

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2023 – Juni 2024
Institution	College360 – Silkeborgs handelsgymnasium
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Stine E. Kornerup-Bang
Hold	HHX1L

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløb 2	Advertising the American Dream
Forløb 3	Area Study of the US: The American Dream and Nightmares
Forløb 4	Dystopia
Forløb 5	India
Forløb 6	Grammar

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri.• Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog• Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold• Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.• Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter
Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog• Principper for tekstopbygning af tale• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 28,4 ns</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systemtime, 2017, https://business.systemtime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systemtime 2018, https://ccc.sys-time.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p>

	<p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018)</p> <p>https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/ Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar. - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.</p>

Forløb 2	Advertising the American Dream
Forløbsindhold og fokus	<p>Forløbet er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med markedsføring på det amerikanske marked introduceres eleverne til de amerikanske værdier. Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet ”storytelling” og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske).</p>

Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SOforløb • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer) • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 44,9</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 17 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4 Skriftlig aflevering, manuscript for a speech on The American Dream.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Alger, Horatio: ”The Cash Boy has an Adventure” (kapitel VII) I <i>The Cash Boy</i> (uddrag, 1,5 ns)</p> <p>Biden, Joe: “America: Anything is Possible Joe Biden for President”, 2019: https://www.youtube.com/watch?v=1uQULz_wPIU (0,5 ns)</p> <p>“Dove evolution”: http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U (1 ns)</p> <p>”Dove beauty pressure”: http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I (1 ns)</p> <p>“Dove Amy”: http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4 (1 ns)</p> <p>“Dove’s vision for the campaign”: http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-Role-Models/ (1 ns)</p> <p>“Cadillac – Poolside” commercial: https://www.youtube.com/watch?v=gTRj-fp-bP0 (1 ns)</p> <p>“Ford's response to Cadillac's ELR ad”: https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk (1 ns)</p> <p>Supplerende:</p> <p>The New York Times: “What Do Europeans Think About American Life NYT Opinion” (YouTube), 2019: https://www.youtube.com/watch?v=mw9UXsnWWUI (0,5 ns)</p> <p>DR documentary: “Park Avenue: Money, Power and the American Dream – Why Poverty?”, 2021 (uddrag) (4 ns)</p>

“Understanding Americans” af Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: Targets, Gyldendal, 2001 (1,5 ns)

Jæger Nehlsen, Gitte: (Edgar Schein’s Iceberg model) “Culture and cultural theories” I CCC – Company, Culture and Communication, Ibog, Systime 2024 (0,5 ns)

“From rags to riches” fra "Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012 <https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132> (7,1 ns)

“Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World | from Today 2017: <https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4> (0,5 ns)

“Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World” from Business Insider, 2017 <https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E> (0,5 ns)

“How Powerful Is Denmark?” From “NowThisWorld”, 2016 [How Powerful Is Denmark?](#) (0,5 ns)

A genre description of advertisements and commercials in “The English Handbook”, Systime 2007 <https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153> (2,8 ns)

“How to analyse commercials” in “The English Handbook”, Systime 2017: <https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177> (0,8 ns)

”Storytelling in marketing” fra Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012, <https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123> (7,2 ns)

“The three modes of persuasion” from “The English Handbook”, Systime 2017: <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281> (1 ns)

“How to create a persona in 7 steps – a guide with examples” by Arthur McCay (2017)

<https://uexpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples> (2,1 ns)

www.storyboardthat.com

“Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule”, by Vision video school online http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 (5,2 ns)

“Advertisements and commercials” in “The English Handbook”, Systime (2017): <https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153&L=1> (2,7 ns)

Andet:

Quiz: Guess the 50 states: <https://www.geoguessr.com/vgp/3003>

Diverse grafer, der viser hvor mange amerikanere som ejer våben, hvordan fordelingen mellem rig og fattig.

