

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022 – juni 2024
Institution	College 360 – Handelsgymnasiet i Silkeborg
Uddannelse	hhx
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Karina Vingtoft
Hold	Hhx2b

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	USA
Forløb 2	Advertising & Branding
Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløb 4	Entrepreneurship
Forløb 5	Great Britain
Forløb 6	Værk: Animal Farm
Forløb 7	War
Forløb 8	Business: Innocent
Forløb 9	Grammatik og Business Communication

Forløb 1	USA
Forløbets indhold og fokus	Forløbet indledes med "The American Dream", hvor eleverne, bl.a. ved brug af Hofstedes kulturdimensioner, får forståelse for centrale begreber, samt vigtigheden i at bruge begreber på gymnasiet.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p><u>The American Dream</u></p> <p>The Statue of Liberty</p> <ul style="list-style-type: none"> The New Colossus by Emma Lazarus; 1883 The history of the Statue of Liberty: https://www.nps.gov/stli/learn/historyculture/stories.htm <ul style="list-style-type: none"> Abolition The French Connection War and Liberty The Immigrant's Statue Popular and Commercial Culture <p>Diverse billeder der tematiserer den amerikanske drøm</p> <p>Understanding Americans; Targets; Gyldendal; 1998</p> <p>The Pursuit of Happiness; Gabriele Muccino; 2006 (1:57)</p> <p>Americans on the American Dream</p> <ul style="list-style-type: none"> Trump: <i>We will bring back the great American dream; 2017</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.cnn.com/2017/09/29/trump-we-will-bring-back-the-great-american-dream.html (1:48) New Dream: <i>American the Possible; 2013</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=lcYqsbpbRTU (5:53) PragerU.com: <i>What's Killing the American Dream; 2016</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=1nXxPMsOIs (4:33) <ul style="list-style-type: none"> And a focus on source John Cena: <i>Love Has No Labels; We Are America; 2016</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=IApvU6SMq-8 (3:37) Obama: <i>America is the Story of People Who Dare to Dream, 2011</i> <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=ZpGdhiYqthQ (3:02) <p><u>Midterm & The Political System</u> - The divided nations vs The united nations</p> <ul style="list-style-type: none"> Here's how midterm elections work and why they're so important JUST THE FAQs; USA Today (2-3 min) <ul style="list-style-type: none"> https://www.youtube.com/watch?v=ps8dFDnjLY4 Dear young people, "Don't Vote" https://www.youtube.com/watch?v=t0e9guhV35o (1.02 min) <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> Toulmins argumentationsmodel

	<ul style="list-style-type: none"> • Hofstede and cultural dimensions: https://ccc.systime.dk/?id=p170&L=0 og https://www.hofstede-insights.com/product/compare-countries/ • cinematic techniques https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c880 • communication https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c783 • argumentation https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c433 <p>15 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Mundtlighed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • gruppearbejde, fremlæggelser, podcast • fremsættelse af påstand og belæg i form af dokumentations med brug af begreb – bl.a. i forbindelse med analyse af filmklip. <p>Skriftlighed:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fokus på fra del til helhed. Fra påstand til argument til essay. • Evaluering: speech om The American Dream

Forløb 2	Selling the American Dream - Advertising & Branding
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er en forlængelse af "The American Dream" men med merkantile briller på. Dele af forløbet danner optakt til SO1. Der er perspektiveringsmuligheder til The American Dream.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • The History of Advertising in America (min. 1.22) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc • Segmentation: Who are the Americans? - a segmentation (Webvisning) • "How Advertisers are Selling the American Dream 2019" <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ • The New Frontier Salesforce Super Bowl Ad Join #TeamEarth w Matthew McConaughey & Salesforce <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=vNYf6b9Yg9Y • Chryslers: <i>It's Half Time America</i>; 2012 (2:00 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=8iXdsvgpwc8 • BMW – Zeus and Hera 2022 Super Bowl Commercial <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=xDwN4CPRS3Q • Coca Cola: <i>America The Beautiful</i>; 2014 (1:46 min) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=rGC2E7GP52U • Ford <i>Mustang</i>; 2005 (4:54 min)

	<ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80 <p><u>Supplerende:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Advertising and commercials https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=153 • Commercial vocabulary (Webvisning) • Laswell's model of communication • Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systeme.dk/index.php?id=222 • How to make a commercial: https://closeup.systeme.dk/?id=133 • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 • Målsætning for reklameindsatsen: https://marketing.systeme.dk/?id=170#c1150 • How to write an analytical essay - non-fiction, https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=258 <p>15 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Fokus på individuel læsning og notetagning i OneNote. Skriftligt arbejde med indledende analytical essay for øje.</p>

