

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2023-Juni 2024
Institution	College360, HHX
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A, 1.år
Lærer(e)	Frederik Hartmann Fyhring, (Bente Strange Hansen, Barselsvikar)
Hold	Hhx1g

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (Grundforløb)
Forløb 2	American Culture and Identity
Forløb 3	Intro to fiction: Dystopia
Forløb 4	American Values
Forløb 5	Retail and Modern Marketing
Forløb 6	Grammar

Forløb 1 – Entrepreneurship (Grundforløb)

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet ”Entrepreneurship” er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre ”manuscript for speech”, og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter.</p> <p>Forløbet ”Entrepreneurship” danner bro til ”Advertising” som er det første forløb, som eleverne vil møde i deres studieretningsklasse.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende faglige opslagsværker - Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold - Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætter. - Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. - Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog - Principper for tekstopbygning af tale - Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 4 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systeme.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: “Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systeme.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>“Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkBRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>“Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p> <p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from InBUSINESS: “Reinventing the wheel” (2018) https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær,</p>

	<p>Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (4,7 ns)</p> <p>“The Soft Edge That's Landing Solid Sales” https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen :”BusinessLike”, 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: “The 3 Things Gilson Does Differently”, https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof: Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: “The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs” by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: “Failing to Learn” by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Arbejdsformer	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter.

Forløb 2	American Culture and Identity
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet har haft fokus på at introducere eleverne for kernen af den amerikanske identitet. Der har været arbejdet med tekster som <i>The New Colossus</i>, <i>The Declaration of Independence</i> og <i>A Nation's Strength</i>, som har været med til, eller kan bruges til, at definere den amerikanske selvforståelse.</p>

	Sekundært har forløbet søgt at introducere eleverne til reklamer og hvordan reklamer netop spiller på nationers selvforståelse og kerneværdier for at markedsføre deres produkter.
Faglige mål	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none"> • At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse • At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion • At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange tekster <p>At introducere eleverne til sammensætningen af den amerikanske befolkning og samfundet samt give en historisk forståelse for samfundsstrukturen i USA.</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Tekster som behandler Amerikansk identitet og Amerikanske værdier - Poesi som belyser Amerikansk selvforståelse - Faglige diskussioner om kulturelle emner <p>Analyse af erhvervsrettet kommunikation i reklamer</p>
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p>Forstå Amerika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Focus on Culture – Cultural Encounters, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o What is culture? (1,5 ns) - Being American, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o American Identity (1,3 ns) o Richard Powers: Identity; American Dreaming (2,1 ns) o Having Values (4,2 ns) - Worlds of English, systime.dk <ul style="list-style-type: none"> o A Nation’s Strength, Ralph Waldo Emerson (1,2 ns) o The New Colossus, Emma Lazarus (2 ns) - Artikel: <i>Textual Targets: Understanding Americans</i> (4,4 ns) - Musikvideo <ul style="list-style-type: none"> o This Is America, Childish Gambino (4:04) (1,3 ns) - <p>Advertising:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The English Handbook <ul style="list-style-type: none"> o Advertising and commercials (5,1 ns) o Rhetoric – the art of speaking, Modes of persuasion (0,5 ns) o Analyse vejledning Advertisement or Commercial (1,4 ns) - Videos: Modes of persuasion (0,5 ns), History of American advertising (0,5ns) <ul style="list-style-type: none"> o The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos - YouTube o The History of Advertising in America - YouTube - Dior Sauvage, Reklame (0,3 ns) <ul style="list-style-type: none"> o #DiorSauvage #JohnnyDepp #NuevoComercial2019 - YouTube - Innocent Smoothie Commercial ”Chain of Good” (1:00)(0,3ns) - Diverse amerikanske reklamer.

Arbejdsformer	Klassediskussion, gruppearbejde, reklameanalyse, oversættelser Præsentation af valgfri 'American Dreamer'. Skriftlig opgave: Manuscript for a speech on the American Dream

Forløb 3	Dystopian Stories
Forløbets indhold og fokus	Forløbet har fungeret som elevernes generelle introduktion til læsning af fiktionstekster i engelsk. Herunder begreber som <i>plot, genre, theme, characterization, setting og narrator</i> . Dette er gjort med fokus på tekster som berører dystopi og utopi. Vi har via tekstarbejdet berørt problemstillinger som samfundsmæssig kontrol, teknologis effekt på menneskelig interaktion, overvågning og miljø.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode. - Perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Faglig læsning af engelske tekster - Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrettede forhold - Principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer <p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster</p>
Anvendt materiale.	<p>Intro til fiktion:</p> <ul style="list-style-type: none"> - What is literature for? What is Literature for? - YouTube (1,5 ns) - Analysing a short story or novel, The English Handbook, Systime 6.1 Short story or novel The English Handbook (systime.dk) (14,4 ns) <p>Dystopi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ten With a Flag, Joseph Paul Haines (8,75 ns) - The Pedestrian, Ray Bradbury (3 ns) - 2BR02B, Kurt Vonnegut (7,5 ns) - The Hunger Games (Kapitel 1), uddrag, Suzanne Collins (11 ns) <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to recognize a dystopia. How to recognize a dystopia - Alex Gendler - YouTube (2 ns) - The greatest dystopian films of all time. The Greatest Dystopian Films of All Time - YouTube (1 ns) <p>Samlet omfang: 10 lektioner af 60 min ~ 48,15ns</p>

