

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2024 – juni 2026
Institution	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Asger Jul Rosendorf
Hold	Hhx2a

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	USA – The American dream
Forløb 2	Selling the American Dream - Advertising & Branding
Forløb 3	Entrepreneurship
Forløb 4	Grammatik og Business Communication
Forløb 5	Australia
Forløb 6	Area Study: UK
Forløb 7	Værk: Of Mice and Men
Forløb 8	Business: Innocent Drinks
Forløb 9	Lingua Franca

Forløb 1	USA – The American dream
Forløbets indhold og fokus	En kort introduktion til USA med fokus på "The American Dream". Eleverne får en forståelse for den amerikanske identitet og selvopfattelse, som senere danner rammerne for "Advertising & Branding" forløbet.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold

	<ul style="list-style-type: none"> et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> Being American (i-bog Systime, 2020) <ul style="list-style-type: none"> Having rights: https://beingamerican.systime.dk/?id=139 Having values: https://beingamerican.systime.dk/?id=140 New American Frontiers (i-bog Systime, 2014) <ul style="list-style-type: none"> James Truslow Adams: The American Dream: https://naf.systime.dk/?id=140 Trump tweets on the American Dream: https://naf.systime.dk/?id=162 Worlds of English (i-bog Systime, 2022) <ul style="list-style-type: none"> Frederick Jackson Turner: The Frontier in American History (1893): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325 Why the US Army tried to exterminate the bison (dokumentar, 8min), Vox, 2021: https://www.youtube.com/watch?v=dHENnP11HC0 <p>Samlet omfang: ca. 15%</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Eleverne har i grupper præsenteret en kreativ opgave for klassen, omhandlende konserveringen af den amerikanske prærie, hvor de har lavet diverse skriftlige samt multimodale produkter.</p>

Forløb 2	Selling the American Dream - Advertising & Branding
Forløbets indhold og fokus	Forløbet er en forlængelse af "The American Dream" men med merkantile briller på. Dele af forløbet danner optakt til SO1. Der er perspektiveringsmuligheder til The American Dream.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag
Anvendt materiale.	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"> • The History of Advertising in America (min. 1.22) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=Q9r5rPGATBc • "How Advertisers are Selling the American Dream 2019" <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/ • Nike, The Kobe system, 2012 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=h0qglJu0aD8 • Nike, Blake and Drain, 2013 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=DqtGRNgrPjw • Nike, Equality, 2017 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=DWsUrMfDaG4 • Nike, Colin Kaepernick, 2018 <ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=jBnseji3tBk • Coca-Cola, Coca-Cola Pool Boy, 2017

	<ul style="list-style-type: none"> ○ https://www.youtube.com/watch?v=iRigYg2dRZo <p><u>Supplerende:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Advertising and commercials https://theenglishhandbook.systemtime.dk/index.php?id=153 • Commercial vocabulary (Webvisning) • Laswell's model of communication • The AIDA model • Cinematic techniques - Oversigt til film: https://hbdansk.systemtime.dk/index.php?id=222 • How to make a commercial: https://closeup.systemtime.dk/?id=133 • How to create a persona in 7 steps – a guide with examples: https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples • Storyboard: www.storyboardthat.com • Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 <p>Samlet omfang: ca. 15%</p>
Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Der har også været fokus på kreative arbejdsformer samt idegenerering, for at forbedrede eleverne til SO1.

Forløb 3	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	Forløbet ligger i grundforløbet og har fokus på engelskfaget i erhvervsmæssig sammenhæng.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • ordforråd, herunder orddannelse og idiomer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng

<p>Anvendt materiale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • On entrepreneurship: https://ccc.systeme.dk/?id=132#c256 • The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs: https://www.youtube.com/watch?v=SYrIlAdmjY (min 6.20) • Will starting your own business make you happy: https://ccc.systeme.dk/?id=132#c750 • Case Izzy Wheels: <ul style="list-style-type: none"> ○ https://businesslike.systeme.dk/?id=c545 ○ Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers” (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (min 3.48) ○ “Izzy Wheels - Beneath The Surface”, (June 2021) https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (1.31 min) ○ InBUSINESS: Reinventing the wheel (2018): https://businesslike.systeme.dk/?id=151#c554 • The Soft Edge That's Landing Solid Sales: https://businesslike.systeme.dk/?id=c5658 • The 3 Things Gilson Does Differently: https://gilsonsnow.com/about • Failing to Learn Nick Gilson TEDxBucknellUniversity: https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (min 19.39) • The Soft Edge That's Landing Solid Sales (2017) https://businesslike.systeme.dk/?id=c576 <p>Supplerende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ • https://www.ordbogen.com/da/#/ • Would you make a good entrepreneur: https://www.bbc.com/news/business-33851439 • Manuscript for speech: https://business.systeme.dk/?id=c413&L=0 <p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28 Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde.</p>

Forløb 4	Grammatik og Business Communication
Forløbets indhold og fokus	Indhold er grammatik og e-mail – herunder også en forståelse for korrespondancens udvikling fra forespørgsel til ordre.
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • principper for tekstopbygning og tekstsammenhæng
Anvendt materiale.	<ul style="list-style-type: none"> • Engelsk grundgrammatik (i-bog Systime, 2017) https://engelskgrundgrammatik.systeme.dk/?id=1 <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 1, 2, 4, 6 • Engelsk fortsættergrammatik. Questions and Answers (i-bog Systime, 2017) https://engelskfortsaettergrammatik.systeme.dk/ <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 1, 2 • Get it right (i-bog Systime, 2020) https://getitright.systeme.dk/ <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 2 • Getting Started A (i-bog Systime, 2021) https://gettingstarteda.systeme.dk/ <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap 3, 4, 6 ○ Grammatiske forklaringer • Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systime, 2020) <ul style="list-style-type: none"> ○ Assignment 3: E-mail: https://skriftligeksameniengelskhhx.systeme.dk/?id=133 <p>Useful sentences: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=c701</p> <p>Eksamenssæt (grammatikdelen) fra d. 11. august 2023.</p> <p>Samlet omfang: ca. 15%</p>

Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Klassen har også arbejdet med gamle eksamenssæt.
Forløb 5	Australia
Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne skal opnå kendskab til Australiens historie, kultur, sprog og politik. Emnet indgår som det 3. engelsktalende land. Der vil i forløbet være fokus på Australiens tidlige historie, hvordan aboriginals er blevet behandlet gennem tiden, relevante politiske problemstillinger og australiernes forhold til naturen.</p> <p>Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion, non-fiktion og dokumentarer. Det forventes at eleverne kan indgå i en faglig diskussion af emnet med inddragelse af relevant fagterminologi. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og i forskellige stillejer • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler

Kernestof	<ul style="list-style-type: none">• sproglig variation og sproglige udtryksformer• det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca• tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster• tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold• et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i en anden engelsksproget region
------------------	---

<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Worlds of English (i-bog Systime, 2022) <ul style="list-style-type: none"> ○ Aspects of Australia: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=294 ○ Lars Jensen on the Australian land (videos): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=238 ○ Lars Jensen on Australian language: dialect and sociolect (videos): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=240 ○ Tara June Winch: Cloud Busting (2006): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=315 ○ Carys Davies: The Quiet (2014): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=318 ○ Michael Mann: Australia, your country is burning (2020): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=322 • Boomerang (i-bog Systime, 2023) <ul style="list-style-type: none"> ○ "Mate" (2000) (Kate Grenville): https://boomerang.ibog.forlagetcolumbus.dk/?id=150&loppRedirect=1 • Full History of Australia – Documentary (dokumentar, 43min), Fire of Learning, 2020 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.youtube.com/watch?v=PsERYZFY87A&ab_channel=FireofLearning <p>Supplerende materiale:</p> <p>Artikler og podcasts:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calls grow for total ban on gambling ads as Australia’s annual losses surge to \$32bn (Artikel), The Guardian, 2024 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/australia-news/2024/sep/15/australia-gambling-annual-losses-ads-ban-calls • Could Albanese’s social media ban for children do more harm than good? – Full Story podcast (Podcast), The Guardian, 2024 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/australia-news/audio/2024/sep/12/anthony-albanese-social-media-ban-age-limit-full-story-podcast • The not-so-secret cost of being superhuman: elite sport’s problem with disordered eating (Artikel), The Guardian, 2024 <ul style="list-style-type: none"> - https://www.theguardian.com/society/2024/may/04/athletes-eating-disorders-disordered-exercise-food-elite-sports <p>Teori:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7.3.3 Assignment 4B - Fiction (HHX A) <ul style="list-style-type: none"> ○ https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257 • 4B: Analytical essay/fiction <ul style="list-style-type: none"> ○ https://skriftligeeksameniengelskhx.systime.dk/?id=140
----------------------------------	--

	Samlet omfang: ca. 30%
Arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none"> • Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. • Eleverne har i grupper arbejdet med forskellige perioder af den australske historie, fra opdagelsen af kontinentet til anden verdenskrig, med henblik på at få et overblik og en forståelse af landets relativt korte historie. Eleverne har herefter fremlagt deres arbejde for resten af klassen. • Udover mere traditionelle gruppefremlæggelser, så har eleverne udarbejdet kampagnemateriale i form af kampagnevideoer, podcasts, posters m.m. som blev vist for klassen.

Forløb 6	Area Study: UK
Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne skal opnå kendskab til Storbritanniens historie, kultur, sprog og politik. Der vil i forløbet være fokus på Storbritanniens kolonitid, samt tendenser i det britiske samfund.</p> <p>Gennem forløbet skal eleverne arbejde med forskellige typer af materialer; fiktion og non-fiktion. Det forventes at eleverne kan indgå i en faglig diskussion af emnet med inddragelse af relevant fagterminologi. Eleverne vil desuden træne informationssøgning samt præsentationsteknik.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i • Storbritannien og USA samt mindst en anden engelsksproget region

<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Worlds of English (i-bog Systime, 2022) <ul style="list-style-type: none"> ○ Britain: From island to empire and back: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=117 ○ Britain's national anthem: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=116 ○ The British Empire: Was it a good idea?: https://worldsofenglish.systime.dk/?id=298#c2318 ○ Rudyard Kipling: The White Man's Burden (1899): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=115 ○ Khushwant Singh: Karma (1950): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=77#c776 ○ Harris and Domokos: A tale of two Kensingtons: London and Liverpool (2015): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=286#c2089 ○ Darren McGarvey: Poverty Safari (2017): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=299 ○ John Agard: Mr and Mrs Xenophobia (2006): https://worldsofenglish.systime.dk/?id=105 • Rapper Wins Fans With a Snarling Critique of Brexit Britain (article), New York Times, 2019: https://www.nytimes.com/2019/05/01/arts/music/uk-slowthai-brexit-rap.html • Slowthai, Mura Mara, Doorman (Music video), 2019: https://www.youtube.com/watch?v=ICBkHaMOPXs • Economic inequality leads to anger – and riots (Article), The Guardian, 2024: https://www.theguardian.com/inequality/article/2024/sep/09/economic-inequality-leads-to-anger-and-riots • Rich-poor education gap grows for 16-year-olds in almost all of England (Article), The Guardian, 2024: https://www.theguardian.com/education/article/2024/jul/16/rich-poor-education-attainment-gap-england • Tories left 'legacy of structural racism' in UK jobs market, says TUC (Article), The Guardian, 2024: https://www.theguardian.com/politics/article/2024/aug/12/tories-left-legacy-of-structural-racism-in-uk-jobs-market-says-tuc • Shane Meadows, This is England (movie, 1h 41min), 2007 • Boris Johnson, PM speech at COP 26 Launch: 4 February 2020: https://www.gov.uk/government/speeches/pm-speech-at-cop-26-launch-4-february-2020 <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The English Handbook (i-bog Systime, 2017)
----------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kap. 4.1 Rhetoric - The Art of Speaking: https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155 ○ 7.3.1 Assignment 4A - Argumentative Essay (HHX A): https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=260 ○ 7.3.3 Assignment 4B - Fiction (HHX A): https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=257 ○ 7.3.4 Assignment 4B - Non-fiction (HHX A): https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=258 ● Skriftlig eksamen i engelsk – hhx (i-bog Systeme, 2020) <ul style="list-style-type: none"> ○ 4A: Argumentative essay: https://skriftligeksameneiengelskhhx.systeme.dk/?id=142 ○ 4B: Analytical essay/fiction: https://skriftligeksameneiengelskhhx.systeme.dk/?id=140 ○ 4B: Analytical essay/non-fiction: https://skriftligeksameneiengelskhhx.systeme.dk/?id=139 <p>Samlet omfang: Ca. 50%</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Udover mere traditionelle gruppefremlæggelser, så har eleverne udarbejdet kampagnemateriale i form af kampagnevideoer, podcasts, posters m.m. som blev vist for klassen.</p>

Forløb 7	Værk: Of Mice and Men
Forløbets indhold og fokus	<p>Klassen har læst Of Mice and Men, som er en litterær klassiker. Værket kan, baseret på tidligere forløb, perspektiveres til temaet "The American Dream" og sættes ind i en historisk kontekst, hvilket giver eleverne en dybere forståelse af både værket og den tid, det blev skrevet i. Derudover åbner Of Mice and Men op for diskussioner om vigtige samfundsforhold, som race, handicap og køn, hvilket giver eleverne mulighed for at reflektere over, hvordan disse temaer udforskes i litteraturen og hvordan de relaterer sig til den samtid, værket beskriver.</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode • analysere og perspektivere aktuelle forhold i britiske, amerikanske og andre engelsksprogede regioner på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold • demonstrere viden om fagets identitet og metoder.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • ordforråd, herunder orddannelse og idiommer • tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • et gennemæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder mindst ét skrevet værk.

<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • John Steinbeck: Of Mice and Men (1937) • Of Mice and Men – Trailer, lyceumtheatre (2012): https://www.youtube.com/watch?v=yaHdQwgOIQU • United against racism, UNESCO (2020): https://www.youtube.com/watch?v=NDKOzFyes5Q • UN Free & Equal: #YouthLead us toward a fearless future, UN Human Rights (2021): https://www.youtube.com/watch?v=A19LOolmfLU • Curtain Raiser - Conference of States Parties to the CRPD, UNDESA Social (2018): https://www.youtube.com/watch?v=aEZWTRpF14 • The Great Depression: Crash Course Black American History #28, CrashCourse (2021): https://www.youtube.com/watch?v=f14kiGoexVg • The State of the US is Depressing - The Great Depression BETWEEN 2 WARS I 1933 Part 2 of 3, TimeGhost History (2019): https://www.youtube.com/watch?v=85HRhVmFiMA • Brother, Can You Spare a Dime? (Song), Bing Crosby (1932) • A Man-Made Ecological Disaster, Ken Burns in the Classroom (2015): https://www.pbslearningmedia.org/resource/ecological-disaster-ken-burns-dust-bowl/ken-burns-the-dust-bowl/ • History Brief: Okies During the Great Depression, Reading Through History (2016): https://www.youtube.com/watch?v=W3ID8DebUQ4 <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • John Steinbeck: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=138 • American Modernism: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=137 • 1.4 Comprehension: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=141#c306 • 1.5 Setting and Nature: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=141#c308 • 1.6 Characters, Conversation and Language: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=141#c474 • 2.4 Setting: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=142#c573 • 2.5 Gallery of Characters: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=142#c323 • 2.6 Symbols and Foreshadowing: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=142#c324 • 2.7 Discuss Stereotypes, Racism and Discrimination: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=142#c325 • 3.5 Analysis and Interpretation: https://ofmiceandmen.systeme.dk/?id=143#c396
---------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • 4.6 Relations: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=144#c532 • 5.4 Comprehension: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=145#c559 • 5.5 Analysis and Interpretation: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=145#c418 • Of Mice and Men and Approaches to Literary Criticism: https://ofmiceandmen.systime.dk/?id=135#c464 <p>Samlet omfang: Ca. 25%</p>
Arbejdsformer	<p>Forløbet er omfangsrigt og mange arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning, projektarbejdsform, skriftligt arbejde. Eleverne har desuden udarbejdet fremlæggelser, som har været afgrænsede til specifikke teorier og emner. Fremlæggelserne har desuden været en central del af evalueringen, hvor eleverne har modtaget feedback, der har hjulpet dem med at reflektere over deres egen læring og videreudvikle deres forståelse af de centrale temaer.</p>

Forløb 8	Business: Innocent Drinks
Forløbets indhold og fokus	<p>Klassen har arbejdet med virksomheden "Innocent". Fokusset har været på en forståelse for Innocents kerneværdier, som bl.a. bygger på CSR og "doing good for people". Samtidig er fokus også på en kritisk tilgang til virksomhedens brug af selvsamme værdier i marketing og hvor grænsen går ift. f.eks. til greenwashing.</p> <p>Perspektiveringsmuligheder til S07s sustainability (3.G).</p>
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.

<p>Anvendt materiale.</p>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Climate Action. Challenges of Change (i-bog Systime, 2020) • Consumption – who should act?: https://climateaction.systime.dk/?id=153#c755 • The Telegraph, Innocent gets a health kick as sales top Tropicana (artikel), 2017: https://www.telegraph.co.uk/business/2017/07/02/innocent-gets-health-kick-smoothie-sales-top-tropicana/ • Innocent Drinks, Chain of good (reklame), 2013: https://www.youtube.com/watch?v=LeXgxN24loc • Working at innocent (UK2024): https://www.youtube.com/watch?v=ieA-Qyrctv4 <p>Supplerende materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Innocent hjemmeside: https://www.innocentdrinks.co.uk/fancy-a-job • The English Handbook (i-bog Systime, 2017) • Kap. 6.12 Rhetoric - Advertisement or Commercial: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=177#c904 <p>Samlet omfang: Ca. 15%</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Eleverne har i grupper udarbejdet en rapport med tre taksonomiske niveauer, hvor de fik mulighed for at arbejde multimodalt.</p>

Forløb 9	Lingua Franca
Forløbets indhold og fokus	Forløb omkring Lingua Franca med et erhvervsrettet fokus, gennem det lokale erhvervsliv i Silkeborg bymidte, og stedbaseret undervisning.
Faglige mål	<p>Sprogfærdighed</p> <ul style="list-style-type: none"> • udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige • genrer og stillejer inden for almene og faglige områder fra engelsksprogede regioner, samt tekster på engelsk fra andre fag end engelsk <p>Sprog, tekst og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • perspektivere tekster erhvervsmæssigt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk • orientere sig i et større engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder • anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier • tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Honorof, McCullough, Somerville "Comma Gets a Cure" (2020) • The English Handbook (i-bog Systime, 2017) <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap: 4.5 English as Lingua Franca • Worlds of English <ul style="list-style-type: none"> ○ Kap: English as a Lingua Franca <p>Samlet omfang: Ca. 10%</p>

Arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Eleverne har i grupper udarbejdet en video med tre taksonomiske niveauer, hvor de fik mulighed for at arbejde multimodalt.
----------------------	--