

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	2023-2025
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Cille Mortensen, Anne-Sofie Christensen
Hold	HHX2A

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløb 2	The American Dream
Forløb 3	Grammatik
Forløb 4	India
Forløb 5	Dystopia
Forløb 6	Rita Hayworth and the Shawshank Redemption
Forløb 7	India
Forløb 8	Business Communication and Lingua Franca
Forløb 9	Area Study of the UK: Class, Education, Hooliganism, Multiculturalism, and Brexit
Forløb 10	The American Election 2024

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship - Grundforløb
Indhold	Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et første-gangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande. Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter.
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4 Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns) Kernestof: Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jäger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns) "Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)

	“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZW0 (0,4 ns) Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018) https://businesslike.systime.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns) “The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systime.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns) Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns) Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/ Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns) Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns) Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns) ”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns)
--	--

Forløb 2	The American Dream (CM)
-----------------	-------------------------

Forløbets indhold og fokus	Forløbet ”The American Dream” er første del af elevernes USA-forløb, som fortsættes på tredje år. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA.
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant specifikt ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	- tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfundsrelaterede forhold - tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA.
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 45 sider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: November – februar Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4 • Manuscript on The American Dream (4) Kernestof: Inside the Capitol Hill Riots - YouTube The American Dream by James Truslow Adams in <i>The Epic of America</i> (1931), Saxo The Immigration History of the United States, YouTube ”Understanding Americans”, (s. 170-173), Nicholas Eftimiades, Vitruvian Press, 2016 “The New Colossus”, Emma Lazarus http://www.youtube.com/watch?v=N0B9CitsfU0 What is your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE Is the American Dream still alive?, YouTube Gun nation: a journey to the heart of America's gun culture – video US gun control The Guardian ‘Our America’ by LeAlan Jones

	Study reveals staggering toll of being Black in America: 1.6 million excess deaths over 22 years (nbcnews.com) America the Possible (youtube.com) What's Killing the American Dream? 5 Minute Video (youtube.com) På flugt over grænsen - mitCFU.dk – Borderwars (documentary) Supplerende stof: Geert Hofstede CCC – Company, Culture and Communication (systime.dk)
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer

Forløb 3	Grammatik (ASC)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ”Grammatik” er et forløb, der startede efter elevernes grundforløb og som varer alle tre år. Her introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre eleverne mundtlige og skriftlige sprog. Der er et ekstra fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor and hvordan fejlen opstår.
Faglige mål	- Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - Udtrykke sig flydende og spontant ... og med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	- Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: Ca. 1 time ugentligt i løbet af tre år. 1. år: Fokus – verber 2. år: Substantiver, adjektiver, adverbier 3. Pronominer, forholdsord, eksamensøvelser Kernestof: Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog: https://engelsk-grundgrammatik.systime.dk/ Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog: https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ Get It Right, Systime, i-bog: https://getitright.systime.dk/ Engelsk Multimedie Grammatik, Systime, i-bog: https://emmg.systime.dk/ Supplerende øvelser fra Fejlstøvsugeren PowerPoint udarbejdet af underviser Supplerende stof: Diverse opgaver udarbejdet af underviser
Arbejdsformer	Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus.

	Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferentiering alt efter den enkelte elevs faglige niveau. Grammatiske quizzes fra Quizziz, Kahoot mm.
--	--

Forløb 4	India (ASC)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "India" danner ramme omkring elevernes møde med et andet engelsktalende land. Her arbejdes der med kontrasten mellem det traditionsrige og moderne Indien. Endvidere har klassen lavet projektarbejde for at komme tættere på forskellige aspekter af Indien inkl. Indiens tidligere status som Britisk koloni, og så har der været et fokus på Bollywood efter elevernes ønske.
Faglige mål	- Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - Tekster, der beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i et andet engelsksproget land
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 45 sider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 14 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 7 - Analytical Essay of Rabir Sahota's "Chameleon" - Presentations (Post-colonial India) Kernestof: Chameleon by Ranbir Sahota (short story) What is India's caste system? (article): https://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616

