

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Grundforløbet 2023 og 1F 2023-24
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	1F: Hanne Kærgaard Nielsen (grundforløb forskellige undervisere, herunder også Hanne Kærgaard Nielsen)
Hold	HHX1 (1F)

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet). Herudover AP: Grundbog: Ind i Sproget. Systeme
Forløb 2	Area Study of the USA and advertising
Forløb 3	Reading Literature: Fiction – and with a focus on analyzing American short stories and on learning literary terms
Forløb 4	The Climate Crisis – fact and fiction
Forløb 5	Grammar and written work (+ the Analytical Essay)
Forløb 6	
Forløb 7	
Forløb 8	
Forløb 9	
Forløb 10	
Forløb 11	

--	--

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløbets indhold og fokus	Forløb 1: Entrepreneurship
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætter. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018) https://businesslike.systime.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)</p> <p>"The Soft Edge That's Landing Solid Sales" https://businesslike.systime.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p>

	<p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvqujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English Handbook", by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

AP, Uge	Grundbog: Systime " Ind i sproget " anvendt til AP på grundforløbet:		
ca.	Dansklærerens del (15 lektioner)	Engelsklærerens del (15 lektioner)	Tysk/ spansk/ fransklærerens del (15 lektioner)
33-34	<p>Lektion 1: Intro til almen sprogforståelse Hvad er sprog?</p> <p>Lektion 2: Morfologi</p>	<p>Lektion 1: Oversigt over test og eksamener Indledende screening (30 min.) Elektronisk styr på dit studieliv Lektion 2: Introduktion til ordklasser (latin)</p>	<p>Lektion 1: Læringsstrategier ("Gå ikke glip") Transparente ord</p> <p>Lektion 2: Opslagsværker og hjælpemidler</p>

35	<p>Lektion 3: Denotation og konnotation Abstraktionsstige og stilleje</p> <p>Lektion 4: Skriftsprog og talesprog Billedsprog og sproglige figurer</p>	<p>Lektion 3: Substantiver og propriier Artikler og Adjektiver</p> <p>Lektion 4: Adverbier Præpositioner og Konjunktioner</p>	<p>Lektion 3: Verber</p> <p>Lektion 4: Grammatiske tider (fortsat) Typer af verber</p>
36	<p>Lektion 5: Sproghandlinger</p> <p>Lektion 6: Kriminelle sproghandlinger</p>	<p>Lektion 5: Kongruens (subjekt og verballed)</p> <p>Lektion 6: Danglish og idiomer</p>	<p>Lektion 5: Pronominer og Numeralier</p> <p>Lektion 6: Sætningsanalyse</p>
37	<p>Lektion 7: Kriminelle sproghandlinger</p> <p>Lektion 8: Sociolingvistik: standard og variation</p>	<p>Lektion 7: Skriftlig generalprøve (midtvejsscreening)</p> <p>Lektion 8: Verbal og nonverbal kommunikation</p>	<p>Lektion 7: Sætningsanalyse (fortsat)</p> <p>Lektion 8: Sætningstyper</p>
38-39	<p>Lektion 9: Kommunikationsanalyse af tale</p> <p>Lektion 10: Fakta og fiktion Genrer og genrekoder</p>	<p>Lektion 9: Kommunikationsmodeller Kommunikationsanalyse af reklame</p> <p>Lektion 10: Introduktion til præsentationsteknik</p>	<p>Lektion 9: Optakt skriftlige prøve - sætningsanalyse</p> <p>Lektion 10: Repetition sætningsanalyse / gåsespil Repetitionsskrivning om AP-læring</p>
40	<p>Lektion 11: Den mundtlige eksamen i AP (intro) Metode til analyse af boligannonce Godkendelse af valgte boligannonce</p>	<p>Lektion 11: Sætningsanalyse på engelsk</p>	<p>Lektion 11: Sproghistorie</p>
41	<p>Mandag i uge 41: Skriftlig prøve (60 min. Auditoriet)</p> <p>Blokdag torsdag i uge 41: Intro til det gode gruppearbejde og udarbejdelse af gruppekontrakt Godkendelse af valgte boligannoncer Gruppearbejde med eksamensopgave. Læreren vejleder, "retter" ikke. Lærer på stamklassen i 1. og 6. lektion, sekretariat 2.-5. lektion</p> <p>Blokdag fredag i uge 41: Gruppearbejde med eksamensopgave. Læreren vejleder, "retter" ikke. Eleverne afleverer opgaven i grupper på Studie+ kl. 12:00. Herefter arbejdes med eksamenspræsentationen individuelt. (Lærer på stamklassen i 1. og 6. lektion, sekretariat i 2.-5. lektion)</p>		
43	<p>Torsdag og fredag i uge 43: Mundtlig prøve (individuelt)</p>		

