

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Begyndersystem i spansk
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kap. 1-12, i <u>Buena idea</u>, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán og Hans L. Beeck • Øvelser fra arbejdsbogen til Buena idea <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unidad 2A “Entrevista con Eloy”, i <u>Caminando</u>, Inge Margrethe Clausen, Gyldendal 2009 • Kap. 3 i <u>El sur iBog</u>, Systime • Filmen “Sin nombre”, Cary Joj Fukunaga, 2009 • Filmen “El Bola”, Acheró Mañas, 2001 • Diverse online grammatikøvelser • Diverse sange
Omfang	20%
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læse og forstå korte tekster • Øve udtale • Oparbejde ordforråd • Have forståelse for basisgrammatik • Arbejde med lytteforståelse • Arbejde med ordbogsopslag
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytteøvelser/ mindre fremlæggelser / skriftlige øvelser

Titel 2	Billedbeskrivelse
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diverse billeder og tegninger <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gloseek: præpositioner, stedsadverbier, tøj, farver, mad

Omfang	5%
Særlige fokuspunkter	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none">• Øve at formulere sætninger på spansk såvel mundtligt som skriftligt• Øve ordbogsopslag• Øve anvendelse af basisgrammatik•
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning /pararbejde / mundtlige og skriftlige øvelser / afleveringer