	The Ideas Shaping a New India by Anand Giridharadas: https://widercon-texts.ibog.gyldendal.dk/?id=248 The White Tiger (Film, 2021) Pushing boundaries: Indian film industry seeks new horizons in Cannes (article): https://hotspotindia.systime.dk/?id=149 The Indian Film Industry (youtube) – de første 11 minutter: https://youtu.be/0Sos85PrNuo Supplerende stof: <i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017 Skriftlig eksamen i engelsk – HHX af Claus Zedlitz & Pia Ballegaard Hansen: https://skriftligeksameniengelskhx.systime.dk/ Postcolonial India (student projects) 1. Tourism 2. Child labour - Protecting Children without family care: https://www.unicef.org/india/what-we-do/child-labour-exploitation - How Child Labour in India Makes the Paving Stones beneath our feet (article): https://www.theguardian.com/news/2024/mar/28/how-child-labour-in-india-makes-the-paving-stones-beneath-ou 3. Arranged marriages - What the data tells us about love and marriage in India (article): https://www.bbc.com/news/world-asia-india-59530706 4. Religion - Religion in India – Tolerance and Segregation: https://www.pewresearch.org/religion/2021/06/29/religion-in-india-tolerance-and-segregation/ 5. Commerce and trade - Doing business in India – Advantages and Disadvantages: https://www.wolterskluwer.com/en/expert-insights/doing-business-in-india 6. Stereotypes - Indian misrepresentation in media: https://elestoque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/ 7. Made over nation (British Raj) - India's future prospects and three pillars of growth: https://elestoque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, projektarbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, læreroplæg, lytteøvelser, aflevering.

Forløb 5	Dystopia (CM)
Forløbets indhold og fokus	Introduktionsforløb til fiktion med fokus på genren "Dystopia".
Faglige mål	• Læse, forstå og føre samtaler om relevante tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant terminologi • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om kulturelle og historiske aspekter • Udtrykke sig med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.
Kernestof	- Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster - Et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 20 sider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: februar-april Kernestof: <u>The Hunger Games Audiobook - Chapter 1 (youtube.com)</u> Hunger Games 1. kapitel "Noah", From Where You Are 2, Walter Woodman & Peter Cederberg, Systime "The Pedestrian", Ray Bradbury, 1952 <u>What Does "Dystopia" Mean? (youtube.com)</u> Supplerende stof: <u>2.1 The Three Main Genres of Fiction The English Handbook (systime.dk)</u> The English Handbook, Systime
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer

Forløb 6	Rita Hayworth and the Shawshank Redemption
-----------------	--

Forløbets indhold og fokus	I forløbet har der været fokus på værklæsning, refleksion og analyse.
Faglige mål	- Værklæsning - Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 100 normalsider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 12 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer - Rita Hayworth and the Shawshank Redemption – Analytical Essay Kernestof: Rita Hayworth and the Shawshank Redemption by Stephen King The Shawshank Redemption (film) About the author: https://stephenking.com/the-author/ Supplerende stof: <i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017
Arbejdsformer	- Klasseundervisning - Projektarbejde - Gruppearbejde - Skriftligt arbejde

Forløb 7	India
-----------------	-------

Forløbets indhold og fokus	Forløbet "India" danner ramme omkring elevernes møde med et andet engelsktalende land. Her arbejdes der med overgangen fra Britisk koloni til selvstændig nation og de udfordringer, der har fulgt med ift. denne overgang. Endvidere har klassen fokuseret på mere nutidige udfordringer, som landet står overfor.
Faglige mål	- Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner - Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.
Kernestof	- Almene kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 60 normalsider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 22 lektioner Kernestof: The White Man's Burden by Rudyard Kipling (1899): https://widercontexts.ibog.gyldendal.dk/?id=239 India-Pakistan partition explained (2020): https://www.youtube.com/watch?v=On-TYLyNUPMc Blood by Urvashi Butalia (1997): https://widercontexts.ibog.gyldendal.dk/?id=242 What is India's caste system? https://www.bbc.com/news/world-asia-india-35650616 Challenging India's caste system: https://www.youtube.com/watch?v=Jthue7ha9oo&ab_channel=ABCNews%28Australia%29 The Ideas Shaping a New India by Anand Giridharadas: https://widercontexts.ibog.gyldendal.dk/?id=248

	“Racial and Caste Oppression Have Many Similarities” by Rajesh Sampath, The Conversation (June 2015): https://theconversation.com/racial-and-caste-oppression-have-many-similarities-37710?fbclid=IwAR0g4DD_xEftsc3I4kEx-woR4YL5o33r1STcbSXo1PMHKIfl-1JWSRhpg93k The White Tiger (Film, 2021) Pushing boundaries: Indian film industry seeks new horizons in Cannes - https://hotspotindia.systeme.dk/?id=149#c573 The Indian Film Industry: https://youtu.be/0Sos85PrNuo (excerpt) Dr Shashi Tharoor’s speech at the Oxford Union Society: https://www.youtube.com/watch?v=f7CW7S0zxv4&ab_channel=OxfordUnion Supplerende stof: <i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systeme, 2017 Skriftlig eksamen i engelsk – HHX af Claus Zedlitz & Pia Ballegaard Hansen: https://skriftligeksameniengelskhbx.systeme.dk/ Postcolonial India (student projects) 8. Tourism 9. Child labour - Protecting Children without family care: https://www.unicef.org/india/what-we-do/child-labour-exploitation - How Child Labour in India Makes the Paving Stones beneath our feet (article): https://www.theguardian.com/news/2024/mar/28/how-child-labour-in-india-makes-the-paving-stones-beneath-ou 10. Arranged marriages - What the data tells us about love and marriage in India (article): https://www.bbc.com/news/world-asia-india-59530706 11. Religion - Religion in India – Tolerance and Segregation: https://www.pewresearch.org/religion/2021/06/29/religion-in-india-tolerance-and-segregation/ 12. Commerce and trade - Doing business in India – Advantages and Disadvantages: https://www.wolterskluwer.com/en/expert-insights/doing-business-in-india 13. Stereotypes - Indian misrepresentation in media: https://elestoque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/ 14. Made over nation (British Raj) - India’s future prospects and three pillars of growth: https://elestoque.org/2020/09/12/uncategorized/indian-misrepresentation-in-media/
Arbejdsformer	- Klasseundervisning - Projektarbejde

