

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2024
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Charlotte Moeslund Wael
Hold	HH3B

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (læst i grundforløbet)
Forløb 2	Area study of the US, part 1: The American Dream / the American Dream in advertising
Forløb 3	Introduction to Fiction
Forløb 4	Business Communication
Forløb 5	Grammar
Forløb 6	Area study of the UK
Forløb 7	Værklæsning
Forløb 8	Product Placement and Social Media Advertising
Forløb 9	English as a Lingua Franca
Forløb 10	Globalisation and cultural awareness
Forløb 11	Sustainability and fast fashion / Company profiles (SO7-optakt)
Forløb 12	Other English-Speaking Countries: India
Forløb 13	Area study of the US, part 2: US Election, poverty, immigration
OVERSIGT	LINKS DER MÅ BRUGES TIL EKSAMEN

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	Entrepreneurship (læst i grundforløbet)
Forløbets indhold og fokus	Eleverne skal mærke, at de er startet på et handelsgymnasium og arbejder derfor med et business-emne. Her er fokus at opbygge et ordforråd om et erhvervsrelateret emne og lære eleverne at læse i dybden, lytte til videomateriale og tage noter. De prøver ligeledes for første gang at lave små mundtlige fremlæggelser. Forløbet afsluttes med introduktion til skrivegenren manuskript til tale, hvor eleverne skriver og afleverer i par.
Faglige mål	–ordforråd, herunder orddannelse og idiomer –sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog –almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier –principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Kernestof	Forløbet dækker en del af kernestoffet, her med særligt fokus på business
Anvendt materiale.	Introduktion til ordbøger: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorming and mind maps https://bubbl.us www.mindmeister.com Introduction to entrepreneurship https://ccc.systime.dk/?id=p132 PRE-READING ACTIVITY: SUCCESSFUL ENTREPRENEURS https://ccc.systime.dk/?id=c258 “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) Read Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” (2017) https://ccc.systime.dk/?id=c750 “Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc “Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo Reinventing the wheel (2018) https://businesslike.systime.dk/?id=c554 “The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systime.dk/?id=c565

	<p>'Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c576</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439</p> <p>Hand-in: Manuscript for a speech – Entrepreneurs https://business.systeme.dk/?id=c413&L=0</p> <p>Cirka 30 sider</p>
Arbejdsformer	klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, power point præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 2	Introduction to the American Dream / Advertising and the American Dream
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet indledes med ”The American Dream”, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.</p> <p>Forløbet indeholder også fokus på de amerikanske værdier, hvordan den amerikanske drøm har forandret sig og trækker tråde til USA's immigrations historie og nutidige udfordringer vedr. illegal immigration.</p> <p>Som fortsættelse til American Dream temaet undersøges der, hvordan der spilles på amerikanske værdier og den amerikanske drøm i reklamer. Forløbet er optakt til S02, hvor fagene dansk, engelsk og afsætning indgår i et tværfagligt projekter om kultur, marked og kommunikation. Her sættes fokus på at opbygge et begrebsapparat og få kendskab til reklamegenren, herunder reklameteori samt modeller til analyse af reklamer.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.

Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet dækker en del af kernestoffet i form af non-fiktions tekster og video, der behandler emner inden for samfundsforhold i USA samt det erhvervsrelaterede område. • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<p><u>Introduction to the American Dream</u></p> <p><u>The American Dream</u></p> <p><i>What Is Your American Dream?</i> https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE</p> <p><i>Is the American Dream still alive?</i> https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q</p> <p><i>From Rags to Riches</i> https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c433</p> <p><i>America's Immigration History</i> https://www.youtube.com/watch?v=IBJcqxI7kas</p> <p><i>What is the American Dream today?</i> https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027</p> <p>Video: <i>Crossing the line: Border stories</i> https://www.youtube.com/watch?v=1PaWiYOH8O0</p> <p><i>Understanding Americans</i>; Targets; Gyldendal; 1998</p> <p>Movie <i>The Pursuit of Happyness</i>; Gabriele Muccino; 2006 (1:57)</p> <p>Hand-in: Manuscript for speech about the American Dream 7.3.2 Manuscript 4A https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=259</p> <p><u>The American Dream in advertising</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Laswell's model of communication & Visual techniques. • Advertisement and commercial https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=153 • Levi's: <i>Go Forth America</i>; 2009 (1:01 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ http://www.youtube.com/watch?v=FdW1CjbcNxxw • <i>Ford Mustang</i>; 2005 (4:54 min)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80 <p><i>How Advertisers Are Selling The American Dream</i> https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/</p> <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 • Movie: The Joneses, Derrick Borte, 2009 <p>Hand-in: Reklameanalyse med gruppefremlæggelse</p> <p>Cirka 40 sider</p>
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, power point præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 3	Introduction to fiction
Forløbets indhold og fokus	Introduktion til litteraturlæsning med særligt fokus på forståelse for fagbegreber, analysemodeller og teori. Desuden fokus på at opbygge elevernes genrekendskab, herunder forskellen på short stories og novels samt fiktionens undergenerer. Fokus har desuden været at gøre eleverne nysgerrige på litteraturlæsning.
Faglige mål	<p>Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.</p> <p>-Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer</p> <p>=udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</p> <p>-læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk</p> <p>=skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</p>
Kernestof	Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold – et genremæssig. Læsning af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk

Anvendt materiale.	<p>Short stories:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bradbury, Ray: <i>I See You Never</i> • Hughes, Langston: <i>One Friday Morning</i> (blokdag med workshop og essayskrivning) <p>Hand-in: Analytical essay about “One Friday Morning” (part 1+2, processkrivning)</p> <p>Supplerende: Chapter 6.1 “How to analyse a short story or novel” (Systeme) https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=148#c1872</p> <p>Template for fiction analysis https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148</p> <p>Chapter 7.3.3 Assignment 4B – fiction https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=257</p> <p>Cirka 30 sider</p>
Arbejdsformer	Skriveworkshop, gruppearbejde med fremlæggelser, pararbejde, individuelt arbejde

Forløb 4	Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Introduktion til e-mail genren med fokus på genrebevidsthed og det at kunne skelne imellem formelt og uformelt sprog. Forløbet veksler imellem teori og opgaveskrivning, hvor der især er fokus på sprogbrug, struktur og formalia samt glosor, som egner sig til forretningskommunikation.
Faglige mål	<p>Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi.</p> <p>Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</p>
Kernestof	<p>Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</p> <p>–ordforråd, herunder orddannelse og idiomer</p> <p>–sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</p> <p>–almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</p> <p>–principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng</p>
Anvendt materiale.	<p>Pierce, Michael: ”Active business communication” https://abc.systeme.dk/</p> <p>Formal vs. Informal language – what’s the difference? https://www.youtube.com/watch?v=zWyGx2-xiiQ</p>

	<p>Informal vs. colloquial language https://pressbooks-dev.oer.hawaii.edu/cmchang/chapter/4-4-style-in-written-communication/</p> <p>Formal vs. informal writing Formal vs Informal writing - YouTube</p> <p>Askam, Susanne, "Yours Faithfully" Diverse skriveøvelser til oversættelser og e-mails</p> <p>Hand-in E-mail exercise https://abc.systeme.dk/?id=135 Video screencast: Translation exercise</p> <p>Cirka 30 sider</p>
Arbejdsformer	<p>klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde</p>

Forløb 5	<p>Grammar (fordelt på alle tre år)</p>
Forløbets indhold og fokus	<p>1g: Introduktion til grammatikkens grundregler med særligt fokus på verber og substantiver. Veksling imellem deduktiv og induktiv UV med hovedvægten på kontekstbaseret grammatik.</p> <p>2. og 3. g: Eleverne introduceres til mere komplekse grammatiske områder og der bygges oven på den viden, de har tilegnet sig i AP og 1. og 2.g.</p>
Faglige mål	<p>Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi.</p> <p>Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> -Grammatikkens hovedområder -Opbygge ordforråd som beskriver grammatik, herunder anvendelse af latinske betegnelser -Forstå og anvende grammatikkens teori og regler -Syntaksanalyse
Anvendt materiale.	<p>Engelsk Grundgrammatik – Questions and answers https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/</p> <p>Engelsk Fortsætter grammatik – Questions and answers https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/</p> <p>Get it Right Diverse skemaer og oversigter samt træning af syntaksanalyse https://getitright.systeme.dk/</p>

	<p>Supplerende: Diverse online sider med grammatiktræning Kompendium med grammatikrepetition og træning (egne øvelser) Repetition af sætningsanalyse (egne opgaver)</p> <p>120 sider</p>
Arbejdsformer	klasseundervisning, virtuelle arbejdsformer, skriftligt arbejde, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde

Forløb 6	Area study of United Kingdom
Forløbets indhold og fokus	Særligt fokus på at opbygge elevernes viden om sprog, kultur, økonomi, politik, immigration samt øvrige samfundsforhold i Storbritannien. Problematikker omkring Brexit og UKs fremtid har været et særligt fokuspunkt.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet dækker en del af kernestoffet i form af fiktions- og non-fiktions tekster og videomateriale, der behandler emner inden for samfundsforhold i Storbritannien samt det erhvervsrelaterede område. • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed
Kernestof	Kernestoffet er her dækket med fokus på aspekter af Storbritannien indenfor sprog, kultur, økonomi, kultur og multikulturalisme
Anvendt materiale.	<p>Introduction to brainstorming and mind maps https://bubbl.us www.mindmeister.com</p> <p><u>Language, history and geography</u> How Are British English and American English Different? https://www.youtube.com/watch?v=NdJQdt3xkFQ&t=334s</p> <p>Why Did English Become the International Language? https://www.youtube.com/watch?v=iqDFPU9YeQM&t=3s</p> <p>The difference between the UK, GB and England explained http://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10</p>

United Kingdom country profiles

<https://www.bbc.com/news/world-europe-18023389>

England

<https://www.britannica.com/place/England>

Scotland

<https://www.britannica.com/place/Scotland>

Northern Ireland

<https://www.britannica.com/place/Northern-Ireland>

Wales

<https://www.britannica.com/place/Wales>

Politics

”Scottish independence - could Britain break up?”

<https://www.youtube.com/watch?v=kBHZiXUDV6A&t=173s>

“The pros and cons of Scottish Independence”

<https://www.theweek.co.uk/scotland/the-pros-and-cons-of-scottish-independence>

What’s the future of the UK monarchy after the queen’s death?

<https://www.aljazeera.com/program/inside-story/2022/9/9/whats-the-future-for-the-monarchy-after-queen-elizabeths-death>

The Queen (movie, Stephen Frears, 2006)

The Future of the British Monarchy Is More Uncertain Than Ever

<HTTPS://TIME.COM/6212370/BRITISH-MONARCHY-FUTURE-KING-CHARLES-III/>

Rishi Sunak to be Britain’s new prime minister as rivals quit race

<https://www.cnb.com/2022/10/24/rishi-sunak-set-to-be-britains-new-prime-minister-as-rival-penny-mordaunt-drops-out.html>

What is Rishi Sunak’s solution to Britain’s problems?

<https://www.reuters.com/world/uk/what-is-rishi-sunaks-solution-britains-problems-2022-10-24/>

Multiculturalism in the UK

“Being British”, Multicultural Britain - A complex issue (chapter in the book), Jørgen Sevaldsen, Jan Erik Mustad, Ole Vadmand, Gyldendal.

“I’m British but have no white friends” – BBC London

<https://www.youtube.com/watch?v=pguJEIXclt4>

Fiktion:

Kureishi, Hanif: *My son the Fanatic (short story, 1994)*

Supplere:

	<p>Analyseguides fra Systime https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=147 https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=258</p> <p><i>Brick Lane</i> (movie by Sarah Gavron, 2007)</p> <p>Hand-in: Argumentative essay: Scottish Independence Argumentative essay: Multicultural Britain</p> <p>Cirka 60 sider</p>
Arbejdsformer	<p>klasseundervisning, mundtlige fremlæggelser, skriftligt arbejde, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde, video præsentationer</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 7	Værklæsning
Forløbets indhold og fokus	<p>Som opfølgning på fiktionslæsning i 1.g læses et værk, hvor der er fokus på at udvide elevernes genrekendskab og forbedre deres forståelse for og anvendelse af fagbegreber og fiktionsanalysemodeller. Desuden trænes elevernes indlevelsessevne og evne til at analysere og videreformidle det, de har læst.</p>
Faglige mål	<p>Analysere og fortolke et litterært værk med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forstå forholdsvist komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold. Læsning af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk</p>
Anvendt materiale.	<p>Haddon, Mark: <i>The Curious Incident of the Dog in the Nighttime</i> (novel, 2003)</p> <p>Supplerende: Chapter 6.1 "How to analyse a short story or novel" https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=148#c1872</p>

	<p>Template for fiction analysis https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148</p> <p>Hand-in: Fiction analysis of <i>The Curious Incident of the Dog in the Nighttime</i> (grupper)</p> <p>120 sider</p>
Arbejdsformer	Skriveworkshop, gruppearbejde med fremlæggelser, pararbejde, individuelt arbejde, diskussionsgrupper, mundtlige præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 8	Product Placement and Social Media Advertising
Forløbets indhold og fokus	I forløbet om product placement er der fokus på tilegnelse af teori og begrebsforståelse vedr. product placement i diverse medier samt markedsføring på sociale medier. Forløbet er fagligt og der kobles til afsætningsfaget i anvendelsen af teori og modeller vedr. markedsføring. Forløbet peger frem mod de store tværfaglige opgaver i 3g.
Faglige mål	Dækker dele faglige mål, her med fokus på erhvervsrelateret stof med fokus på non-fiktive tekster og videomaterialer, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Kernestof	Dækker dele af kernestoffet her med fokus på virksomheders markedsføring
Anvendt materiale.	<p><i>Product Placement: Definition, How It Works, Examples</i> https://www.investopedia.com/terms/p/product-placement.asp</p> <p><i>The Good, the Bad, the Ugly: Product Placements</i> https://medium.com/@immersely/the-good-the-bad-the-ugly-product-placements-4cdf6e0808bc</p> <p><i>A short history of Product Placement:</i> http://www.youtube.com/watch?v=wACBAu9coUU&list=PL9bBDSL90rJfmQj-mEpmjsFkKasGoN2bVZ</p> <p><i>James Bond product placement:</i> https://www.youtube.com/watch?v=t8aSIjSQzAo</p> <p><i>Does Bond's product placement go too far?</i> http://www.bbc.com/culture/story/20151001-does-bonds-product-placement-go-too-far</p> <p><i>Netflix shows and movies are full of brands — but is it product placement?</i> https://www.youtube.com/watch?v=UIKs0SCTxA4</p>

	<p><i>Stranger Things 'delivers \$27m' in brand placement value</i> https://the-media-leader.com/stranger-things-delivers-nearly-30m-in-brand-placement-value/</p> <p><i>5 Shameless Acts Of Product Placement That Backfired Completely</i> https://www.cracked.com/article_30073_5-shameless-acts-of-product-placement-that-backfired-completely.html</p> <p><i>"The Science of Social Media Product Placement"</i> https://avexdesigns.com/product-placement-in-instagram-twitter-and-youtube-videos/</p> <p><i>The Pros And Cons Of Influencer Marketing For Your Brand</i> https://www.forbes.com/sites/theyec/2019/12/17/the-pros-and-cons-of-influencer-marketing-for-your-brand/?sh=1ddd97e65ed0</p> <p><i>"How this fashion influencer makes money through her Instagram posts"</i> https://www.youtube.com/watch?v=nQqY3j8btbI</p> <p>Supplerende:</p> <p>How to write a manuscript for a speech https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=259</p> <p><i>The Greatest movie ever sold (Documentary, Morgan Spurlock, 2011)</i></p> <p>Cirka 50 sider</p>
Arbejdsformer	klasseundervisning, gruppearbejde, individuelt arbejde, projektarbejde, skriftligt arbejde, power point præsentationer

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 9	English as a lingua franca
Forløbets indhold og fokus	Formålet har været at give eleverne en forståelse for, hvordan engelsk er blevet et verdenssprog. Der læses teoritekster herom og skolen inviterer foredragsholder og Global Graduate Philip Kardell fra Grundfos ind på skolen. Han fortæller om, hvordan Grundfos arbejder med engelsk som concernsprog. Foredraget indeholder også fokus på karrieremulighed hos Grundfos. Forløbet afsluttes med en email-opgave, hvor eleverne skal inddrage viden fra dagens tekster, videoer og foredrag.
Faglige mål	Dækker de faglige mål her med særligt fokus på, hvordan engelsk er blevet et verdenssprog
Kernestof	Viden om globale sammenhænge og hvordan engelsk er blevet et verdenssprog. Dækker desuden emnet karrierelæring med udgangspunkt i en konkret virksomhed.
Anvendt materiale.	<i>"English as a Lingua Franca"</i> https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs <i>"The tower of babel"</i> https://ccc.systeme.dk/?id=c832

	<p>Pre-reading activity in groups: https://ccc.systime.dk/?id=c717 <i>“English as lingua franca”</i> https://ccc.systime.dk/?id=c720</p> <p><i>“Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English”</i> https://ccc.systime.dk/?id=c882</p> <p>Supplerende: Hand-in: E-mail assignment Toolbox to write your emails: https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=166</p> <p>Cirka 10 sider</p>
Arbejdsformer	<p>Foredrag med Global Graduate Philip Kardell fra Grundfos Workshop. Gruppearbejde Pararbejde (afleveringsopgave)</p>

Forløb 10	Globalisation and Cultural Awareness
Forløbets indhold og fokus	<p>At forstå globale sammenhænge og problemstillinger. At få forståelse for og kunne anvende kulturteori. Desuden inddrages hvordan virksomheder arbejder med kulturforståelse i deres markedsføring. Der kobles til afsætningsfaget, hvor eleverne i 3g arbejder med internationalisering. Forløbet klæder eleverne på til de tværfaglige opgaver SO7 og SOP.</p>
Faglige mål	Dækker de faglige mål her med særligt fokus på at opnå viden om globale forhold og kulturteori.
Kernestof	Tekster og videomateriale, der behandler emner indenfor globalisering, herunder kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold.
Anvendt materiale.	<p>Globalization https://www.youtube.com/watch?v=3oTLyPPrZE4</p> <p>6 pros and cons of globalization in Business to consider https://online.hbs.edu/blog/post/pros-and-cons-of-globalization</p> <p>Globalization: Winners and losers in world trade (1/2) DW Documentary https://www.youtube.com/watch?v=yoZiTCz_wYA</p> <p>Globalization: Profits over people (2/2) DW Documentary https://www.youtube.com/watch?v=gIYaSEwobLY</p> <p>Globalization in Business With History and Pros and Cons https://www.investopedia.com/terms/g/globalization.asp</p> <p>What is cultural awareness anyway? http://www.insynctraining.nl/artikelen/what_is_cultural_awareness.pdf</p> <p>The myth of globalisation Peter Alfandary TEDxAix https://www.youtube.com/watch?v=xUYNB4a8d2U</p>

