

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022 til juni 2025
Institution	Silkeborg Handelsgymnasium, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Maibrit Dirdal
Hold	hhx3k

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløb 2	American Values in Advertising
Forløb 3	American Dreams and Nightmares
Forløb 4	Dystopia – reading fiction
Forløb 5	Crime and punishment
Forløb 6	Aspects of Britain
Forløb 7	Sustainability
Forløb 8	The USA: A nation united or a nation divided?
Forløb 9	Værklæsning: Dear Martin
Forløb 10	New Zealand
Forløb 11	Grammatik og e-mails

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at give eleverne en introduktion til det merkantile fagområde med særlig fokus på iværksætteri. Forløbet lægger op til diskussion af følgende spørgsmål: Hvad er iværksætteri? Hvad er fordele og ulemperne ved at være iværksætter? Hvad kræves der for at få succes? Ydermere er fokus på at styrke elevernes karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.
Faglige mål	• læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion
Kernestof	• ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Emma Sheppard: Will starting your own business make you happy? from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc Izzy Wheels - Beneath The Surface, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: Reinventing the wheel, in "Business-Like" by Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen, Systime 2019, https://businesslike.systime.dk/?id=c554 The Soft Edge That's Landing Solid Sales, in "BusinessLike" by Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen, Systime 2019 https://businesslike.systime.dk/?id=c565 The 3 Things Gilson Does Differently, at https://gilsonsnow.com/about The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorm and mind map, https://www.mindmup.com/

	Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A), The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 Samlet omfang: ca. 25%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Klassediskussion

Forløb 2	American Values in Advertising
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at give elevernes viden om de amerikanske værdier og dermed en forståelse for amerikansk kultur og selvforståelse. Derudover er der fokus på reklameanalyse, herunder introduktion til appelformer, og på hvordan amerikanske værdier kan bruges i en markedsføringskontekst. Forløbet fungerer som optakt til SO1 – et tværfagligt forløb i dansk, engelsk og afsætning, hvor eleverne bl.a. udarbejder en reklamefilm til det amerikanske marked.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsk-sprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer
Anvendt materiale	Company, Culture, Communication, Gitte J. Nehlsen, Systime, 2018 • What is culture? https://ccc.systime.dk/?id=c583 • Edgar Schein's Iceberg Model https://ccc.systime.dk/?id=c917 Focus on culture, Anne Skaarup Rasmussen, Systime, 2015 • Danish Culture – seen from abroad https://culturalencounters.systime.dk/?id=c514 • Stereotypes and prejudice https://interculturalencounters.systime.dk/?id=p137 Targets, Jorunn Berntzen m.fl., Gyldendal, 2001 • Understanding Americans Commercials (analysis): • Coca Cola: Pool Boy, https://www.youtube.com/watch?v=o3a76SP-PsM • The Iraq and Afghanistan Veterans of America (IAWA), https://www.youtube.com/watch?v=fDbqLuI97Fg • End Family Fire, https://www.youtube.com/watch?v=SEVCm-9usHY • Budweiser, https://www.youtube.com/watch?v=bmnaN-4oCDs • Adidas, https://www.youtube.com/watch?v=gXfLI3qYy0k

	Commercials (storytelling): • Mini Cooper, https://www.youtube.com/watch?v=b8L5BQ4UEng • Nike, https://www.youtube.com/watch?v=01aV_PbiT30 • Apple AirTag, https://www.youtube.com/watch?v=vSd7zEPvR98 Supplerende stof: European stereotypes, https://www.youtube.com/watch?v=6dZQ-G7b8nY&list=RDCMU-CfdNM3NAhaBOXCafH7krzrA&start_radio=1&t=75s The History of Advertising, https://www.youtube.com/watch?v=SVX69hZV-Hk The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 • The Three Modes of Persuasion, https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 • Advertisements and commercials, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p153 • How to analyse an ad/commercial, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c904 FED Engelsk, Cathrine Brejnhold m.fl, Systime • Storytelling in Marketing, https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 How to create great advertising with storytelling, https://www.gianfagnamarketing.com/blog/2011/12/29/how-to-create-great-advertising-with-storytelling/ Samlet omfang: ca. 15%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde • Gruppearbejde • Fremlæggelser af analyse af selvvalgt reklame med inddragelse af den amerikanske drøm

