



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>“Earn while you learn” ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p137&L=0 (2,8 ns)</p> <p>“Case Super Jam”, from “Introduktion til hhx”, by Gitte Jæger Nehlsen, Peder Emdahl Vinther Pedersen and Peter Renstrup, Systime 2016, https://intro.systime.dk/?id=131 (3,5 ns)</p> <p>“Fraser Doherty – SuperJam”, A Frazer Doherty video production, 2010, https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY (2,5 ns)</p> <p>Entrepreneurship from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=p132</p> <p>“Denmark's Millennial Entrepreneurs: From Concept To Carlsberg” by Shellie Karabell, Forbes, https://www.forbes.com/sites/shelliekarabell/2017/08/28/denmarks-millennial-entrepreneurs-from-concept-to-carlsberg/#41ab320d6289 (2,5 ns)</p> <p>“Will starting your own business make you happy?” from “Company, Culture, Company” by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (2,4 ns)</p> <p>Evaluation: Manuscript for speech on entrepreneurship fra ”Into Business” by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.gocongr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4 (2 ns)</p> <p>”How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)” from “The English Handbook”, by Trine Østergaard, Systime, 2017 https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
Omfang	19 ns (august til november 2020)
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog



Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriveøvelse, diskussion
----------------------------	---

Titel 2	Advertising
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> Genre description of advertisements and commercials: https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153 <p>”Dove Beauty Pressure”: http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I “Dove Pro Age”: http://www.youtube.com/watch?v=vilUhBhNnQc “Dove evolution”: http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U</p> <p>FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systime, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none"> Storytelling in Marketing: https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 <p>“Extra Gum” https://www.youtube.com/watch?v=XLpDiIVX0Wo “Most shocking second a day” https://www.youtube.com/watch?v=RbQ-IoHfmQ</p> <p>“Dove Amy”: http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4 “Dove: Meet Diana”: https://www.youtube.com/watch?v=poIrZELfEME “Halftime America”: https://www.youtube.com/watch?v=0A5x53O7yIU “Ford's response to Cadillac's ELR ad”: https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk “Old Spice: The Man Your Man Could Smell Like https://www.youtube.com/watch?v=owGykVbfgUE</p> <p>The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, Pathos https://www.youtube.com/watch?v=-oUfOh_CgHQ</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> The Three Modes of Persuasion https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 <p>An introduction to Ethos, Logos and Pathos https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>How to create great advertising with storytelling: http://www.gianfagnamarketing.com/blog/2011/12/29/how-to-create-great-advertising-with-storytelling/</p>



Omfang	November 2020 - December 2021 (17,75 ns)
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Samspil med andre fag ift. elevernes SO1 projekt, hvor Advertising var det centrale emne.• Redegøre sammenhængende, analysere og deltage i samtale om samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner• Anvende relevante modeller til at fortolke and analysere reklamer• Anvendelse af er fagligt ordforråd ift. advertising
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Introduktion til mindmap• Arbejdsspørgsmål i grupper og par• Gennemgang i plenum• Gruppearbejde• Gruppefremlæggelse• Fastwriting• Gruppeprojekt om reklamer, hvor eleverne lavede en videoanalyse af en valgfri reklame

Titel 3	Area Study of the US Part 1: American Dreams and Nightmares (delvist virtuelt)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>An Introduction “An Introduction to the American Dream” from The American Dream by Keli Nørgaard, Gyldendal, 2013</p> <p>“New American Frontiers” af Thomas Secher Lund, Systime, 2014</p> <ul style="list-style-type: none">• James Truslow Adams: The Epic of America (excerpt) https://naf.systime.dk/index.php?id=140 <p>Defining the American Dream: National: Defining the American Dream – The New Yorker https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPIuZo</p>



Is the American Dream Still Alive?

<https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q>

FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systime, 2012:

- From Rags to Riches:
<https://fedengelsk.systime.dk/index.php?id=132#c433>

The Ballad of Buster Scruggs (The Gal Who Got Rattled – short film, Netflix) (10)

Kort projekt omkring Native Americans - Elevfremlæggelser omhandlende:

- ❖ Sacagawea, Louis & Clark
- ❖ Sitting Bull
- ❖ Geronimo
- ❖ Trail of Tears
- ❖ Battle of Little Big Horn
- ❖ Wounded Knee
- ❖ The Buffalo and the Native Americans
- ❖ Indian Removal Act of 1830

“American Progress” by John Gast (Painting from 1872)

The Help (book) Chapter 1 & 9 (16)

The Hill We Climb by Amanda Gorman (3)

Defining American Values

“Worlds of English” af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime, 2011:

- The Frontier Heritage af Edward N. Kearny:
<https://woe.systime.dk/index.php?id=96>

“Understanding Americans” af Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: *Targets*, Gyldendal, 2001

The American Dream in Movies:

The Help (2011)

Left Behind America (dokumentar, DR1)

Supplerende stof:

“What Is the American Dream Today?” Kimberly Amadeo

<https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027>

Edgar Scheins Iceberg Model – brief introduction.



Omfang	Januar 2021 – Marts 2021 (84,9 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Opnå en interkulturel forståelse• Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle emner• Gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster• Perspektivere tekster historisk
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.,• Gruppe-præsentationer• Gruppearbejde• Skriftligt arbejde• Træning af mundtlig sprogfærdighed.• Oplæsning

Titel 4	Introduction to Fiction (delvist virtuelt)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Indian Camp by E. Hemingway (Pedersen m.fl., Contexts, Gyldendal 2004)</p> <p>The New Girl by Auster/Mitchel from Texting, 1st year fiction, Egebjerg m.fl. Systime 2009.</p> <p>Faith by N. Hornby from: <i>From Where You Are</i>, Andersen og Petersen, Systime 2010.</p> <p>Breakfast by John Steinbeck from <i>Looking for America</i>, Christensen, Systime 2002.</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• “The Three Main Genres of Fiction” https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=162 (3,7) <p>The Help (book) Chapter 1 & 9 (16)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>The Help (film – 2011)</p>
Omfang	April – Juni 2020 (20,2 ns) The Help er medtalt, da dette værk er talt med under ”The American Dream”-forløbet.
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Anvende relevante tekstanalysemetoder og begreber til at fortolke og



	<p>perspektivere tekster</p> <ul style="list-style-type: none">• Tekstanalyse og tekstperspektivering• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Arbejdsspørgsmål i par• Arbejdsspørgsmål i grupper• Højtlesning• Gennemgang i plenum• Præsentation for klassen af forskellige fokuspunkter i tekstlæsningen

Titel 5	Grammar
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog.</p> <p>Engelsk Forsættergrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog.</p> <p>Supplerende øvelser fra Fejlstøvsugereren ...</p>
Omfang	<p>November 2020 - ...</p> <p>En løbende proces påbegyndt i november 2020 med grammatik knap 1 time ugentligt.</p>
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none">• Det engelske sprogs opbygning og grammatik.• Sproglig basisviden: anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler.• Sproglig beskrivelse: anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus.</p> <p>Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.</p> <p>Små grammatikprojekter med fremlæggelse og kahoots kreeret af eleverne.</p>



Titel 6	En overordnet titel for undervisningsforløbet
Indhold	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	En overordnet titel for undervisningsforløbet
Indhold	Anvendt litteratur og andet undervisningsmateriale fordelt på kernestof og supplerende stof
Omfang	Anvendt uddannelsestid
Særlige fokus-punkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning/virtuelle arbejdsformer/projektarbejdsform/anvendelse af fagprogrammer/skriftligt arbejde/eksperimentelt arbejde

[Retur til forside](#)