	<p>Skaarup Rasmussen, Anne Focus on culture. Cultural encounters (Systeme) Geert Hofstede's culture research https://culturalencounters.systeme.dk/?id=133&L=1</p> <p>Hofstede's country comparison tool https://www.hofstede-insights.com/country-comparison-tool</p> <p>Fiction / short story Moslund, Sten Pultz: Everyone Is Here. New Shapes of Diversity and Belonging Mundair, Raman: Day Trippers https://everyoneishere.systeme.dk/?id=143&L=1</p> <p>Supplerende: Movie: Outsourced, 2007 (Instruktør John Jeffcoat)</p> <p>Hand-ins: The pros and cons of globalization: Manuscript for speech Outsourced: Movie analysis and presentations Day Trippers: Analytical essay, fiction</p> <p>Analysemodeller:</p> <p>6.1 Short story or novel (The English Handbook / Sytime) https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148</p> <p>4A Analytical essay fiction https://skriftligeeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=140</p> <p>Cirka 50 sider</p>
Arbejdsformer	klasseundervisning, mundtlige fremlæggelser, skriftligt arbejde, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde, video præsentationer

Forløb 11	Sustainability and fast fashion / Company profiles (SO7-optakt)
Forløbets indhold og fokus	At eleverne får et indblik i, hvordan virksomheder arbejder med bæredygtighed i deres produktion og markedsføring, herunder fokus på "wokeness" og CSR. Eleverne bliver præsenteret for FN's verdensmål, hvor særlig vægt lægges på "sustainable production and consumption. Der trækkes tråde til elevernes viden fra afsætning og vores forløb om reklamer fra 1.g. Forløbet giver eleverne basisviden forud for SO7-projektet, som netop omhandler bæredygtighed.
Faglige mål	Dækker dele af de faglige mål her med særligt fokus på business stof.
Kernestof	Dækker dele af det erhvervsrelaterede kernestoffet under emnet business / marketing / advertising
Anvendt materiale.	<p>UN Sustainable development goals https://en.unesco.org/sustainabledevelopmentgoals</p> <p>What is sustainability? How Sustainabilities Work, Benefits and Example</p>

<https://www.investopedia.com/terms/s/sustainability.asp>

H&M and Zara: Can fast fashion be eco-friendly?

https://www.youtube.com/watch?v=00NIOgQE_d4

Why Recycled? | Know How Your Clothes Are Made

<https://www.youtube.com/watch?v=waUYdw9wVts&t=5s>

Innocent

www.innocentdrinks.co.uk

H&M Conscious: Sustainable fashion through recycled clothes

<https://www.youtube.com/watch?v=s4xnyr2mCuI>

Analysis of commercial

Chapter 6.12 in the English Handbook

<https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=177>

Why consumers and clothing brands are turning to sustainability as a guiding light.

<https://www.businessinsider.com/guides/style/sustainability-as-a-value-is-changing-how-consumers-shop>

Waking up to Woke Advertising

<https://rdz-pr.co.uk/waking-up-to-woke-advertising/>

Gillette Sensor (razor) advert 1994

<https://www.youtube.com/watch?v=-AaDYzr1BBM>

We Believe: The Best Men Can Be | Gillette (Short Film)

<https://www.youtube.com/watch?v=koPmuEyP3a0&t=20s>

”What is Corporate Social Responsibility?”

https://www.youtube.com/watch?v=1bpf_sHebLI&ab_channel=ServierInternational

16 Brands doing Corporate Social Responsibility Successfully

Research and presentations.

<https://digitalmarketinginstitute.com/blog/corporate-16-brands-doing-corporate-social-responsibility-successfully>

Hand-in:

Argumentative essay: Gender Neutral Toys

Analysemodeller:

7.3.1 Argumentative essay (The English Handbook / Systeme)

<https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=260>

	4.A Argumentative essay (Skriftlig eksamen i engelsk / Systime) Cirka 50 sider
Arbejdsfor- mer	klasseundervisning, mundtlige fremlæggelser, skriftligt arbejde, gruppearbejde, par- arbejde, individuelt arbejde, video præsentationer

