

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Maj-juni 2025
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Marie Holmegaard (MHG - College360)
Hold	HHX2D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	UK Area Study
Forløb 2	Product Placement
Forløb 3	South Africa
Forløb 4	Værklæsning. Literary Circles - Dear Martin
Forløb 5	Grammatik på 2. år

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Nb! Et skema for hvert forløb

Forløb 1	UK Area Study
Forløbets indhold og fokus	UK Area Study: Formål: Forløbet har haft som mål at indføre eleverne i grundlæggende viden om britisk kultur, historie og samfundsforhold. Vi har dermed taget udgangspunkt i Storbritanniens tidlige europæiske påvirkninger, hvad Storbritanniens rolle som stormagt har haft af betydning for landets befolkningssammensætning og fortsat op igennem tiden til nutidig integration og multikulturalisme, samt de udfordringer som dette har og har haft for det britiske samfund. Eleverne har derfor fået viden om bl.a. ”country of countries” samt omfanget af Commonwealth og nyere tendenser som ”race riots”. Derudover har eleverne fået indblik i hvordan også udtrykket ”Britishness” har ændret sig med tiden. 21 lektioner.
Faglige mål	Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Materiale: Intro UK Area Study • Link: https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10 Bog: Adult Worlds, Land of Hope and Glory: • ‘An introduction to Great Britain’ by Geirr Dahl Bog: Get Ahead, 2002: • Kapitel 14: ‘Britishness’, s.136-139 • Kapitel 4: ‘Race Riots in Britain’, s.43-45 Artikel: ‘How false claims about a mass stabbing led to a riot in the U.K.’

	https://www.washingtonpost.com/world/2024/07/31/southport-stabbing-riot-misinformation/ Artikel: ‘Did social media fan the flames of riot in Southport?’ https://www.bbc.com/news/articles/cd1e8d7llg9o Bog: Contexts, Gyldendal, 2004: • ‘You Can’t Go Home Again’ by Tariq Ramadan • ‘My Son the Fanatic’ by Hanif Kureishi Tekst: ‘The New Empire Within Britain’ by Salman Rushdie (1982) Contexts: ‘Tools’ tekstanalyseredskaber (s.244-245, s.247) Supplerende stof: • ‘History of Britain in 20 Minutes’: https://www.youtube.com/watch?v=VcnSsEVsrf0 • Film: East is East, 1999. 3 YouTube clips about multicultural Britain. (15) - https://www.youtube.com/watch?v=seyBDsDu8Ac - https://www.youtube.com/watch?v=nBL0KBeylo - https://www.youtube.com/watch?v=Az-mi5_Sbts Afleveringsopgave: Argumentative essay - ‘Multiculturalism in Britain’
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriftligt arbejde, PowerPoint præsentationer.

Forløb 2	Product Placement
Forløbets indhold og fokus	I forløbet om product placement er der fokus på tilegnelse af teori og begrebsforståelse vedr. product placement i diverse medier samt markedsføring på sociale medier. Forløbet er fagligt og der kobles til afsætningsfaget i anvendelsen af teori og modeller vedr. markedsføring. 20 lektioner.
Faglige mål	Dækker dele af de faglige mål, her med fokus på erhvervsrelateret stof med fokus på non-fiktive tekster og videomaterialer, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold.
Kernestof	Dækker dele af kernestoffet her med fokus på virksomheders markedsføring.
Anvendt materiale.	Product Placement: Definition, How It Works, Examples https://www.investopedia.com/terms/p/product-placement.asp

The Good, the Bad, the Ugly: Product Placements

<https://medium.com/@immersely/the-good-the-bad-the-ugly-product-placements-4cdf6e0808bc>

A short history of Product Placement:

<http://www.youtube.com/watch?v=wACBAu9coUU&list=PL9bBDSL90rJfmQj-mEpmjsFkKasGoN2bVZ>

James Bond product placement:

<https://www.youtube.com/watch?v=t8aSIJSQzAo>

Does Bond's product placement go too far?