Arbejdsformer	Litteraturanalyse, filmanalyse, læsning, gruppearbejde, omskrivning, optagelse af tale, klasseundervisning Præsentation af tekstanalyse Skriftlig opgave: Analytical essay on fiction – Ten With a Flag.
----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Forløb 4 (gennemført af barselsvikar)	American Values
Forløbets indhold og fokus	Opfølgning på SO1 Optakten
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Sprogfærdighed forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner • Gøre rede for indhold, synspunkter i engelsksprogede tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • Perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold
Kernestof	Kernestof markeret med K nedenfor.
Anvendt materiale.	<p>Opfølgning på SO1 optakten om amerikansk kultur, værdier og samfund</p> <p>The world's love hate relationship with the USA: (K) https://worldsofenglish.systime.dk/?id=81#c2983</p> <p>Walt Whitman: I hear America singing: (K) http://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs&feature=related https://worldsofenglish.systime.dk/?id=92</p> <p>Bruce Springsteen: Born in the USA (K) https://www.youtube.com/watch?v=EPhWR4d3FJQ https://genius.com/Bruce-springsteen-born-in-the-usa-lyrics</p> <p>Rihanna – American Oxygen (K) https://www.youtube.com/watch?v=Ao8cGLIMtvg https://www.youtube.com/watch?v=TwaBl6LsXwI</p> <p>The American Dream in movies: Gran Torino (S)</p> <p>I see you never – short story by R. Bradbury (K)</p> <p>Changing Times: The American Values That Defined the 90s are Quickly Fading, Poll Shows (K) https://www.youtube.com/watch?v=j50IRsC_5RM</p> <p>Donald Trump on the American Dream (K) https://www.c-span.org/video/?c5098438/donald-trump-american-dream-dead</p>

	<p>Webquest – quotes/tweets etc from either Trump or Biden on American Values. (S)</p> <p>Omfang ca. 10 timer, 1 times fordybelsestid</p>
Arbejdsformer	<p>En blanding af klasseundervisning, pararbejde og gruppearbejde</p> <p>Afleveringsopgave I forbindelse med Gran Torino – 1 times fordybelsestid</p>

Forløb 5	Retail and Modern Shopping
Forløbets indhold og fokus	<p>Et forløb som sætter fokus på fordele og udfordringer indenfor marketing og business i den moderne, digitaliserede verden. Vi har kigget på moderne marketingskanaler og har forsøgt at sammenligne forskellige tilgange til 'retail'.</p> <p>Hertil har vi brugt Tesco, Amazon og 'The People's Supermarket'.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster <p>analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</p>
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold - et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region <p>faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.</p>
Anvendt materiale.	<p>Traditionelle Tekster:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 4.1 The Evolution Of Marketing – From Trade to Tech BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6ns) - 5.2 The Kids Who Rule Toyland BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (11,5ns) - Tesco profits fall for the first time in almost 20 years (C) Into Global Business (systime.dk) (6ns) - 3.1 The Death and Life of the Shopping Mall BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6ns) - 3.2 Inside Amazon Go BusinessLike – The History of Business (systime.dk) (6,5ns)

	<p>Video:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stranger things 3 "Material girl" scene (HD) - YouTube (2:27~1ns) - Introducing Amazon Go and the world's most advanced shopping technology - YouTube (1:49 ~0,5ns) - Nudge at The People's Supermarket - YouTube (1:36 ~0,5ns) - How Casper Failed & Why DTC Startups Lose Money (youtube.com) (14:46 ~ 5ns) <p>Graphic Novel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Excerpt from <i>Our Members Be Unlimited</i>, by Sam Wallman (~ 20ns) - 'Pissing while walking is tricky': inside an Amazon warehouse, a cartoonist tries to unionise Comics and graphic novels The Guardian <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Why Is Amazon So Successful? – Factors Explained Perpetua (4 ns) <p>Omfang: April 2024 – Juni 2024 ~ 67ns</p>
Arbejdsformer	Gruppefremlæggelser, Videoanalyse, Ordforrådsøvelser, GraphicNovel, Debat, Gruppearbejde, Læreroplæg, Matrixgrupper

Forløb 6	Grammar (løbende)
Forløbets indhold og fokus	<p>1.g</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verber - Substantiver - Tempus - Syntaktisk Analyse - Genitiv
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - Udtrykke sig flydende og spontant med høj grad af grammatisk korrekthed og evne til selvkorrektion - Skrive med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed - Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - Demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiomer

Anvendt materiale.	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> - ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers”, System, https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/ - ”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, System, https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/ - ”The English Handbook”, System, https://theenglishhandbook.systeme.dk/ - ”Get It Right”, System, Forside Get It Right (systeme.dk) - Ordbogen.com - Oxford Learners’ Dictionary
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, klasseundervisning, gruppearbejde, oversættelsesopgaver, afleveringer, interaktive opgaver