

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Sommertermin 2026
Institution	College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Psykologi C
Lærer(e)	Helle Rodahl Thisted
Hold	hhx325psa

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Introduktion til psykologi
Forløb 2	Unge udfordringer
Forløb 3	Læring i den moderne digitaliserede verden
Forløb 4	Udvikling og livsforløb
Forløb 5	Fordomme, diskrimination og ekstremisme

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Introduktion til psykologi
Forløbets indhold og fokus	<p>I temaet gives en introduktion til psykologi som fag.</p> <p>Vi tager udgangspunkt i grundbogen <i>PsykC</i>, når vi ser på fagets identitet, formål og genstandsområde samt introduceres for psykologiens retninger, videnskabsteori og metoder. For at illustrere forskelle og ligheder herimellem belyses forskellige opfattelser af individet og identitetsdannelsen.</p>
Faglige mål	<p>I temaet arbejder vi med følgende faglige mål fra bekendtgørelsen for psykologi C, hvor eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none">• Demonstrere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser• Formulere konkrete psykologiske problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag• Inddrage og forklare forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger• Demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger• Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde• Demonstrere viden om psykologis identitet og metode
Kernestof	I temaet opnår eleverne faglig fordybelse, viden og kundskaber via en generel introduktion til kernestoffet.
Anvendt materiale	<p><u>Kernestof:</u></p> <p>Riisager, M. (2021) <i>PsykC. Grundbog til psykologi på C-niveau</i>, Frydenlund</p> <ul style="list-style-type: none">• Kapitel 1: Sådan arbejder man i psykologi på C-niveau (8,0 ns)• Kapitel 2: Psykologiens videnskabelige metoder (20,9 ns) <p><u>Omfang:</u> 5 moduler á 60 minutter</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	Unge udfordringer
Forløbets indhold og fokus	<p>I temaet arbejder vi med centrale problemstillinger, teorier og begreber inden for personligheds- og socialpsykologien samt inddrager udviklings- og kognitionspsykologiske perspektiver i forsøget på at belyse identitet og ungdom i det senmoderne samfund.</p> <p>Vi tager udgangspunkt i grundbogen <i>PsykC</i> samt en række supplerende tekster, når vi ser på, hvordan man som ung i det senmoderne samfund copes med mange muligheder og valg samt øget pres, og hvilken betydning det har for de sociale fællesskaber og identitetsdannelsen.</p>
Faglige mål	<p>I temaet arbejder vi med følgende faglige mål fra bekendtgørelsen for psykologi C, hvor eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none">• Demonstrere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser• Formulere konkrete psykologiske problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag• Inddrage og forklare forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger• Demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger• Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde• Demonstrere viden om psykologisk identitet og metode
Kernestof	<p>I temaet opnår eleverne faglig fordybelse, viden og kundskaber via følgende kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Social adfærd, gruppepsykologiske processer og social indflydelse• Kommunikation i sociale sammenhænge og på digitale medier• Menneskets udvikling, herunder betydning af arv, miljø, køn og kultur• Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverdenen• Identitet og personlighed• Individuelle forskelle i livsstil og håndtering af udfordringer, herunder stress og coping
Anvendt materiale	<p><u>Kernestof:</u> Riisager, M. (2021) <i>PsykC. Grundbog til psykologi på C-niveau</i>, Frydenlund</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Kapitel 5: Unges udfordringer (34,4 ns) <p><u>Supplerende stof:</u> Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Alexander besvime af stress, mens han børstede tænder: ’Jeg stillede for store krav til mig selv’”, DR, d. 14.03.15 • ”Ny rapport om stress blandt børn og unge: ”Jeg føler mig som et omvandre tal””, Børns vilkår, d. 29.06.20 <p>Dokumentarer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Når 2 køn ikke er nok” (1:4), DR 1, 2016 • ”De perfekte piger”, DR1, 2015 • ”Brinkmanns blik på trivselskrisen blandt unge”, Deadline, DR 2, 03.01.2023 • ”Jens på livsfarlige piller” (1:2), TV 2, 2024 • ”SKAM” (1:1+3), NRK, 2015 <p><u>Omfang:</u> 20 moduler á 60 minutter</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	Læring i den moderne digitaliserede verden
Forløbets indhold og fokus	<p>I temaet arbejder vi med centrale problemstillinger, teorier og begreber inden for kognitionspsykologien og inddrager både social- og individualpsykologiske perspektiver i forsøget på at forstå menneskets forståelse af sig selv og omverdenen.</p> <p>Vi tager udgangspunkt i grundbogen <i>Psyké</i> samt en række supplerende tekster, når vi ser på det lærende menneske og således forskellige forholds betydning for læring, motivation og hukommelse.</p>
Faglige mål	<p>I temaet arbejder vi med følgende faglige mål fra bekendtgørelsen for psykologi C, hvor eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske • Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser • Formulere konkrete psykologiske problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag • Inddrage og forklare forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger

	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden • Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger • Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde • Demonstrere viden om psykologis identitet og metode
Kernestof	<p>I temaet opnår eleverne faglig fordybelse, viden og kundskaber via følgende kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunikation i sociale sammenhænge og på digitale medier • Psykologiske, sociale, digitale og kulturelle forholds betydning for læring, motivation og hukommelse • Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverdenen • Identitet og personlighed
Anvendt materiale	<p><u>Kernestof:</u> Riisager, M. (2021) <i>PsykC. Grundbog til psykologi på C-niveau</i>, Frydenlund</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kapitel 4: Læring i den moderne digitaliserede verden (27,7 ns) <p><u>Supplerende stof:</u> Diverse små filmklip:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse små filmklip om opmærksomhed og perception <p>Dokumentarer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Når mobilen tager magten” (afsnit 1 om mobil, opmærksomhed og læring), TV 2, 2015 • ”Hjernevask (1): Kan du stole på din hukommelse?”, DR 2, 2013 <p>Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Indplantning af falske barndomserindringer”, Forskningsnyt fra Psykologi • ”Fortrænger man tidligere seksuelle overgreb?”, Forskningsnyt fra Psykologi <p><u>Omfang:</u> 16 moduler á 60 minutter</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 4	Udvikling og livsforløb
Forløbets indhold og fokus	<p>I temaet arbejder vi med centrale problemstillinger, teorier og begreber inden for udviklingspsykologien og inddrager både social- og individualpsykologiske perspektiver i forsøget på at forstå menneskets udvikling.</p> <p>Vi tager udgangspunkt i grundbogen <i>PsykC</i> samt en række supplerende tekster, når vi ser på, hvilken rolle barndommens spiller for personligheden, samt hvilken betydning henholdsvis genetik, samfundsmæssige tendenser og kulturelle værdier har for vores udvikling.</p>
Faglige mål	<p>I temaet arbejder vi med følgende faglige mål fra bekendtgørelsen for psykologi C, hvor eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none">• Demonstrere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske• Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser• Formulere konkrete psykologiske problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag• Inddrage og forklare forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger• Demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden• Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger• Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde• Demonstrere viden om psykologis identitet og metode
Kernestof	<p>I temaet opnår eleverne faglig fordybelse, viden og kundskaber via følgende kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Social adfærd, gruppepsykologiske processer og social indflydelse• Menneskets udvikling, herunder betydning af arv, miljø, køn og kultur• Tilknytning, sårbarhed og resiliens• Identitet og personlighed• Individuelle forskelle i livsstil og håndtering af udfordringer, herunder stress og coping
Anvendt materiale	<p><u>Kernestof:</u> Rüsager, M. (2021) <i>PsykC. Grundbog til psykologi på C-niveau</i>, Frydenlund</p> <ul style="list-style-type: none">• Kapitel 3: Udvikling og livsforløb (44,3 ns) <p><u>Supplerende stof:</u></p>