Forløb 3	American Dreams and Nightmares
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at bygge videre på elevernes viden om de amerikanske værdier med særlig fokus på USA's immigrationshistorie og den amerikanske drøm. Forløbet lægger op til diskussion af følgende spørgsmål: Hvad er den amerikanske drøm? Hvordan og hvorfor opstod den? Er den stadig i live, eller er den blevet til det amerikanske mareridt?
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • sproglig variation og sproglige udtryksformer • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	New American Frontiers, Thomas Secher Lund, Systime, 2014 • James Truslow Adams: Uddrag af The Epic of America, https://naf.systeme.dk/?id=c255 Defining the American Dream, New York Times, https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPluZo The Immigration History of the United States, https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqx17kas The New Colossus, Emma Lazarus (1883), https://www.youtube.com/watch?v=p7wdNvGgNjk TEDTalk "Living the American Dream" by Pooja Mahajan (2019) https://www.youtube.com/watch?v=M5hN5xSeC7M The Pursuit of Happiness, 2006 (film)

	In 2022, do Americans believe in the American Dream? YouGov, July 14, 2022 https://today.yougov.com/topics/politics/articles-reports/2022/07/14/do-americans-believe-american-dream I see you never, Ray Bradbury, 1947(short story) Illegal border crossings by immigrants are constant in Roma, Texas, CGTN America, 2019, https://www.youtube.com/watch?v=81Y1GQFm3lo <u>Supplerende stof:</u> The history of the Statue of Liberty - New York, https://www.youtube.com/watch?v=Y3utCntXrPo The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 • How to analyse a short story or novel, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 • How to analyse a documentary, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p176 Samlet omfang: ca. 20%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Individuelt arbejde • Pararbejde, bl.a. 60 second speeches about "American Dreams and Nightmares" • Gruppearbejde • Refleksionsskrivning • Individuelle videofremlæggelser om selvvalgt emne under overskriften "USA"

Forløb 4	Dystopia – reading fiction
Forløbets indhold og fokus	Formålet med forløbet er at træne eleverne i at læse og analysere/fortolke fiktion med særlig fokus at styrke elevernes bevidsthed om litteraturens rolle i vores samtid. Derudover er formålet at træne engelsk fagterminologi inden for litteraturanalyse. Den tematiske ramme er det dystopiske univers, og forløbet lægger op til en diskussion af følgende spørgsmål: Hvorfor læse litteratur? Hvordan læser vi litteratur? Hvad kender tegner det dystopiske samfund? Hvilken rolle spiller dystopisk litteratur i samtiden?
Faglige mål	• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere
Anvendt materiale	The Pedestrian, Ray Bradbury, 1951 Hunger Games (chapter 1), Suzanne Collins, 2008 2BR02B, Kurt Vonnegut, 1962 From the dark, Emily Collyer, 2017 Nosedive, Black Mirror series, 2020 Supplerende stof: What is literature for? https://www.youtube.com/watch?v=4RCFLobfgcw What does “Dystopia” mean? https://www.youtube.com/watch?v=HJsEq_XSCm0 The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 • Dystopian Fiction, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p211 • How to analyse a short story or novel, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 2BR02B (short film), https://www.youtube.com/watch?v=RgalD8bRPLk The Truman Show (film), 1998 Samlet omfang: ca. 20%

Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Individuelt arbejde • Gruppearbejde • Refleksionsskrivning
----------------------	--

Forløb 5	Crime and Punishment
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fokus på tre hovedspørgsmål: Hvad ligger til grund for at folk begår kriminalitet? I hvor høj grad man kan blive holdt til ansvar for ens handlinger? Passer en straf til forbrydelsen? Temaet belyses igennem arbejde med forskellige tekstgenrer: romanuddrag, novelle, artikel, digt, dokumentar og film. Eleverne skal via tekstlæsningen erhverve sig ordforråd, så de kan indgå i en kvalificeret dialog om emnet. Derudover arbejder de med Toulmins argumentationsmodel med henblik på at opbygge argumenter i en debat.
Faglige mål	• læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale	Stephen King, The man who loved flowers (1977) (short story) Ed Sheeran, Bad habits (2021) (music video and lyrics) Every parent's nightmare, BBC, 2. marts 2010 http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/8546565.stm Torture and murder of toddler James Bulger, 60 Minutes Australia https://www.youtube.com/watch?v=q1ONr4GahC8 Film: Boy A (2007) Parkland school killer formally sentenced to life in prison, 2. nov 2022 https://www.politico.com/news/2022/11/02/parkland-school-killer-formally-sentenced-to-life-in-prison-00064750

