

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2026
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Spansk A
Lærer	Dorte Rathcke Holm
Hold	HHX225spb

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	América Latina: Los jóvenes
Titel 2	España: La Guerra Civil Española, la cultura española
Titel 3	Grammatik og diverse øvelser/projekter

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Titel 1	América Latina: Los jóvenes
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none">• 'Hector de Nicaragua – no quiero vivir en la calle', (s. 35-43), La identidad contrastada, Ole Nicolaj Mikkelsen, Pablo Riismøller, 2013, Systime• 'Lin-Manuel pide ayuda para Puerto Rico', (s. 164-166), Viva la vida, Silvia Becerra Bascuñañ, Sigrid Østergaard, Julie Højgaard, 2022, Praxis• 'Tomasa Nimacachi Pérez, 13 años, Panajachel, Guatemala', (s.80-84), Gitte Pedersen, L&R Uddannelse, 2013 <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• La Quinceañera. 'Documentary in Mexico' (spansk tale): https://www.youtube.com/watch?v=6Gpr3me8Tps• Besøg på skolen: Pia, der bor og arbejder i Guatemala, fortæller om samfund, politik og kultur i Guatemala
Særlige fokuspunkter og faglige mål	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none">• forstå autentisk spansksproget materiale om sociale og kulturelle forhold i Latinamerika, med fokus levevilkår, fattigdom og ulighed• analysere og diskutere samfundsforhold i den spansktalende verden• anvende relevant ordforråd om fattigdom, levevilkår og sociale problemer

	<ul style="list-style-type: none"> • perspektivere kulturelle og sociale forhold mellem Danmark og Latinamerika • udtrykke sig mundtligt og skriftligt om kulturelle og sociale emner på spansk • opnå et relevant ordforråd indenfor emnet og beherske et beskrivende ordforråd • kunne redegøre for og beskrive personer og miljøer • argumenterer for holdninger og kunne perspektivere • opnå skriftlig kompetence indenfor emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, lytteøvelser, afleveringer
Titel 2	España: La Guerra Civil Española España: La cultura española
Indhold	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> • ‘Las dos España’, (s.7-9), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024 • ‘La Guerra civil española’, (s. 23-26), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024 • ‘Retrato – Francisco Franco’, (s.30-31), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024 • ‘Los niños robados’, (s.122-123), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systeme, 2024

	<ul style="list-style-type: none"> • ‘Un bar para hacer amigos: somos como una familia’, España mañana, Kasper Kloch og Martin Tønner, 2022, Systime <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse af ‘El cuadro de Picasso – Guernica’, (s. 60), La Guerra Civil Española – La dictadura franquista y la memoria histórica’, Helene Caprani, Columbus/Systime, 2024 • Film: ‘El maestro que prometió el mar’, Patricia Font, 2023, Filmcentralen • Sang: ‘Yo no sé mañana’, Luis Enrique, 2009 • Una entrevista con Luna Cristofi (om spansk kultur sammenlignet med dansk kultur) <p>Cultura y negocios en España - LRU.dk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sang: ‘Despechá’, Rosalía, 2022 • Dokumentar: Dokumentar, ‘Anne og Anders i Europa, splittelse og forsoning i Spanien’, • https://www.dr.dk/drtv/se/anne-og-anders-i-europa_-splittelse-og-forsoning-i-spanien_323501
<p>Særlige fokuspunkter og faglige mål</p>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opnå kendskab til spansk sproget litteratur indenfor emnet • opnå et relevant ordforråd indenfor emnerne

	<ul style="list-style-type: none"> • karakterisere personer, miljø og det historiske perspektiv (borgerkrigen) samt karakteristiske træk ved spansk kultur • reflektere over stereotyper og fordomme • præsentere og diskutere tekster på spansk • opnå skriftlig kompetence indenfor faget • opnå generel viden om forholdene under den specielt den spanske borgerkrig og spanske samfunds- og kulturelle forhold generelt • Opnå skriftlig kompetence
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, skriftlige øvelser, præsentation på klassen, Læreroplæg, skriftlig aflevering
Titel 6	Grammatik
Indhold	<ul style="list-style-type: none"> • Kompendium med basis grammatik, med fokus på verber, lærerkomposition • Delprøve 1 fra tidligere eksaminer • ”Min læring”, https://app.minlaering.dk/dashboard • Diverse grammatiske opgaver med særligt fokus på: verber, adjektiver, genitiv, muy/mucho, verbaltider
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til det spanske sprogs grammatik • Kunne formulere sig på et nogenlunde fejlfrit spansk • Opnå kendskab til nuancerne i det spanske sprog • Opnå kendskab til forskelle det talte spanske i Spanien/Latinamerika

Væsentligste arbejdsformer	Læroplæg, opgaver på klassen, gruppearbejde, individuelt arbejde, løbende grammatik ifm. ovenstående emner
---------------------------------------	---