




## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 1</b>	Short Stories, literary terms and tools for texting
<b>Indhold</b>	Jean Rhys: The Doll (fag og læsning) Linda Elegant: The Chicken. Taken from 'True Tales from American Life' by Paul Auster. Faber & faber 2001. Paul Milenski: 'Leg'. Taken from Christensen: 'Looking for America'. Systime 2002. James Ross: The Card xxx Shirley Jackson: Atter You, My Dear Alphonse. Originally from New Yorker Magazine. 1943. Dennis Scott: 'Catch'. USA 1980 + short analytical essay on 'Catch'
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 2</b>	Digital lives, genetics and robots (mainly non-fiction)
<b>Indhold</b>	Bill Ratner: Cyber Manners Cyber Manners (parenting for the digital age) More children are self-harming due to social media. Your online life, permanent as a tattoo. Coveting a Clone

	Save a dying child, have another one. Fiction: Isaac Asimov: True Love (1977)
<b>Omfang</b>	Ca. 8 moduler
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Genarbejde, tekstlæsning, tekstanalyse etc.
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	*Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, individuelt arbejde <ul style="list-style-type: none"> <li>• *Gælder samtlige forløb</li> </ul>

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 3</b>	Growing Up
<b>Indhold</b>	Lucy Cross: The Sin Bin or Lucy's Heart (+analytical essay) Billy Collins: The History Teacher (1999) All texts taken from: Contexts. Gyldendal 2004
<b>Omfang</b>	Ca.
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Reading short stories

	Close reading The analytical essay
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Alle

### Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 4</b>	The Climate Crisis (fact and fiction)
<b>Indhold</b>	<p>Video + transcript: "I am Mother Nature" af Conservation International (CI) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WmVLcj-XKnM">https://www.youtube.com/watch?v=WmVLcj-XKnM</a></p> <p>Tekst: "Non-verbal Communication" i The English Handbook (lektie) Video + transcript : Al Gore Speech fra An Inconvenient sequel <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MKJQPP4QBPs">https://www.youtube.com/watch?v=MKJQPP4QBPs</a></p> <p>Tekst: " Rhetoric - the art of speaking" i The English Handbook (lektie)</p> <p>Video + transcript: "School strike for climate - save the world by changing the rules" af Greta Thunberg <a href="https://www.ted.com/talks/greta_thunberg_school_strike_for_climate_save_the_world_by_changing_the_rules/transcript?language=en">https://www.ted.com/talks/greta_thunberg_school_strike_for_climate_save_the_world_by_changing_the_rules/transcript?language=en</a></p> <p>Novelle: "Time capsule found on the dead planet" af Margaret Atwood</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 6 moduler

<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 5</b>	The UK – portrait of a country (The British Empire and multicultural Britain))
<b>Indhold</b>	<p>”Britain” Uddrag af Being British (Mustad, Jan Erik; 2014          Essay: ”Empire: How Britain made the modern world” af Niall Ferguson (2003) I Angles (Gyldendal 2014)*</p> <p>Novelle: ”Chameleon” (uddrag) af Ranbir Sahota i London – Migrant City, Systime 2008.          Caryl Phillips: The Pioneers (1998). Fra London Migrant City. Systime 2008.</p> <p>News genres – opinion, interview, in-depth etc. Lærerproduceret ark/powerpoint om ”Essay structure”</p> <p>David Crystal: on the English language (udvalgte korte videoer)</p> <p>The UK:          Introduction: Attitudes to Politics and government and institutions</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What the Romans did for us: introduce a north-south divide</li> <li>2. The Rich: Mind the gap</li> </ol> <p>Both texts taken from: Chris Plougheld: Britain - Past and Present. Systime 2008</p> <p>*Practising the argumentative essay on Niall Ferguson’s text</p>
<b>Omfang</b>	Ca. 10 moduler
<b>Særlige fokus-punkter</b>	
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	

\*

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

*Nb! Et skema for hvert forløb*

<b>Titel 6</b>	Grammatik og skriftlighed: Udvalgte øvelser* fra Engelsk Grundgrammatik: <a href="http://www.systime.dk">www.systime.dk</a> <a href="http://www.minlaering.dk">www.minlaering.dk</a> og Fejlstøvsugeren (udvalgte sider) The English essay (powerpointn: Analytical essay og argumentative essay, herunder årsprøve i engelsk B. Hurtigskrivning på klassen samt diverse leksikale og sproglige øvelser
<b>Indhold</b>	*Verber Ordstilling Kongruens Tider Modalverber (+tricky verbs: 'succeed') Simpel tid/udvidet tid Navneord  The analytical essay The argumentative essay Lærerproduceret ark/powerpoint om "Essay structure"
<b>Omfang</b>	Løbende hele året (1+2 semester)
<b>Særlige fokus-punkter</b>	Se indhold (+funktionel grammatik)
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Alle