Forløb 3	Reading and analysing texts
Forløbets indhold og fokus	<p>Indhold fokuserer på at analysere tekster – fiktion som non-fiktion.</p> <p>Centrale problemstillinger er produktion af tekst – hvordan skriver man f.eks. om setting, så det står klart for læseren. Og hvordan opstår en person på papir med brug af ord.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder: Hvad kan ChatGPT hjælpe med i en skriveproces – i en analyse; kan ChatGPT’ens sprog karakteriseres.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Atonement, Joe Wright (2007) (min 2.03.00) • A Day’s Wait; Ernest Hemingway (1933) • Analysis of a Day’s Wait - https://cw.systime.dk/?id=p132 • Subgenres of fiction: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=164 • Life Is Strange - Episode 1: Chrysalis (2015)

	<ul style="list-style-type: none"> • An Airline Announcement: https://www.englishclub.com/english-for-work/airline-announcements.php • A letter from Donald Trump's doctor: https://www.npr.org/sections/thetwo-way/2018/05/02/607638733/doctor-trump-dictated-letter-attesting-to-his-extraordinary-health <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seven terms you need to know: https://cw.systeme.dk/index.php?id=123 • Genres of fiction and non-fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=130 • How to analyse fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=148 • Minimalistic fiction: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=218 • Write your own story: https://cw.systeme.dk/index.php?id=132 • How to analyse style of writing: How to analyse style of writing (Webvisning) • https://www.thesaurus.com/ • chat.openai.com • Collaborating with ChatGPT: https://computationalthinking.systeme.dk/?id=205#c669 <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	<p>ChatGPTs besvarelse af analyse af Hemingways "A Day's Wait" – styrker og svagheder.</p> <p>Fokus på individuel tekstproduktion – bl.a. i form af selvproduceret historie, hvorefter der er arbejdet med at udbygge teksten ift. analysebegreber og grammatik – f.eks. setting, verbaltider. Herunder også ChatGPT som "collaborative partner"</p>

Forløb 4	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ligger i grundforløbet og har fokus på engelskfaget i erhvervsmæssig sammenhæng.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng

<p>Anvendt materiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • On entrepreneurship: https://ccc.systeme.dk/?id=132#c256 • The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs: https://www.youtube.com/watch?v=SYrIIAdmjmY (min 6.20) • Will starting your own business make you happy: https://ccc.systeme.dk/?id=132#c750 • Case Izzy Wheels: <ul style="list-style-type: none"> ○ https://businesslike.systeme.dk/?id=c545 ○ Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (min 3.48) ○ “Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (1.31 min) ○ InBUSINESS: Reinventing the wheel (2018): https://businesslike.systeme.dk/?id=151#c554 • The Soft Edge That's Landing Solid Sales: https://businesslike.systeme.dk/?id=c5658 • The 3 Things Gilson Does Differently: https://gilsonsnow.com/about • Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity: https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (min 19.39) • The Soft Edge That's Landing Solid Sales (2017) https://businesslike.systeme.dk/?id=c576 <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ • https://howjsay.com/ og Google https://www.youtube.com/watch?v=TK_6-mtJE-k • https://www.ordbogen.com/da/#/ • Would you make a good entrepreneur: https://www.bbc.com/news/business-33851439 • Manuscript for speech: https://business.systeme.dk/?id=c413&L=0 • Gambits: https://newzealand.systeme.dk/index.php?id=141#c347 + Presenting an entrepreneur + using gambits (Webvisning) <p>15 timer</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p>

Forløb 5	Great Britain
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbets fokus er på GB som et tidligere imperium, hertil også et fokus på det engelske sprogs historie og lingua franca. Forløbet har også et nutidigt fokus på social classes samt hvordan dette italesættes i valgdebatten.</p> <p>Centrale problemstillinger og perspektiveringsmuligheder kan være en eventuel sammenhæng mellem GBs historie, selvforståelse og GBs nuværende økonomiske situation – f.eks. i kombination med følgerne fra Brexit.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster

	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region.
Anvendt materiale.	<p><u>Kernetekster</u></p> <p>British History "The British. Superpower" (min 45); documentary https://hval.dk/mitCFU/Samling.aspx?mode=2&search=Serietitel:The+British&page=1</p> <p>Newspapers and articles – udvalg af selvvalgte artikler fra britiske aviser.</p> <p>Social classes Katie Hopkins being racially stereotypical with children's names (9.40 min) Baron Wants 'Castle-Trained' Wife to Give Him a Male Heir This Morning Royalty To Working Class: The British Social Class System, Explained (min. 10 – 26.45)</p> <p>DHSS; Doris Lessing (1991)</p> <p>Ben Okri's poem "Grenfell tower, June 2017" samt oplæsning på youtube https://www.youtube.com/watch?v=zC9Ni-IPnAc (11.08)</p> <p>Gambling in the UK: Eksamenssæt december 2021</p> <ul style="list-style-type: none"> • CNBC, September 30, 2021, Sneak Peek: Generation Gamble https://youtu.be/PBFd0tZsQzs • BBC, 30 March, 2021, Gambling apps: a super casino in your pocket; https://www.bbc.com/news/technology-56580411 • BeGambleAware.org, 12 January 2021, This is Ben's story; https://youtu.be/FbOmWeglCg4 • The Guardian, 4 October 2021, Britain need not be a nation of gamblers. We have to rein in this industry. • The Guardian, 16 November 2021, Gambling companies feed on addiction and misery. Why are MPs helping them?

