, España mañana, Kasper Kloch og Martin Tønner, 2022, Systeme</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse af 'El cuadro de Picasso – Guernica', (s. 60), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica', Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024</li> <li>• Film: 'El maestro que prometió el mar', Patricia Font, 2023, Filmcentralen</li> <li>• Sang: 'Yo no sé mañana', Luis Enrique, 2009</li> <li>• Una entrevista con Luna Cristofi (om spansk kultur sammenlignet med dansk kultur) <a href="https://www.lru.dk/cultura-y-negocios-en-espana">Cultura y negocios en España - LRU.dk</a></li> <li>• Sang: 'Despechá', Rosalía, 2022</li> <li>• Dokumentar: Dokumentar, 'Anne og Anders i Europa, splittelse og forsoning i Spanien', <a href="https://www.dr.dk/drtv/se/anne-og-anders-i-europa_-splittelse-og-forsoning-i-spanien_323501">https://www.dr.dk/drtv/se/anne-og-anders-i-europa_-splittelse-og-forsoning-i-spanien_323501</a></li> </ul>
<p><b>Særlige fokuspunkter og faglige mål</b></p>	<p><b>Eleven skal:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opnå kendskab til spansksproget litteratur indenfor emnet</li> <li>• opnå et relevant ordforråd indenfor emnerne</li> <li>• karakterisere personer, miljø og det historiske perspektiv (borgerkrigen) samt karakteristiske træk ved spansk kultur</li> <li>• reflektere over stereotyper og fordomme</li> <li>• præsentere og diskutere tekster på spansk</li> <li>• opnå skriftlig kompetence indenfor faget</li> <li>• opnå generel viden om forholdene under den specielt den spanske borgerkrig og spanske samfunds- og kulturelle forhold generelt</li> <li>• Opnå skriftlig kompetence</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, skriftlig aflevering
<b>Titel 6</b>	<b>Grammatik</b>
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompendium med basis grammatik, med fokus på verber, lærerkomposition</li> <li>• Delprøve 1 fra tidligere eksaminer</li> <li>• ”Min læring”, <a href="https://app.minlaering.dk/dashboard">https://app.minlaering.dk/dashboard</a></li> <li>• Diverse grammatiske opgaver med særligt fokus på: verber, adjektiver, genetiv, muy/mucho, verbaltider</li> </ul>
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til det spanske sprogs grammatik</li> <li>• Kunne formulere sig på et nogenlunde fejlfrit spansk</li> <li>• Opnå kendskab til nuancerne i det spanske sprog</li> <li>• Opnå kendskab til forskelle det talte spanske i Spanien/Latinamerika</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Læreroplæg, opgaver på klassen, gruppearbejde, individuelt arbejde, løbende grammatik ifm. ovenstående emner