	Parkland shooter Nikolas Cruz formally sentenced, 2. nov 2022 https://edition.cnn.com/us/live-news/parkland-shooter-nikolas-cruz-sentencing-11-02-2022/index.html Why should we punish? Theories of punishment https://www.youtube.com/watch?v=gNJ096J-ngo Mathieu Cailler, Parole (2019) (short story) <u>Supplerende materiale:</u> Parkland shooting: How the attack unfolded, BBC, 12. Oktober 2022 https://www.bbc.com/news/world-us-canada-43071281 Facts about the death penalty, The Death Penalty Information Center, 12. maj, 2022, https://documents.deathpenaltyinfo.org/pdf/FactSheet.pdf Toulmin's model of argumentation, The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=168#c433 Samlet omfang: ca. 30%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Fremlæggelser i grupper om seriemordere • Udarbejdelse af podcasts (interview med en selvvalgt karakter fra filmen "Boy A")

Forløb 6	Aspects of Britain
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fokus på historiske, politiske og kulturelle forhold i Storbritannien i det 19., 20. og 21. århundrede. Omdrejningspunktet i forløbet er begrebet <i>identitet</i> set fra forskellige vinkler, og derfor har forløbet fokus på følgende spørgsmål: Hvad vil det sige at være brite? Hvorfor er der stor social ulighed i Storbritannien? Hvorfor bliver man hooligan? Hvorfor er engelsk lingua franca?
Faglige mål	• at opnå og kunne anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige og erhvervsrelaterede forhold i UK • at kunne anvende tekstanalysemetoder til at analysere, fortolke og perspektivere tekster • at kende de primære britiske nyhedsmedier og deres politiske tilhørsforhold • at træne lytte-, læse-, tale- og skrivefærdigheder
Kernestof	• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • opbyggelse af ordforråd
Anvendt materiale	What does 'Britishness' mean to you? https://www.youtube.com/watch?v=eN9vHOj9yfw&t=36s What's The Difference Between THE UK, BRITAIN AND ENGLAND? https://www.youtube.com/watch?v=Eizhmb_tNSk What's in a name? Britain – Past and Present, Ploughheld, C, Systime, 2008 How big was the British Empire and why did it collapse? https://www.theweek.co.uk/history/93820/british-empire-how-big-was-it-and-why-did-it-collapse Kidnapped, Ruperake Petaia (1980) i Worlds of English, Anne Mette Finnderup m.fl., Systime, 2011 The Gentlemen of the Jungle, Jomo Kenyatta (1938) i Worlds of English, Anne Mette Finnderup m.fl., Systime, 2011 UK now has 7 social classes, https://www.youtube.com/watch?v=5QWmi3WRT6o Film: The Riot Club (2015) Now I'm an Oxford student, am I still working class? Compass, Nanna Flindt Krejner m.fl., Systime, 2021 This is poverty, https://www.youtube.com/watch?v=0RO67LjN_ks&t=172s

UK poverty: the facts, effects and solutions in a cost of living crisis, Big Issue, 27. april 2023, <https://www.bigissue.com/news/social-justice/uk-poverty-the-facts-figures-effects-solutions-cost-living-crisis/>

Documentary: **Growing up poor – Britain’s headline kids** (2019)

Marcus Rashford’s letter to all MPs, Independent, 14. juni 2020, <https://www.independent.co.uk/sport/football/premier-league/marcus-rashford-letter-government-manchester-united-free-school-meal-vouchers-a9565801.html>

From where you are, Tony Søndergaard Andersen m.fl., Systime 2023:

- **Football and class – gentrification (video)**
- **Football and the working class (video)**
- **A history of hooliganism (video)**

What is Football Hooliganism?, <https://www.politics.co.uk/reference/football-hooliganism/>

I was a football hooligan for 30 years, and I loved every second of it, Bleacher Report, 10. marts, 2015, <https://bleacherreport.com/articles/2375447-i-was-a-football-hooligan-for-30-years-and-i-loved-every-second-of-it>

5 ways to stop football hooligans, BBC, 15. juni 2016, <https://www.bbc.com/news/magazine-36516017>

Don’t be an Idiot (kampagnevideo), FA, 2019, <https://www.youtube.com/watch?v=luGj077XHGW>

Rishi Sunak: First speech as UK Prime Minister <https://www.youtube.com/watch?v=BVgnIYSKUjY>

Company, culture and communication, Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018:

- **Hiroshi Mikitani: Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English (2016)**: <https://ccc.systime.dk/?id=230#c882>

How English took over the world, Otherwords, 2023, <https://www.youtube.com/watch?v=MILj-Jku1H4&t=15s>

2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly, TedTalk, Heather Hansen, 2018, <https://youtu.be/9dum2Z4B3js>

Supplerende materiale:

What’s the difference between the UK, Britain and England? https://www.youtube.com/watch?v=Eizhmb_tNSk

	Great British Class Survey finds seven social classes in UK, The Guardian, 3. april 2013, https://www.theguardian.com/society/2013/apr/03/great-british-class-survey-seven Private school and Oxbridge 'take top jobs', BBC, 25. juni 2019, https://www.bbc.com/news/education-48745333 International Dialects of English Archive https://www.dialectsarchive.com/ Samlet omfang: 45%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Skriveøvelser • Eleverne har udarbejdet præsentationer om Wales, Scotland, Nordirland og England med henblik på at belyse forskelle og ligheder mellem de fire nationer • Eleverne har researchet og lavet oplæg for hinanden om de forskellige "Firms" inden for fodbold • Eleverne har selv skulle finde informationer om årsager til Brexit, som efterfølgende er drøftet i klassen • Eleverne har lyttet til forskellige nationaliteter, der taler engelsk, med henblik på at fremme forståelse for sproglige variationer og skabe sproglige tolerance ift. ikke-modersmålsbrugere af engelsk

Forløb 7	Sustainability
Forløbets indhold og fokus	Forløbet danner optakt til SO7, som er et samarbejde mellem et studieretningsfag og engelsk om emnet "Sustainability". Formålet med forløbet er at give eleverne indblik i, hvorfor og hvordan virksomheder arbejder med bæredygtighed i deres markedsføring. Forløbet tager udgangspunkt i FN's verdensmål for bæredygtig udvikling med særlig fokus på mål 12 "Responsible consumption and production". Derudover arbejdes der med en forståelse af begreberne CSR, greenwashing og greenhushing. Der trækkes tråde til elevernes viden fra afsætning og virksomhedsøkonomi samt forløb om reklamer fra 1.g.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsk-sprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	• almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale	Video: What is Sustainability? https://www.youtube.com/watch?v=zx04KI8y4dE&t=181s Video: We the people for the global goals https://www.youtube.com/watch?v=RpgVmvMCmp0 Video: H&M and Zara: Can fast fashion be eco-friendly? https://www.youtube.com/watch?v=00NIQgQE_d4 Video: H&M Conscious: Sustainable fashion through recycled clothes https://www.youtube.com/watch?v=s4xnyr2mCul Video: What is Corporate Social Responsibility? https://www.youtube.com/watch?v=ZoKihFLCY0s&t=174s What is Greenwashing and why do companies engage in it? https://wheelerblog.london.edu/what-is-greenwashing-and-why-do-companies-engage-in-it/

	What is 'green hushing'? The new negative sustainability trend, explained https://www.fastcompany.com/90858144/what-is-green-hushing-the-new-negative-sustainability-trend-explained Short story: Margaret Atwood, Time capsule found on the dead planet, 2009 Short film: Steve Cutts, Man, 2012 https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdaICIU Music video + lyrics: Billy Elish, All the good girls go to Hell, 2019 <u>Supplerende stof:</u> UN – the 17 goals: https://sdgs.un.org/goals Innocent Drink – CSR initiatives: https://www.innocentdrinks.co.uk/ Samlet omfang: 15%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Gruppearbejde • Individuel refleksion • Mundtlige elevoplæg

Forløb 8	The USA: A nation united or a nation divided?
Forløbets indhold og fokus	I de seneste årtier har USA været præget af splittelse, polarisering og yderligtgående bevægelser og mange amerikanere føler, at uligheden mellem dem bliver større og større. Forløbet har derfor fokus på den politiske, sociale, økonomiske og racerelaterede ulighed i det amerikanske samfund med henblik på at give en forståelse for de tendenser, vi ser i USA i dag. Derudover er der særlig fokus på præsidentvalget 2024 samt status efter Trumps første 100 dage som præsident. Derudover har der været særlig fokus på elevoplæg for at træne mundtlighed.
Faglige mål	• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale	A more Perfect Union: George Washington and the Making of the Constitution (2018) https://www.youtube.com/watch?v=k55VdRD8DDo&t=294s How is power divided in the United States government https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU Does your vote count? The Electoral College explained - Christina Greer https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gynN468 Insider News, Highlights From Kamala Harris' Speech At The Democratic National Convention, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=mL7poBxTvm0 Bloomberg News, Highlights From Trump's RNC Speech, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=YG37yFh7SzM Documentary: Four hours at the capital (BBC, 2021) https://mitcfu.dk/mm/player/?copydan=032110262100