- House of Commons Library, Published 13 August, 2021, Research Briefing – What does the law require;
<https://commonslibrary.parliament.uk/research-briefings/cbp-7428/>

Supplerende materiale

newspapers and the different types of articles

<https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p225>

Oversigter over avisers politiske tilhørsforhold

- <https://yougov.co.uk/topics/politics/articles-reports/2017/03/07/how-left-or-right-wing-are-uks-newspapers>
- <https://www.statista.com/statistics/246082/distribution-of-the-reach-of-selected-national-newspapers-in-the-uk-by-type/>
- <https://skriftligeeksameniengelskhx.systeme.dk/?id=196>

Om argumentation: <https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p168>

ireporter on BBC

<https://www.bbc.co.uk/news/resources/idt-8760dd58-84f9-4c98-ade2-590562670096>

Language history

On global English; David Chrystal:

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=181#c1411>

Crystal on American English - worry no 1:

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=182#c1408>

Crystal on English Dialects - worry no 2

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=182#c1413>

The differences between BrE and AmE?:

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=122#c716>

Social classes

<https://www.youtube.com/watch?v=jNrUsAbGLYM> (2:35: 2019)

BBC news May 2019 <https://www.bbc.com/news/education-48229037>

The Scale of Economic Inequality in the UK; The Equality Trust, 2018

<https://www.equalitytrust.org.uk/scale-economic-inequality-uk>

Ann Walford on DHSS and Thatcherism:

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=209#c1618>

	<p>Rishi Sunak says Margaret Thatcher best Tory leader in history Youtube; The Independent (1.25)</p> <p>BBC on Grenfell Tower: https://www.bbc.co.uk/news/uk-40301289</p> <p>On welfare models: https://openupsociety.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=p181&loopRedirect=1</p> <p>Om argumentative essay: https://skriftligeeksamenienghskhhx.systime.dk/?id=142 20 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.</p> <p>Klassen har arbejdet med notetagning ifm. dokumentaren, for herefter at transformere noter til videoformat.</p> <p>Derudover har klassen arbejdet med afleveringen "Gambling" i tilknytning til bogens skriftlig eksamen i engelsk samt Jennifer Burkes materiale om "argumentative essay".</p>

Forløb 6	Værk: Animal Farm
Forløbets indhold og fokus	<p>Klassen har læst Animal Farm, der er en klassiker og med krigen mellem Rusland og Ukraine aktualiseres den kolde krig og ideologiernes kamp. Med udgangspunkt i "fake news" kan værket også perspektiveres til forløbet "war".</p> <p>Indhold Fokus + Centrale problemstillinger Perspektiveringsmuligheder</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs-mæssige og samfundsmæssige forhold • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.
Anvendt materiale.	<p>Animal Farm; George Orwell, 1947</p> <p>Supplerende materiale: Genre: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c790&L=0 Setting: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c791&L=0 Narrator and Point of view (POV): https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c803&L=0</p>

	<p>Stream of consciousness https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c1872&L=0 Omniscient, limited omniscient and objective narrator https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c806&L=0 Characterization https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c814&L=0 Theme and Message: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c822&L=0 and https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=c2070&L=0</p> <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Høj grad af comprehension questions, da romanen er svær og læsningen fandt sted i starten af 2. g</p> <p>Afleveringsopgave om commandments og commercials: Coca-Cola & George the Poet present: Open Like Never Before og https://animalfarm.systime.dk/?id=139#c369</p>

