

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj 2025
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer(e)	Birgitte Weinreich
Hold	HHX124SPC

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Introducción a España y Latinoamérica
Forløb 2	Grammatik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Introducción a España y Latinoamérica
Forløbets indhold og fokus	Der har været fokus på at opbygge et basalt ordforråd samt få kendskab til spansksprogede kulturer. Der er arbejdet med: - At hilse, at præsentere sig og at fortælle, hvordan man har det osv. - At tale om Spaniens og Latinamerikas geografi og største byer - At tale om spanstalande lande i verden - At tale om vejret og årstider - At præsentere og beskrive sin egen familie - At gå i butikker og på restaurant - At tale om sprog, professioner og nationaliteter - At tale om sin dag
Faglige mål	• Forstå hovedpunkterne i et tydeligt talt spansk om almene og kendte emner formidlet gennem forskellige medier

	• Læse og forstå ubearbejdede spansksprogede fiktive og ikke-fiktive, herunder erhvervsorienterede, tekster • Eleverne skal kunne forstå hovedtrækkene i talt spansk uden at fokusere på detaljen • Præsentere på et klart og nogenlunde flydende mundtligt spansk • Deltage i samtale på et klart og nogenlunde flydende spansk • Benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog, i det daglige arbejde
Kernestof	• Et centralt ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation • Ordforråd der sætter eleverne i stand til at tale og skrive om almene emner • Et specifikt ordforråd i tilknytning til de valgte emner • Grundlæggende principper for sprogets anvendelse og opbygning, herunder morfologi, syntaks, fonetik og pragmatik • Historiske, kulturelle og interkulturelle forhold, der har relevans for de studerede emner • Aktuelle forhold i Spanien og andre spansksprogede områder • Fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler
Anvendt materiale.	<u>Kernestof:</u> • Ya vamos kap. 1 - 6 <u>Supplerende stof:</u> • Diverse spanske sange • Filmen 'Sin nombre', Cary Fucunaga, 2009 • "Sporløs: Colombia – min afdøde mors skæbne", DR1, 18. november 2024 Omfang: 75%
Arbejdsformer	Klasseundervisning, par- og gruppearbejde, lytteøvelser, videoproduktion, forskellige kreative øvelser, elevfremlæggelser.
Forløb 2	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	Der har været fokus på at introducere og træne i bevidst at anvende den basale grammatik nogenlunde korrekt i både skrift og tale. Der har været fokus på følgende områder: • Numeralier • Artikler

	• Substantiver – køn og bøjning • Adjektiver – køn, bøjning og placering • Regelmæssige verber i præsens • Verberne ser, estar og hay – bøjning og brug • Diftongerende verber • Verbet gustar • Refleksive verber • Genitiv • Possessive pronominer
Faglige mål	• Udtrykke sig skriftligt på et ukompliceret og sammenhængende spansk • Benytte viden om, hvordan man lærer fremmedsprog i det daglige arbejde
Kernestof	• Et centralt ordforråd til brug for mundtlig og skriftlig kommunikation • Grundlæggende principper for sprogets anvendelse og opbygning, herunder morfologi, syntaks, fonetik og pragmatik • Fagets centrale hjælpemidler, herunder hensigtsmæssig anvendelse af digitale hjælpemidler
Anvendt materiale.	<u>Kernestof:</u> • ”Aquí está – den nødvendige grammatik”, grundbog’, Eva Rosenkilde og Stine Bache, Gyldendal, 2015 • ”Aquí está – den nødvendige grammatik”, øvebog, Eva Rosenkilde og Stine Bache, Gyldendal, 2015 • ”vild med tyren”, Birgit Tengberg og Trine Nybroe, Tengberg Media, 2008 • Diverse opgaver udarbejdet af underviser • www.ordbogen.com <u>Supplerende stof:</u> • Diverse billeder til træning af grammatiske emner • Quizlet • Kahoot • App’en DuoLingo Omfang: 25%
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, mundtlige og skriftlige øvelser, forskellige spil.