American History quiz: <https://worldsofenglish.systime.dk/?id=99#c725>

	Interaktivt spil: "Make it through a month in the US": https://playspent.org/
Arbejdsformer	Klasseundervisning med dialog, Gruppearbejde og videopræsentationer af reklamer (storytelling, CSR), skriftligt arbejde, hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skrivning

Forløb 3	Area Study of the US: American Dreams and Nightmares
Forløbets indhold og fokus	Forløbet hænger tæt sammen med elevernes forløb om advertising the American dream. I dette forløb har eleverne arbejdet med Amerikas historie, herunder frontiers, native Americans og immigrant historie. Eleverne har fået et historisk perspektiv på hvordan det amerikanske samfund blev opbygget, hvilken betydning de amerikanske værdier har og den amerikanske drøms oprindelse.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs-mæssige og samfundsmæssige forhold • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emne • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 12 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 41,4 ns</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 1 Opgave til Ellis Island museum tour</p> <p>Kernestof:</p> <p>John Gast (maleri): "The American Frontier – American Progress", 1872: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325</p> <p>"The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film) (10 ns)</p>

	<p>- Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength (1847): https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=93&L=0#c765 (1 ns)</p> <p>- Walt Whitman "I hear America Singing" (1867): https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=92#c766 (1 ns)</p> <p>Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systeme, 2010. https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=97 (0,6 ns.)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Eleverne har lavet gruppefremlæggelser, hvor hver gruppe har dykket ned i et givet emne relateret til Native Americans. Emnerne har været: Pocahontas, Sacagawea (Louis & Clark), Sitting Bull, Geronimo, Trail of tears, battle of little big horn, wounded knee, Tecumseh.. Deres primære kilde har været: https://www.history.com/topics/native-american-history (ca. 2 ns pr. gruppe)</p> <p>Business Insider: "How the US Map Has Changed in 200 Years", 2016: https://www.youtube.com/watch?v=W0wxJ4KYp64 (0,5 ns)</p> <p>dward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systeme, 2010 https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325 (3,8 ns)</p> <p>TDC "The Immigration History of the United States", 2019 (5 ns) https://www.youtube.com/watch?v=1BJcqxI7kas</p> <p>U.S. Immigration Timeline: https://www.history.com/topics/immigration/immigration-united-states-timeline (2 ns)</p> <p>Ray Bradbury: "I See You Never", 1947 (3 ns)</p> <p>Ellis Island interactive tour: https://teacher.scholastic.com/activities/immigration/tour/index.htm (3 ns)</p> <p>Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore: http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsI (2 ns.)</p> <p>Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum: http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samg&feature=related (8 ns.)</p>
Arbejdsformer	Webquests, klasseundervisning, gruppearbejde, matrixgrupper, fremlæggelser

Forløb 4	Introduction to Fiction: Dystopia
Forløbsindhold og fokus	Forløbet Dystopia er en introduktion til arbejde med fiktionstekster i engelsk. Eleverne er introduceret til begreber som plot, genre, theme, characterization, setting og narrator. Temaet har været dystopi og hvilke genretræk som kendetegner genren. Eleverne har arbejdet med forskellige typer af dystopisk kontrol. Eleverne har derudover også arbejdet med Dystopia i film og tv-serier, hvor de har analyseret filmiske virkemidler og spændingsopbygning.

Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Faglig læsning af engelske tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold • Principper for tekstbygning og tekstsammenhæng • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 10 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 39 ns.</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 8 fordelt på 2 aflevering: Analyse af Ten with a Flag Analyse af The Pedestrian.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Paul Haines, J.: "Ten with a Flag", Interzone, 2011 (4 ns).</p> <p>Collins, S.: <i>The Hunger Games</i> (chapter 1), 2008. (12 ns)</p> <p>Ross, Gary: "The Hunger Games", 2012 (8 ns)</p> <p>Miller, Bruce: sæson 1, episode 1 af <i>The Handmaid's tale</i>, 2017 (8 ns)</p> <p>Bradbury, R.: "The Pedestrian", 1951. (2 ns)</p> <p>Supplerende stof: "2.2.2 Dystopian Fiction" I <i>The English Handbook</i> (0,5 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=211</p> <p>Østergaard, T: "6.1 Short Story or Novel" I <i>The English Handbook</i>, ibog, Systime 2007: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 (2,8 ns)</p> <p>The School of Life: "What is Literature for?" (YouTube), 2014 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=4RCFLobfqcw</p> <p>I Am Your Target Demographic: "What does "Dystopia Mean?" (Youtube), 2016 (0,5 ns): https://www.youtube.com/watch?v=HJsEq_XSCm0</p> <p>Read, Think, Write: "Dystopias: Definition and Characteristics" (0,5)</p> <p>MinLæring, "DoItWrite (EN) (introduktion til skriftlig aflevering)</p>

Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftligt arbejde, skrive dag/blokdag

Forløb 5	India (Another English Speaking Country)
Forløbets indhold og fokus	I forløbet "India – The Past and Present" er eleverne blevet introduceret til et andet engelsktalende land. I forløbet har eleverne arbejdet med Indiens historie, herunder overgangen fra Britisk koloni til selvstændig nation, samt de problemer der opstod under "the Indian partition". Derudover har eleverne arbejdet med nutidige problemstillinger i Indien, bl.a. kvinderettigheder, kastesystemet, colorism og arranged marriages. Eleverne har i forløbet arbejdet med dokumentargenren i gruppearbejde (som er blevet fremlagt).
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. • Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Faglig læsning af engelske tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold • Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 36 ns.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Kipling, R.: "The White Man's Burden" (1 ns)</p> <p>Urvashi Butalia: "Blood", 1997, i <i>Wider Contexts. Basisbog til engelsk A</i> https://widercontexts.systime.dk/?id=242 (1,2 ns)</p> <p>Hasan Manto, S.: "The Dutiful Daughter", 1990 i <i>Wider Contexts. Basisbog til engelsk A</i> https://widercontexts.systime.dk/?id=243 (3,5 ns)</p> <p>Udwin, L.: "India's Daughter" (documentary), 2012. Tilgængelig på MitCFU. (15 ns)</p> <p>Beatty, Muna: "Colour me right: It's time to end colourism in India" I Aljazeera, 2018 (2 ns)</p> <p>Jeganathan K: "India's Obsession with Fair Skin is a Deep-Seated Social Issue", 2023 (1,5 ns)</p> <p>Jabari Ozane "Racist Ponds Commercial (Complete) - India", 2011 https://www.youtube.com/watch?v=xgx6xrc0gBs&t=164s</p>

	<p>Supplerende stof:</p> <p>Geography with Dre Binsky: "What is India" (YouTube), 2023 (0,5 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=7V1k31QGAGU</p> <p>Eleverne har produceret deres egen nyhedsudsendelse om Indien, hvor de selv har fundet informationer om geografi, kultur, økonomi, befolkning og hvordan Indien adskiller sig fra Danmark.</p> <p>Zeidan, A: "Indian Subcontinent" i <i>Britannica</i> (1 ns.): https://www.britannica.com/place/South-Asia</p> <p>TED-ED: "Why was India Split into two countries? – Haimanti Roy", 2021. https://www.youtube.com/watch?v=DrcCTgwbsjc (1 ns)</p> <p>"India at a Glance" i <i>Emerging India</i>, Forlaget ØKNOM, 2004 (3 ns.)</p> <p>"The Caste System" I <i>Emerging India</i>, Forlaget ØKNOM, 2004 (3 ns)</p> <p>HuffPost: "Why Am I An Untouchable? Perspectives" (Youtube), 2018 (1 ns.) https://www.youtube.com/watch?v=1J4dKnYYIYk</p> <p>Østergaard, T: "6.11 Documentary" I <i>The English Handbook</i>, Systime 2024 (2 ns)</p> <p>BuzzFeed India: "Why is India So Obsessed With Fair Skin?" (2018): https://www.youtube.com/watch?v=9BQc2guo-Lg</p> <p>Voigt, Mette: "Women Entrepreneurs" I <i>Hot Spot India</i>, ibog Systime 2024</p>
Arbejdsformer	Brainstorm & Mindmap, produceret egen nyhedsudsendelse, fremlæggelse for underviseren, klasseundervisning, gruppearbejde.

Forløb 6	Grammatik
Forløbets indhold og fokus	På første år har eleverne arbejdet med: <ul style="list-style-type: none"> - Verber - Substantiver - Syntaktisk Analyse - Genitiv
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Udtrykke sig flydende og spontant med høj grad af grammatisk korrekthed og evne til selvkorrektion • Skrive med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler

	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - Anvendt materiale.
Anvendt materiale	<p>Forløbets samlede undervisningstid: ca. 1 lektion om ugen.</p> <p>Forløbets samlede fordybelsestid: 0 timer.</p> <p>Samlet antal sider: tæller ikke med i det samlede antal sider.</p> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers” Systime, https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ - ”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ - ”The English Handbook”, Systime, https://theenglishhandbook.systime.dk/ - ”Get It Right”, Systime, Forside Get It Right (systime.dk) - Ordbogen.com - Oxford Learners’ Dictionary
Arbejdsformer	Prøver, individuelt arbejde, gruppearbejde, klasseundervisning.