Donald Trump's "Go Home" statement

<https://www.rev.com/transcript-editor/shared/bMpzPYE0lOuplZL1fVZCGfVuM647Lbo2a65hiRS1dFB4mEe-bUdLTfpDrZsvFkXPmBj0oDZ4XIfNiMmPGWbyNKfoWeRg?loadFrom=Past-edDeeplink&ts=0.46>

Today's Politics Divide Parties, and Friends and Families, Too

New York Times, Oct 18, 2022

<https://www.nytimes.com/2022/10/18/us/politics/political-division-friends-family.html>

This is why everyday racial profiling is so dangerous, CNN, May 11, 2018

<https://edition.cnn.com/2018/05/11/us/everyday-racial-profiling-consequences-trnd/index.html>

Does Racial Bias Affect Policing?

<https://www.youtube.com/watch?v=ljjULW6a-B4>

Film: **The Butler**, 2013

CNN, President Donald Trump's full 2025 inauguration speech, 2025

https://www.youtube.com/watch?v=BNArBr_J8mA

Harvard sues Trump administration over efforts to 'gain control of academic decision-making', The Guardian, April 22, 2025

<https://www.theguardian.com/education/2025/apr/21/harvard-sues-trump-administration>

Robert Reich Speaks at Berkeley Rally, April 17, 2025

<https://www.youtube.com/watch?v=ge5wsaTpuz8&t=2s>

Supplerende materiale:

Left vs. right wing

<https://www.informationisbeautiful.net/visualizations/left-vs-right-us/>

Sådan minder de danske partier om republikanerne og demokraterne

<https://www.dr.dk/nyheder/udland/grafik-saadan-minder-de-danske-partier-om-republikanerne-og-demokraterne>

Parties and voters, Election year, Lotte Genefke m.fl., Systime, 2024

<https://electionyear.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=225>

US Political System

	https://webarchive.library.unt.edu/web/20201218010706/https://www.usa.gov/branches-of-government President Trump Makes Baseless Claims Of Election Fraud TODAY https://www.youtube.com/watch?v=TEHS4nqJPkI Trump repeats baseless voter fraud claims and lashes out at Pence before mob breach Capitol https://www.youtube.com/watch?v=aD2UmS4i69Q Samlet omfang: 40%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Pararbejde • Individuelle fremlæggelser (lydfiler) • Gruppearbejde • Research og fremlæggelse om forskellige perioder i den afroamerikanske historie fra slaveri til BLM • Research og fremlæggelse om præsident- og vicepræsidentkandidaterne samt partiernes mærkesager ifm. præsidentvalget 2024 • Analyse og fremlæggelse af selvvalgt kampagnevideo fra de to præsidentkandidater • Research og fremlæggelse om hovedemner fra Trumps indsættelsestale med henblik på at undersøge status efter Trumps første 100 dage som præsident

Forløb 9	Værklæsning: Dear Martin
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indgår som en del af forløbet "The USA: A nation united or a nation divided" med særlig fokus på raceproblematikken i USA. Formålet med forløbet er at skabe fokus på selve læseoplevelse, og derfor er forløbet organiseret som "literary circles", hvor eleverne selv planlægger værklæsningen i et forpligtende gruppearbejde til en fastsat deadline. Samtidig indeholder forløbet et element af karrierelæring i form af projektle-delse, da eleverne selv styrer planlægning, tidsplaner/deadlines, fordeling af opgaver og kommunikation. Forløbet har således også fokus på at træne ele-vernernes samarbejdsevner.
Faglige mål	• udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præ-sentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsk-sprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsk-sprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk
Kernestof	• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervs-relaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale	Nic Stone, Dear Martin, 2017 <u>Supplerende stof:</u> MSNBC, Nic Stone, On 'Dear Martin', 2022 Martin Luther King, I Have a Dream, 1963 (speech) Samlet omfang: ca. 15%
Arbejdsformer	Forløbet har været organiseret som "literary circles", hvor eleverne i grupper selvstændigt har planlagt læsning og arbejde med opgaver over en periode på ca. 4 uger. Forløbet er afsluttet med gruppefremlæggelse med fokus på tematiske læsninger af romanen.