	Forløb 2
Forløbets indhold og fokus	Area study of the USA and Advertising With a focus on the American Dream then and now
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • USA Viden om som nation, herunder bl.a. fokus på USA som immigrant nation i det 19 og 20 århundrede og USA i dag i det 21 århundrede • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om USA og med brug af faglige termer • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd generelt og indenfor emnerne. More!!
Anvendt materiale.	<p>James Truslow Adams and the 'American Dream': Taken from: Kelli Nørgaard: The American Dream. Gyldendal 2013.</p> <p>Understanding Americans: Targets. XX</p> <p>From Rags to Riches: Taken from FED Engelsk: Task- Based Business English. Systime 2024</p> <p>The Pursuit of Happiness: Taken from FED Engelsk: Task- Based Business English. Systime 2024</p> <p>Supplende: The Pursuit of Happiness (film) 2006.</p> <p>https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XLpDiIVX0Wo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=RBQ-loHfimQ</p> <p>What is the AM Dream: Examples and How to Meaure it: https://www.investopedia.com/terms/a/american-dream.asp</p> <p>About immigration: https://www.history.com/topics/immigration/immigration-united-states-timeline</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas</p> <p>Advertisements and commercials: the English Handbook. Systime 2024 (https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p153 (2,8 ns)</p> <p>The AIDA model and Lasswell's model of communication (how they can be used) + Cicero's pentagram.</p> <p>SO1</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret</p> <p>.</p> <p>- Lærerstyret klasseundervisning</p>

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning- Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering.- Individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt emne om USA med fokus på det præsentationstekniske samt det at relatere sit emne til 'The American Dream'- Mundtlige præsentationer i grupper |
|--|--|

Forløbets indhold og fokus	Forløb 3: Reading Literature: Fiction – and with a focus on analyzing (AM) short stories and on learning literary terms
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om fiktion og med brug af faglige termer • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om analyse af fiktion • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Forstå og anvende litterære begreber • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Lære at skrive et 'analytical essay'. (five-paragraph essay + PEE)
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd generelt og indenfor emnerne. Principper for tekstopbygning af analyse - herunder et generelt fokus • Se nedenfor
Anvendt materiale.	<p>Edwidge Danticat: Aline's Journey. Texting -1st Year Fiction. Systime 2005 Ernest Hemingway: Indian Camp. Contexts. Gyldendal 2004 Analytical essay (also as written assignment): Lucy Cross: The Sin Bin or Lucy's Heart. Gyldendal 2004 Marc Mitchell: The New Girl: Texting -1st Year Fiction. Systime 2005 Billy Collins: The History Teacher. Contexts. Gyldendal 2004 Dennis Scott: Catch (1990) Paul Milenski: 'Leg' (essay exercise as well) in Bjørn Christensen: Looking for America. Systime 2002</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt emne om USA med fokus på det præsentationstekniske - Mundtlige præsentationer i grupper

Forløbets indhold og fokus	Forløb 4: The Climate Crisis (fiction and non-fiction incl. promotion 'speech')
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Læse, forstå og føre samtaler om fiktion og non-fiktion og med brug af faglige termer • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om analyse af fiktion • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Forstå og anvende litterære begreber • Forstå og anvende analyseværktøjer til non-fiktion • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Lære at skrive et 'analytical essay. (five-paragraph essay + PEE) (øver stadig)
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd generelt og indenfor emnerne. Principper for tekstopbygning af analyser. • Se nedenfor
Anvendt materiale.	<p>Julia Roberts and Conservation International: I Am Mother Nature: https://www.youtube.com/watch?v=WmVLcj-XKnM</p> <p>Greta Thunberg: School Strike for Climate: https://www.youtube.com/watch?v=WmVLcj-XKnM</p> <p>Al Gore: From <i>An Inconvenient Sequel</i> (speech)</p> <p>Margaret Atwood: 'Time Capsule Found on the Dead Planet'</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering.

Forløbets indhold og fokus	Forløb 5: Grammar and written work
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Gøre rede for, forstå og bruge tekster • Lære at skrive engelsk tekster og herunder 'The English Essay' • Lære faglige grammatiske termer på latin og dansk • Lære at anvende og iagttage grammatik. • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om analyse af sprog og sproglige virkemidler • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder • Forstå grammatik og lære at anvende fagtermer • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed på skrift.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Grammatik: Funktionel grammatik ved arbejde med tekster • Grammatikemner med drills og repetitive øvelser • Se nedenfor
Anvendt materiale.	<p>Primært engelsk grundgrammatik fra System (hands on, læsning og øvelser) Derudover også udvalgte sider/kapitler fra Fejlstøvsugereren. Emner der er gennemgået indtil videre: Do omskrivninger Fremtid 1 og 2 (+Fejlstøvsugereren) Kongruens Ordstilling Verbets tider Simpel tid og udvidet tid</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser og samtale - Diskussion i par, grupper og plenum.