Forløb 12	Other English-Speaking countries: India
Forløbets ind- hold og fokus	Et kort forløb om andre engelsktalende lande med fokus på Indien som tidligere britisk koloni. Særligt fokus på økonomi, business og kultur. Som afslutning på for- løbet vælger eleverne selv et emne, hvortil de laver research og gruppefremlæggel- ser med fokus på dybdelæsning, taksonomi og præsentationsteknik
Faglige mål	Dækker dele af de faglige mål.
Kernestof	Dækker området ”Other English Speaking Countries”. Her med særligt fokus på Indien som tidligere britisk koloni.
Anvendt ma- teriale.	<p>What do you know about India? https://hotspotindia.systime.dk/?id=140</p> <p>What is India? https://www.youtube.com/watch?v=7V1k31QGAGU</p> <p>A Nation of Economic Contrast https://youtu.be/U27vENrNa0o</p> <p>Narendra Modi: On India's Independence Day https://hotspotindia.systime.dk/?id=139</p> <p>Fiction: “Chameleon” (short story by Ranbir Sahota)</p> <p>Research and presentations about the following topics:</p> <p>Indian Influencers: The Rise of the Indian Influencer https://hotspotindia.systime.dk/?id=152#c657</p> <p>Bollywood: Pushing boundaries: Indian film industry seeks new horizons in Cannes https://hotspotindia.systime.dk/?id=149#c573</p> <p>Women Entrepreneurs: How Women Entrepreneurs are Changing Indian So- ciety https://hotspotindia.systime.dk/?id=146#c443</p> <p>India’s car industry: India's auto industry races ahead despite challenges DW News https://www.youtube.com/watch?v=xyqZvlnrcyc</p> <p>Supplerende: 6.3 Speech (The English Handbook / Sytime) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=146</p>

	<p>6.1 Short story or novel (The English Handbook / Sytime) https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148</p> <p>Hand-ins: Analysis of speech Narendra Modi: On India's Independence Day https://hotspotindia.systeme.dk/?id=139</p> <p>Analysis of short story “Chameleon” by Ranbir Sahota</p> <p>Cirka 40 sider</p>
Arbejdsformer	<p>klasseundervisning, mundtlige fremlæggelser, skriftligt arbejde, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde, video præsentationer</p>

Forløb 13	<p>Area study of the US, part 2: US Election, poverty, immigration</p>
Forløbets indhold og fokus	<p>I en tid hvor demokratiet i USA er under pres, får eleverne indsigt i det politiske system og hvordan demokrater og republikanere adskiller sig i værdier og holdninger. Der kobles løbende til den viden, eleverne har med fra første år, herunder amerikansk historie, Declaration of Independence, de amerikanske værdier, den amerikanske drøm og problemstillinger omkring fattigdom og immigration. Forløbet afsluttes med træning til evt. mundtlig eksamen, hvor eleverne øver sig på at fremlægge analyse og perspektivering til kendt stof på ca. 8 minutter og efterfølgende indgå i spontan samtale med underviser.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsprogslige normer samt formidlingsbevidsthed
Kernestof	<p>Aktuelle aspekter af USA. Her særligt fokus på den udfordring USA står overfor forud for det kommende præsidentvalg.</p>
Anvendt materiale.	<p>America's presidential primaries: How candidates are chosen Explainer https://www.youtube.com/watch?v=3BDqfqt9OQU</p> <p>Super Tuesday results https://www.cbsnews.com/news/what-is-super-tuesday-how-does-it-work/</p>

Google search / power point slides

Comparing American Liberalism to American Conservatism
The differences between the Democrats and the Republicans
The political system – the three branches of government

Midterm results 2022

<https://www.bbc.com/news/election/2022/us/results>

Culture wars in the US

Power point baseret på en forelæsning på Århus Universitet med Anne Mørk, PHD, American studies, SDU.