Forløb 7	War
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet tager udgangspunkt i UK og USA's deltagelse i et udpluk af krige med henblik på at se landene som internationale magtfaktorer samt årsager til deltagelse. Herunder også forståelse for den vestlige verdens værdisæt.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder er bl.a. Ukrainekrigen og genopstået konflikt mellem øst og vest. Herunder også Animal Farm med fokus på ideologier og fake news.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Uddrag af Dunkirk fra "WWII in color: Road to Victory" (min 32.10-51.07), (2021)</p> <p>Uddrag af Atonement; The Dunkirk Long take; (8.47) https://www.youtube.com/watch?v=tpadPP9c-sE</p> <p>Britiske og amerikanske propaganda posters fra WWII (udvalg)</p> <p>We shall fight on the beaches (uddrag), Winston Churchill; (1940) https://winstonchurchill.org/resources/speeches/1940-the-finest-hour/we-shall-fight-on-the-beaches/</p> <p>The Invasion of North Africa; fra "WWII in color: Road to Victory"; (2021)</p> <p>Citater fra Roosevelt og Truman: https://www.nps.gov/frde/learn/photosmultimedia/quotations.htm og https://www.truman.edu/about/history/our-namesake/truman-quotes/</p> <p>America's Stake in Vietnam; J. F. Kennedy; (1956)</p> <p>Movie Posters til diverse film om Vietnamkrigen (udvalg)</p> <p>Full Metal Jacket; Stanley Kubrick (1987)</p> <p>"With God on our Side"; Bob Dylan (1964)</p> <p><u>Supplerende materiale</u></p> <p>"Supertanker" on "2024 Doomsday Clock Announcement" from January 23, 2024: https://www.dr.dk/lyd/p1/supertanker/supertanker-2024/supertanker-jorden-gaar-under-om-90-sekunder-11032411061</p> <p>On Churchill's rhetorical techniques https://www.turnerink.co.uk/word-stuff/rhetorical-techniques-winton-churchill/</p> <p>On democrats and republican and recent presidents: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1849 og https://worldsofenglish.systime.dk/?id=251#c1851</p> <p>Video on 9/11: Look back at how September 11 unfolded (9 min) Crowds run for shelter during September 11th attacks in NYC</p>

	<p>Video on US Army: What Army Recruits Go Through At Boot Camp (min. 0-8) What New Army Cadets Go Through On Their First Day At West Point Boot Camp Business Insider 20 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Afleveringsopgave A: Analyse af Churchills tale “We shall fight on the beaches” og perspektivering til forløbet.</p> <p>Afleveringsopgave B: På baggrund af afleveringsopgave A skal eleverne markere og i en video forklare deres egen opgaves:</p> <ul style="list-style-type: none"> • taksonomiske niveauer • brug af PIE, fagbegreber • brug af adjektiver og pronomener <p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde.</p>

Forløb 8	Business
Forløbets indhold og fokus	<p>Klassen har arbejdet med virksomheden "Innocent" i et tværfagligt samarbejde med Afsætning. Fokus er på en forståelse for Innocents kerneværdier, som bl.a. bygger på CSR og "doing good for people". Samtidig er fokus også på en kritisk tilgang til virksomhedens brug af selvsamme værdier i marketing og hvor grænsen går ift. f.eks. til greenwashing.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder til SO7s sustainability (3.G)</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Uddrag af Shark Tank Best Pitches From Seasons 11 Shark Tank US Shark Tank Global (indtil minuttal 10)</p> <p>Uddrag af Dragons' Den Entrepreneur Left Six Figure Salary Job To Pursue This Business SEASON 18 Dragons' Den</p>

	<p>Innocent gets a health kick as sales top Tropicana https://ccc.systime.dk/?id=c891</p> <p>Innocents hjemmeside: www.innocentdrinks.co.uk</p> <p>Innocents drink tour: Innocent drinks tour of Fruit Towers - Waterstone's</p> <p><u>Supplerende materiale</u></p> <p>What is Corporate Social Responsibility: https://www.youtube.com/watch?v=1bpf_sHebLI</p> <p>Caroll's CSR pyramid</p> <p>Sources:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was Innocent's Trafalgar Square takeover an environmental own goal? • Innocent TV ad banned for claiming its drinks help environment • Activists accuse drinks firm Innocent of 'greenwashing' with ad • https://www.innocentdrinks.co.uk/thebigrewild • https://www.theorchardproject.org.uk/news/a-fruitful-partnership/the-big-rewild-with-Ray-Mears <p>Business Model Canvas: https://www.youtube.com/watch?v=I8nwNcCfyig</p> <p>10 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet om Innocent har været sammen Afsætning. Eleverne har i grupper udarbejdet en rapport med tre taksonomiske niveauer. Rapporten har de præsenteret i en videopræsentation med tilhørende pptx.</p>

Forløb 9	Grammatik og Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Get it Right, Poul Tornøe, Gyldendal (2012) <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 13 og 14 • Engelsk grundgrammatik <ul style="list-style-type: none"> ○ https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/?id=1 <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 1, 2 <p>About business mails: E-mail (Webvisning)</p> <p>Useful sentences: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=c701</p> <p>Afleveringsopgave: dec. 2022, opgave 1, 2 og 3 35 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p> <p>Klassen har sammen med ibøger også brugt den fysiske bog "Get It Right" og hæfte.</p>