<http://www.bbc.com/culture/story/20151001-does-bonds-product-placement-go-too-far>

Netflix shows and movies are full of brands — but is it product placement?

<https://www.youtube.com/watch?v=UIKs0SCTxA4>

Stranger Things 'delivers \$27m' in brand placement value

<https://the-media-leader.com/stranger-things-delivers-nearly-30m-in-brand-placement-value/>

5 Shameless Acts Of Product Placement That Backfired Completely

https://www.cracked.com/article_30073_5-shameless-acts-of-product-placement-that-backfired-completely.html

"The Science of Social Media Product Placement"

<https://avexdesigns.com/product-placement-in-instagram-twitter-and-youtube-videos/>

The Pros And Cons Of Influencer Marketing For Your Brand

<https://www.forbes.com/sites/theyec/2019/12/17/the-pros-and-cons-of-influencer-marketing-for-your-brand/?sh=1ddd97e65ed0>

"How this fashion influencer makes money through her Instagram posts"

<https://www.youtube.com/watch?v=nQqY3j8btbI>

Supplerende:

How to write a manuscript for a speech

<https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=259>

Filmmateriale: 'The Greatest movie ever sold' (Documentary, Morgan Spurlock, 2011)

Cirka 50 sider

Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, PowerPoint præsentationer.
----------------------	---

Forløb 3	South Africa
Forløbets indhold og fokus	Forløbets hovedfokus har primært været post-apartheid æraen. Formålet har været at skabe forståelse for og evne til at forklare og analysere konflikter og kontroverser i det sydafrikanske samfund – herunder det høje niveau af kriminalitet - og perspektivere dette til tiden for apartheid og udviklingen i det sydafrikanske samfund siden afslutningen på denne æra. 23 lektioner.
Faglige mål	Sprog, tekst og kultur - analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	- et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	Materiale: • Nelson Mandela's Inaugural Speech, 1994. • 'The Park' by James Matthews, 1974. (Aflevering til denne = 'analytical essay') • 'Steve Biko – What is Black Consciousness?' (Gyldendal, 1990) • 'The Guilt' by Rayda Jacobs (2001), Contexts • Article "Let's not pity 'poor' Oscar Pistorius. Reeva Steenkamp suffered far worse a fate" by Barbara Ellen, The Guardian: https://www.theguardian.com/commentisfree/2024/jan/06/lets-not-pity-poor-oscar-pistorius-reeva-steenkamp-suffered-far-worse-a-fate • Documentary: 'The Life and Trials of Oscar Pistorius', episode 1 (2020) Analyseredskaber: https://toolboxengelsk.systime.dk/?id=1

	The English Handbook: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=155&L=0 Supplerende materiale: • Timeline: https://www.bbc.com/news/world-africa-14094918 • General information: https://www.britannica.com/place/South-Africa • Article: 'Johannesburg, the most dangerous city on earth?', The Guardian (1999). • Film: 'Cry Freedom', 1987
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriftligt arbejde, PowerPoint præsentationer.

Forløb 4	Værklæsning. Literary Circles - Dear Martin
Forløbets indhold og fokus	Grundtanken er, at der skal være fokus på selve læseoplevelsen ved at læse en fysisk bog, og derfor lægger forløbet op til en høj grad af selvbestemmelse fra elevernes side. De får også tid i timerne til at læse i bogen. Forløbet er tilrettelagt som "Literary Circles", hvor eleverne i grupper selv tilrettelægger arbejdet med romanen og styrer, hvor meget de skal læse til hver gang. Tilrettelæggelsen af arbejdet skal dog følge rotationen af bestemte roller i grupper på min. 3 og maks. 4 elever: "To complete a favorable literature session each group member must have a responsibility area. The four responsibility areas are mentioned below. Each group member will, by turns, fulfil one of the following roles for each literature session. 1. Summarizer 2. Discussion Leader 3. Word Wizard 4. You may pick one of the following tasks (each group must try all the tasks): A. Real-Life Connector B. Illustrator However, all group members must function as Passage Pickers for each session." Herudover har eleverne løbende skullet notere deres arbejde ned i en "template", som struktur og logbog på deres arbejde. På den måde får eleverne igennem læseoplevelsen ligeledes trænet fordybelse, analyse, formidling og selvstændigt arbejde. 14 lektioner.
Faglige mål	Analysere og fortolke et litterært værk med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode.

	- Forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer - udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion - læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner - skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold. Læsning af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk
Anvendt materiale.	"Dear Martin" by Nic Stone (2017) 240 sider. Ca. 4,5 timers læsning i lydbog. Supplerende: Martin Luther King's - Speech: https://www.youtube.com/watch?v=smEqnnklfYs - Transcript (also in pdf): https://www.marshall.edu/onemarshallu/i-have-a-dream/ "Banning the book": Reason for Challenge/Banning: <i>Dear Martin</i> has been banned for a variety of reasons, including language, sexuality, as well as "racial tendencies as a negative attribute of society." Source: https://www.bpl.org/blogs/post/banned-books-blog-april-2024/ #VelshiBannedBookClub: Nic Stone, On 'Dear Martin' (7:28) - https://www.youtube.com/watch?v=b_1V0-zlU6g&t=181s
Arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt arbejde, virtuelle arbejdsformer, projektarbejdsform, skriftligt arbejde, PowerPoint præsentationer.

Forløb 5	Grammatik på 2. år + The E-mail
Forløbets indhold og fokus	På andet år har eleverne arbejdet med: - Adjektiver (Fejlstøvsugeren) - Adverbier - o https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=121

	- Uregelmæssige verber - o Uregelmæssige udsagnsord (Q18) Engelsk grundgrammatik. Questions and Answers - o https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/?id=217 - Verbets tider (øvelser knyttet til det generelle tekstarbejde. Eksempel: Første side af en tekst printes ud og de understreger verber.) - Kongruens - o -s formen (Q5 - Q7) Engelsk grundgrammatik. Questions and Answers - Udvidet tid/simpel tid - o https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/?id=129&L=0 - o https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/?id=214 - Ordstilling (kort) - o Ordstilling (Q19) Engelsk grundgrammatik. Questions and Answers - Tegnsætning (kort) - o https://thewriter.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=147 - o The full stop: https://writeon.systime.dk/?id=200 - o The comma: https://writeon.systime.dk/?id=201 - The E-mail: - o https://abc.systime.dk/?id=135 - o https://eksamensopgaver.college360.dk/Engelskopgaver/HHX/Engelsk_A_28.maj.2024/ (Vi blev ikke helt færdige med assignment 2 og 3. De mangler syntaktisk analyse.) (Opsamling på især tegnsætning og e-mail ønskes.) Afleveringsopgave: Assignment 4B: Keir Starmer unveils mission to halve serious violent crime (oral assignment)
Faglige mål	• Udtrykke sig flydende og spontant med høj grad af grammatisk korrekthed og evne til selvkorrektion • Skrive med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	- Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer - Anvendt materiale.

Anvendt materiale.	Forløbets samlede undervisningstid: Under 10 timer. Kernestof: - ”Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers” Systime, https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ - ”Engelsk Fortsættergrammatik – Questions and Answers”, Systime, https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/ - Fejlstøvsugeren: ○ Adjektiver s.46-52 ○ Adjektiv-Adverbium s.53-54 ○ Adverbiernes placering s.14-18 ○ Uregelmæssige verber (sildebens øvelse s. 42) ○ Kongruens og Verbets tider s.19-22 ○ Udvidet tid/Simpel tid s.32-35 og (s.40-41)
Arbejdsformer	Individuelt arbejde, pararbejde, klasseundervisning, anvendelse af fagprogrammer, skriftligt arbejde.