	- Gruppearbejde - Skriftligt arbejde - Lærerpræsentation
--	--

Forløb 8	Business Communication & Lingua Franca
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb har eleverne haft fokus på det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca og hvordan man kommunikerer ift. handel og email-genren.
Faglige mål	- Handelskorrespondance - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog - Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca - Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 20 normalsider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 10 lektioner Kernestof: “English as a Lingua Franca” (https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&app=desktop) 2 billion voices: How to speak bad English perfectly (Ted Talk) https://www.youtube.com/watch?v=9dum2Z4B3js ”Company, Culture, Communication” af Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018: • “The tower of babel”: https://ccc.systime.dk/?id=c832 • ”English as lingua franca”: https://ccc.systime.dk/?id=c720 • “Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English”: https://ccc.systime.dk/?id=c882 Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014: – Basics: https://abc.systime.dk/index.php?id=124 – The E-mail: https://abc.systime.dk/index.php?id=135 Business Communication, kompendium udarbejdet af underviser. Supplerende stof: Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014: The Letter: https://abc.systime.dk/index.php?id=128

Arbejdsfor- mer	Pararbejde, individuelt skriftligt arbejde, foredrag.
----------------------------------	---

Forløb 9	Area Study of the UK: Class, Education, Hooliganism, Multiculturalism, and Brexit
Forløbets indhold og fokus	I forløbet har der været fokus på at lære briterne og deres kultur bedre at kende. Der har været et særligt fokus på klasseforskelle, uddannelse, hooliganisme, multikulturalisme og Brexit. Disse områder har overlappet hinanden, så eleverne har kunnet øve deres evne til at perspektivere til kendt stof. Eleverne har også arbejdet meget med skriftlighed i løbet af forløbet i form af flere større skriftlige afleveringer, hvortil de har modtaget formativ feedback med henblik på genafleveringer.
Faglige mål	- Analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervmæssige og samfundsmæssige forhold - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. - Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Perspektivere tekster erhvervmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	- Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer - Sproglig variation og sproglige udtryksformer - Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - Faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 106 normalsider Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: ca. 31 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 25 timer - Social Mobility (Manuscript) + genaflevering - Racism in football (argumentative essay) + genaflevering - Marcus Rashford – letter to parliament + genaflevering - Gruppeprojekt: Chameleon by Ranbir Sahota (videoaflevering) - Skriftlig test (<i>Zolo</i> af S. Bhattacharya-Woodward) Kernestof: The United Kingdom: “What’s in a name?”; Britain – Past and Present; Plougheld, C.; System; 2008

The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England:

<https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10>

Class & Education

“I’m working class and my husband is middle class – sometimes it feels like we’re from different planets” by Jordan Tyldesley, 2021: <https://www.independent.co.uk/voices/inter-class-relationships-couples-b1824275.html>

Education Matters; from Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain” by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014.

”The Riot Club”, 2015, by Lone Scherfig

Film Review: The Riot Club: 10 More Reasons to Detest Rich People: http://www.huffingtonpost.com/brandon-judell/film-review-the-riot-club_b_6970612.html

Extract from the Review: In ‘The Riot Club,’ an Elite British Dining Club Excels in Debauchery: http://www.nytimes.com/2015/03/27/movies/review-in-the-riot-club-an-elite-british-dining-club-excels-in-debauchery.html?_r=0

CFU: dokumentar: Growing Up Poor – Britain’s Breadline Kids (2020):

<https://hval.dk/mitcfu/materialeinfo.aspx?mode=-1&page=1&pageSize=6&search=title:%20Storbritanniens%20fattigste%20b%C3%B8rn&orderby=title&SearchID=c08f9d6e-9416-40c7-8a09-f1346aa19409&index=1>

Zolo af S. Bhattacharya-Woodward (short story)