America – storming the capitol (*Dokumentar fra BBC News, fundet på CFU*)

Biden-Trump polls

<https://www.economist.com/interactive/us-2024-election/trump-biden-polls>

Poverty in the USA: Being Poor in the World's Richest Country | ENDEVR Documentary (2019)

<https://www.youtube.com/watch?v=f78ZVLVdO0A>

Supplerende / tekster læst i forbindelse med aflevering og fremlæggelser:

Videos:

Thousands of migrants face dangerous conditions to cross border (NBC News)

<https://www.youtube.com/watch?v=oaFMME5jt8s>

Bloomberg: Restricting immigration hurts U.S. economy (CBS evening news)

https://www.youtube.com/watch?v=SJDGE_BKFpc

Texts:

The best way forward on immigration reform (Forbes, November 16, 2023)

As Trump returns to the border, a closer look at what he's pledging to do on immigration if elected (ABC News, February 29, 2024)

Immigration Surges to Top of Most Important Problem List

(Gallup, February 27, 2024)

A Trump dictatorship is increasingly inevitable. We should stop pretending.

<https://www.washingtonpost.com/opinions/2023/11/30/trump-dictator-2024-election-robert-kagan/>

Analyseguides fra skriftlig eksamen i engelsk (Systeme)

4A Argumentative essay

<https://skriftligeeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=142>

4B Analytical essay, non-fiction

<https://skriftligeeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=139>

	Cirka 50 sider
Arbejdsformer	Gruppearbejde, research, præsentationer. Eksamenstræning hvor elever i par fremlægger analyse af selvvalgt artikel omhandlende US Election. Individuelt arbejde i forbindelse med aflevering.

OVERSIGT	LINKS DER MÅ BRUGES TIL SKRIFTLIG OG MUNDTLIG EKSAMEN
	<p>https://www.Ordbogen.com/ https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Følgende Systeme-bøger må benyttes online:</p> <p>“The English Handbook” Trine Østergaard m.fl, Systeme (2017). https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=1</p> <p>Skriftlig eksamen i engelsk HHX, Claus Zedlitz, Pia Ballegaard Hansen, Systeme https://skriftligeksamenienghskhhx.systeme.dk/</p> <p>”Engelsk Grundgrammatik - Questions and Answers”, Helle Brieghel og Dorthe Chalotte Hagelskjær, Systeme 2011, https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/</p> <p>”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Dorthe Chalotte Hagelskjær, Lene Lunds-gaard, Svend Madsen, Helle Brieghel, Systeme 2017 https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/</p> <p>“Get it Right”, Poul Tornøe, Gyldendal, https://getitright.systeme.dk/</p> <p>Active Business Communication, Michael Pierce, Systeme. https://abc.systeme.dk/</p> <p>“CCC. Company, Culture, and Communication”, Gitte Jæger Nehlsen, Systeme. https://ccc.systeme.dk/?id=1</p> <p>“Businesslike – The History of Business”, Lisbeth Kjær Carlson og Pia Ballegaard Hansen, Systeme, https://businesslike.systeme.dk/?id=151#c554</p> <p>“FED Engelsk. Task-based business English” https://fedengelsk.systeme.dk/?id=132</p> <p>Focus on culture. Cultural encounters, Skaarup Rasmussen, Anne (Systeme) https://culturalencounters.systeme.dk/?id=133&L=1</p> <p>Everyone Is Here. New Shapes of Diversity and Belonging, Moslund, Sten Pultz https://everyoneishere.systeme.dk/?id=143&L=1</p> <p>“Hotspot India”, Mette Voigt, Systeme https://hotspotindia.systeme.dk/</p> <p>I har adgang til jeres undervisningsmaterialer på Studie+ der ligger under ”ressourcer – engelsk”</p> <p>HUSK: Download noter der ligger i Google Docs, One note eller andre steder i skyen.</p>

	Følgende er ikke tilladt: ChatGBT eller andre former for kunstig intelligens, herunder Google Translate, Grammarly eller andre programmer, som kan oversætte fra dansk til engelsk, eller omsætte tale til tekst, Dikterings-og stemmeskrivningsværktøjer, AppWriter, Word Editor, Chrome LiveTeksning, Microsoft 365 Copilot.
--	---