	<p>Diverse små filmklip:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse små filmklip om spædbørn <p>Dokumentarer:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Genetic Me”, DK/Dokumentarfilm, 2014 • ”Mød dit urmenneske (2) – forældre og børn”, DR1, 2018 • ”Er du mors lille dreng?”, TV 2, 1998 • ”Er du mors lille dreng? – 10 år efter”, TV 2, 2008 • ”Mors lille dreng på egne ben”, TV 2, 2017 <p>Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Portræt: Maria Gøtzsche. Anbragt. En pige af stål”, Information, d. 16.03.04 <p><u>Omfang:</u> 20 moduler á 60 minutter</p>
Arbejdsformer	Læreroplæg, klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 5	Fordomme, diskrimination og ekstremisme
Forløbets indhold og fokus	<p>I temaet arbejder vi med centrale problemstillinger, teorier og begreber inden for socialpsykologien samt inddrager individual-, kognitions- og udviklingspsykologiske perspektiver i forsøget på at forstå menneskers konflikter og ondskabsfulde handlinger.</p> <p>Vi tager udgangspunkt i grundbogen <i>PsykC</i> samt en række supplerende tekster, når vi ser på, hvilken betydning såvel gruppedynamikker som individuelle faktorer hos mennesket har for fordomme, diskrimination og ekstremisme.</p>
Faglige mål	<p>I temaet arbejder vi med følgende faglige mål fra bekendtgørelsen for psykologi C, hvor eleverne skal kunne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demonstrere et bredt kendskab til fagets stofområder, primært i forhold til det normalt fungerende menneske • Redegøre for og kritisk forholde sig til psykologisk viden i form af psykologiske teorier, begreber og undersøgelser • Formulere konkrete psykologiske problemstillinger i aktuelt stof samt udvælge og anvende relevant psykologisk viden fra forskellige kilder, herunder digitale medier, til at undersøge disse problemstillinger og kunne forholde sig kritisk til den anvendte viden på et fagligt grundlag • Inddrage og forklare forskellige forklaringer på psykologiske problemstillinger • Demonstrere et elementært kendskab til fagets forskningsmetoder og etiske problemstillinger i psykologisk forskning samt kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabelig baseret psykologisk viden

	<ul style="list-style-type: none"> • Vurdere betydningen af sociale og kulturelle faktorer i forhold til menneskers tænkning og handlinger • Argumentere fagligt og formidle psykologisk viden med et fagligt begrebsapparat på en klar og præcis måde • Demonstrere viden om psykologis identitet og metode
Kernestof	<p>I temaet opnår eleverne faglig fordybelse, viden og kundskaber via følgende kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Social adfærd, gruppepsykologiske processer og social indflydelse • Kommunikation i sociale sammenhænge og på digitale medier • Stereotyper, fordomme og diskrimination • Menneskets udvikling, herunder betydning af arv, miljø, køn og kultur • Perceptionens og tænkningens betydning for menneskets forståelse af sig selv og omverdenen • Identitet og personlighed
Anvendt materiale	<p><u>Kernestof:</u> Riisager, M. (2021) <i>PsykC. Grundbog til psykologi på C-niveau</i>, Frydenlund</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kapitel 6: Fordomme, diskrimination og ekstremisme (28,7 ns) <p><u>Supplerende stof:</u> Diverse små filmklip:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse små filmklip om socialpsykologiske eksperimenter, herunder Asch, Milgram og Zimbardo <p>Dokumentarer og film:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”En morder vender hjem”, TV 2, 2000 • ”Forskning på kanten (1): Ondskab”, DR 2, 2011 • ”Menneskedyret (4): Grupper”, TV 2, 2005 <p>Artikler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Breivik og barndommen”, Information, d. 03.12.12 <p><u>Omfang:</u> 14 moduler á 60 minutter</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde