



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Termin hvori undervisningen afsluttes: Maj-juni 2021
<b>Institution</b>	Handelsgymnasiet Silkeborg, College360
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Psykologi C
<b>Lærer(e)</b>	Birgitte Weinreich
<b>Hold</b>	Hhx320psa

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Socialpsykologi – ondskab
<b>Titel 2</b>	Udviklingspsykologi – Hvad former mennesket igennem livet
<b>Titel 3</b>	Omsorgssvigt
<b>Titel 4</b>	Moderne ungdomsliv
<b>Titel 5</b>	Personlighedspsykologi – Kriser
<b>Titel 6</b>	Kognitiv psykologi - Læring i den moderne digitaliserede verden
<b>Titel 7</b>	Det moderne arbejdsliv – Stress



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

<b>Titel 1</b>	Socialpsykologi – Ondskab
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap. 19 ”Socialpsykologi” i <u>Psykologiens veje iBog</u>, Ole Schultz Larsen, Systime 2018</li><li>• Afsnittet om stereotyper og fordomme kap. 22 i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Afsnittet om metode kap. 3 i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Kap. 24 ”Ondskab” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li></ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Udsendelsen ”Mød dit urmenneske – i flok og alene”, DR1 2018</li><li>• The Bystander Effect <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z4S1LLrSzVE">https://www.youtube.com/watch?v=z4S1LLrSzVE</a></li><li>• Artiklen ”Naturligt at mobbe dem der skiller sig ud”, DR Nyheder, 16/8 2016</li><li>• Video om mobning, Helle Rabøl <a href="http://www.emu.dk/modul/kan-elever-selv-modvirke-mobning">http://www.emu.dk/modul/kan-elever-selv-modvirke-mobning</a></li><li>• Diverse øvelser og cases</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå kendskab til socialpsykologiens fokus som psykologisk retning</li><li>• Kunne formidle psykologisk viden</li><li>• Kunne anvende sin viden på forskellige problemstillinger</li><li>• Tilegne sig viden om socialpsykologiske forskningsmetoder og forholde sig kritisk til disse</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / læreroplæg / øvelser / pararbejde / gruppearbejde

<b>Titel 2</b>	Udviklingspsykologi – Hvad former mennesket igennem livet
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap. 16 ”Psykoanalysen” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Kap. 6 ”Udviklingspsykologi” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li></ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Udsendelsen ”Mød dit urmenneske – forældre og børn”, DR1 2018</li><li>• Diverse cases</li></ul>



<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunne redegøre for centrale psykologiske teorier om udvikling</li><li>• Kunne anvende sin teoretiske viden på forskellige problemstillinger</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning/gruppearbejde/elevfremlæggelser

<b>Titel 3</b>	Omsorgssvigt
<b>Indhold</b>	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap 8 ”Tilknytningsforstyrrelser og omsorgssvigt” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Side 245-248 i <u>Grundlæggende psykologi og socialpsykologi</u></li><li>• Artiklen ”Barndommens betydning” fra <u>Beslutninger om børn</u>, H. Rudolph Schaffer</li></ul> Supplerende stof: <ul style="list-style-type: none"><li>• TV2 Dok ”Er du mors lille dreng”, TV2, 2008</li><li>• Dokumentaren ”Min barndom i helvede” (Lisbeth Zornig), DR1 3/6 2012</li><li>• Artiklen ”Anbragt”, <u>Politiken</u>, 12/5 2002</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunne formidle psykologisk teori</li><li>• Kunne udpege psykologiske problemstillinger i aktuelt stof og forholde sig kritisk til disse på baggrund af faglig viden</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde / klasseundervisning

<b>Titel 4</b>	Moderne ungdomsliv
<b>Indhold</b>	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap. 19 ”Ungdom og senmodernitet” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li></ul> Supplerende stof: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dokumentaren ”Mors lille dreng på egne ben”, TV2, 2017</li><li>• Udsendelsen FOMO, DR3 30/11 2018</li><li>• Artiklen ”I kampen for at blive til noget, har vi glemt at blive til nogen”, Information, 29/8 2014</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Elevoplæg om selvvalgte emner<ul style="list-style-type: none"><li>- Kropsidealer</li><li>- Unge og mobning</li><li>- Alkoholkultur</li><li>- Sociale medier</li><li>- Kriminalitet</li><li>- Stress og depression</li></ul></li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunne redegøre for teori om identitetsdannelse</li><li>• Kunne udvælge og anvende psykologisk teori på konkrete problemstillinger og forholde sig kritisk</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / gruppearbejde / informationssøgning / elevoplæg

<b>Titel 5</b>	Personlighedspsykologi – Kriser
<b>Indhold</b>	Kernestof: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap. 18 ”Personlighedspsykologi” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Kap. 28 ”Kriser og kollektive katastrofer” i <u>Psykologiens veje iBog</u></li></ul> Supplerende stof: <ul style="list-style-type: none"><li>• Dokumentaren ”Min indre kode”, DRKultur, 26/11 2014</li><li>• Personlighedstest fra jobindex</li><li>• Artiklen ”Personlighed påvirker karaktererne mere end intelligens” <a href="http://videnskab.dk/kultur-samfund/personlighed-pavirker-karaktererne-mere-end-intelligens">http://videnskab.dk/kultur-samfund/personlighed-pavirker-karaktererne-mere-end-intelligens</a></li><li>• ”Krisepsykologi i praksis” (s. 9-17) i <u>Psykologi i praksis</u>, Bente Egelund Jensen og Susan Mose, Systime 2002.</li><li>• Artiklen ”De troede det var for sjov”, <u>Politiken</u>, 11/3 2007</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunne formidle psykologisk teori</li><li>• Kunne anvende psykologisk teori på aktuelt stof</li><li>• Kunne skelne mellem hverdagspsykologi og videnskabeligt baseret psykologi</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning /læreroplæg/ gruppearbejde / individuelt arbejde



<b>Titel 6</b>	Kognitiv psykologi - Læring i den moderne digitaliserede verden
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap. 12 "Tænkningens udvikling i <u>Psykologiens veje iBog</u></li><li>• Kap. 4 "Læring i den moderne digitaliserede verden" i <u>PsykC – grundbog til psykologi på C-niveau</u>", Magnus Riisager, Frydenlund 2021</li></ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Piagets udviklingsstadier, <a href="http://www.youtube.com/watch?v=TRF27F2bn-A">http://www.youtube.com/watch?v=TRF27F2bn-A</a></li><li>• The man with no short-term memory, <a href="http://www.youtube.com/results?search_query=clive+wearing+-+the+man+with+no+short-term+memory">http://www.youtube.com/results?search_query=clive+wearing+-+the+man+with+no+short-term+memory</a></li><li>• Udsendelsen "Mød dit urmenneske – hukommelse og erfaring", DR1 2018</li><li>• Artiklen "Forskningsnyt: Falske erindringer", <u>Forskningsnyt fa psykologi</u> (1996, 5(6)), Thomas Nielsen</li><li>• TED Talks "The power of believing you can improve" <a href="https://www.ted.com/talks/carol_dweck_the_power_of_believing_that_you_can_improve">https://www.ted.com/talks/carol_dweck_the_power_of_believing_that_you_can_improve</a></li><li>• Diverse øvelser og cases</li></ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå faglig viden omkring hukommelse og læring</li><li>• Kunne anvende sin viden på forskellige problemstillinger</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / øvelser / pararbejde

<b>Titel 7</b>	Moderne arbejdsliv – Stress
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kap.23 "Stress og coping" i <u>Psykologiens veje iBog</u></li></ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Udsendelsen "Fældet af stress – afsnit 1" TV2 4/3 2015</li><li>• Artiklen "Digitale medier gør os ufokuserede, middelmådige og stressede!", <u>Politiken</u>, 15/2 2014</li><li>• "Værten frosset ud" Praxis, 2009</li><li>• Podcast "Hjerne kassen – stress", DR1, 7/1 2019</li></ul>



<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Kunne formidle psykologisk teori</li><li>• Kunne udvælge og anvende psykologisk viden på konkrete problemstillinger og forholde sig kritisk</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / gruppearbejde