Forløb 10	New Zealand
Forløbets indhold og fokus	Eleverne skal opnå kendskab til New Zealands historie, kultur, sprog og politik. Emnet indgår som det 3. engelsktalende land. Der er særlig fokus i forløbet på newzealandsk identitet samt maoriernes situation i dag. Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentfilm. Eleverne vil desuden træne informations-søgning samt præsentationsteknik.
Faglige mål	• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	• sproglig variation og sproglige udtryksformer • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i en anden engelsksproget region
Anvendt materiale	New Zealand: The Ultimate Travel Guide https://www.youtube.com/watch?v=eMAXOp2PvA&ab_channel=TourRadar New Zealand, Kirsti Hogstad, Systime, 2017 • <i>Getting to know New Zealand - interview with Jai Bartlett</i> • Interview with Tahi Takao: <i>Being Maori in the past and today</i> • <i>Hemi's gift</i> (short story) by T J Corrigan

	Maori – Kia Ora https://www.youtube.com/watch?v=zVDu0tJHTnY Understanding People From New Zealand! https://www.youtube.com/watch?v=oLJEYMrk96k Ta Moko - the traditional Māori tattoos https://www.newzealand.com.sg/feature/ta-moko-maori-tattoo/ Video: Maori Woman With Face Tattoo Is 1st to Anchor Primetime News https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=ZccNjWtJVhc RNZ, Prime Minister Christopher Luxon speaks at Waitangi, February 5, 2024 https://www.youtube.com/watch?v=xh4GB_OqX8k Gangsta's Paradise: New Zealand's HipHop Crimewave https://www.youtube.com/watch?v=MSUczK5cjKQ&t=268s&ab_channel=RealStories <u>Supplerende materiale:</u> A brief history https://www.newzealandnow.govt.nz/living-in-nz/history-government/a-brief-history The Treaty of Waitangi https://www.live-work.immigration.govt.nz/live-in-new-zealand/history-government/the-treaty-of-waitangi Self-government and independence: https://teara.govt.nz/en/self-government-and-independence Hofstede's cultural dimensions: https://hi.hofstede-insights.com/national-culture Country comparison tool: https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/ Samlet omfang: ca. 15%
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Gruppearbejde, individuelt arbejde, pararbejde • Multimodale produktioner i form af nyhedsindslag om en begivenhed i New Zealands historie. • Research og fremlæggelse om levevilkårene for maori-befolkningen i dag • Research og fremlæggelse om selvvalgte newzealandske virksomheder (company profiles).

Forløb 11	Grammatik og e-mails
Forløbets indhold og fokus	I løbet af alle 3 år er der fokus på alle grammatikkens hovedområder samt skrivning af e-mails. Der er særligt fokus på hvordan eleverne kan anvende online-bøgerne som nyttige opslagsværker. Derudover har der været fokus at træne elevernes evne til at kunne rette egne fejl, men også at kunne sætte ord på grammatiske regler i praktisk anvendelse.
Faglige mål	• skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	• det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster
Anvendt materiale	Engelsk fortsættergrammatik, Dorthe Chalotte Hagelskjær m.fl., Systime, 2017 https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/?id=1 Engelsk grundgrammatik, Dorthe Chalotte Hagelskjær m.fl., Systime, 2011 https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=1 Getting Started A, Mette Hermann og Poul Tornøe, Systime, 2021 https://gettingstarteda.systime.dk/?id=1 Getting Started, Mette Hermann og Poul Tornøe, Systime, 2019 https://gettingstarted.systime.dk/?id=1 Ordbogen.com https://www.ordbogen.com/da/ Oxford Learners Dictionaries https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ The English Handbook, Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=1 Skriftlig eksamen i engelsk – hhx, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime, 2020 https://skriftligeksamenienghhkh.systime.dk/?id=1

	Active Business Communication, Michael Pierce, Systime, 2014 https://abc.systime.dk/?id=135 Skriftlig eksamen i engelsk – hhx, E-mails, Claus Zedlitz og Pia Ballegaard Hansen, Systime, 2020 https://skriftligeksamenienghhx.systime.dk/?id=133 Samlet omfang: Anvendt i løbet af alle 3 år
Arbejdsformer	• Klasseundervisning • Gruppearbejde • Individuelt arbejde • Pararbejde