Football & Hooliganism

Marcus Rashford’s Letter to MPs, 2020: <https://www.independent.co.uk/sport/football/premier-league/marcus-rashford-letter-government-manchester-united-free-school-meal-vouchers-a9565801.html>

“Introduction” og “History” i Policing European Football Hooliganism by James Rowlands, University of Exeter (downloaded 05-01-2024): <http://people.exeter.ac.uk/watupman/undergrad/rowlands/hooliganismintroductionhtm.htm> & <http://people.exeter.ac.uk/watupman/undergrad/rowlands/hooliganismhistory.htm>

Football Fight Club (Documentary BBC)

Five ways to stop football hooliganism (article): <https://www.bbc.com/news/magazine-36516017>

Multiculturalism

My Son the Fanatic; Hanif Kureishi; “My Son the Fanatic”;

<https://monicaenglishteacher.files.wordpress.com/2015/01/my-son-the-fanatic-by-hanif-kureishi.pdf>

	“How Britain has been shaped by migration” i <i>Everyone Is Here: New Shapes of Diversity and Belonging in Britain</i>: https://everyoneishere.systime.dk/?id=p8&loopPrevention=1 “Mixed race in the UK: Am I the future face of this country?” (2014). Article by Laura Smith ” i <i>Everyone Is Here: New Shapes of Diversity and Belonging in Britain</i>: https://everyoneishere.systime.dk/?id=142&L=0#c279 Brexit & Politics Brexit: The Uncivil War (film, 2019) People who felt marginalised drove Brexit vote, study finds (article, The Guardian): https://www.theguardian.com/politics/2016/aug/31/people-who-felt-marginalised-drove-brexit-vote-study-finds The Brexit effect: how leaving the EU hit the UK FT Film: https://www.youtube.com/watch?v=wO2lWmgEK1Y&t=920s&ab_channel=Financial-Times The System: https://www.youtube.com/watch?v=HkfC8J95lGw Brexit Explained: https://www.youtube.com/watch?v=NgVhRVrANhA Supplerende stof: <i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/ “Football Hooliganism” v. Politics.co.uk: https://www.politics.co.uk/reference/football-hooliganism/ Also a problem in Denmark – An international fight club: https://www.dr.dk/drtv/se/p3-essensen-hvordan-kan-voldelige-hooligans-stoppes_371795
Ar-bejds-former	- Klasseundervisning - Projektarbejde - Gruppearbejde - Skriftligt arbejde

Forløb 10	The American Election 2024
------------------	----------------------------

Forløbets indhold og fokus	Et kort forløb om USA, der har haft fokus på det amerikanske valg og valgsystem.
Faglige mål	- Træning i formidlingsbevidsthed i præsentation og diskussion. - Udtrykke sig på flydende engelsk uden oplæsning og på nuanceret engelsk. - Redegøre, analysere, diskutere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - Analysere og perspektivere aktuelle forhold i amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- Et bredt udvalg af ”tekster”, der tilsammen beskriver væsentlige politiske, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	Samlet omfang af forløbet i normalsider: ca. 12 Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 8 lektioner Kernestof: The Parties: https://www.youtube.com/watch?v=Z5cLtd0cxfo How is power divided in the US government? https://www.youtube.com/watch?v=HuFR5XBYLfU US Presidential Election and the Electoral College Explained https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gvnN468 Meet the candidates (Matrix-fremlæggelser baseret på nedenstående kilder): • Kamala Harris: https://www.youtube.com/watch?v=cA5C5SIGECs • Tim Walz: https://www.youtube.com/watch?v=Z5P0F5aBUz8 • Donald Trump: https://www.britannica.com/biography/Donald-Trump (Trump’s biography - video) • J.D. Vance: https://www.youtube.com/watch?v=-3s4ezgFaUE 1st debate between Kamala and Trump (highlights): https://www.youtube.com/watch?v=OQgE0ETV81s Social media and advertising ”I don’t understand – ad”: https://www.youtube.com/watch?v=wC8yevRPx7Q ”Meet Kamala Harris – ad”: https://www.youtube.com/watch?v=bHlb0z1vZm8 ”Fearless”: https://www.youtube.com/watch?v=q7Yr4U5Clls

	”Meet Tim Walz”: https://www.youtube.com/watch?v=eF6sMbRVRyw Supplerende stof: Timeline med de vigtigste historiske begivenheder op til lavet (udarbejdet af elever og underviser) The road to the presidency (picture): https://th.usembassy.gov/wp-content/uploads/sites/90/electionsprocess-kids-1140x684-1.jpg
Arbejdsformer	Gruppearbejde og gruppepræsentationer (matrix, foran klassen, foran underviser). Individuelle præsentationer. En blanding af induktiv og deduktiv unv.