



Titel 1	Entrepreneurship (læst på grundforløbet)
Indhold	<p>Kernestof: ”Into Business” af Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com• Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/• Company, Culture, Company - Entrepreneurship• https://ccc.systime.dk/?id=p132• Will starting your own business make you happy https://ccc.systime.dk/?id=c750• Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4• “Earn while you learn” https://business.systime.dk/index.php?id=137• Read the short text about Fraser Doherty https://intro.systime.dk/?id=131• The story of the Super Jam Boy Fraser Doherty https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY https://www.youtube.com/watch?v=tWWksi8oUzQ <p>Group work with presentations:</p> <p>Hand-ins: Manuscript for a speech - Entrepreneurs https://business.systime.dk/?id=c413&L=0</p>
Omfang	25% (august – oktober: Grundforløbet)
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse, forstå og analysere forholdsvis lange erhvervsfaglige tekster samt videomateriale om iværksættere• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler



	<ul style="list-style-type: none">• At træne mundtlige præsentationer med brug af digitale hjælpemidler og skrivegenren manuskript til tale
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering

Titel 2	US Election / The American Dream
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>US Presidential Election</p> <ul style="list-style-type: none">• Derfor kan man blive USA's præsident uden flertallet af alle stemmerne https://www.youtube.com/watch?v=gwD42PwpzuE• Useful Vocabulary to Understand the US Election Trump vs Biden 2020 https://www.youtube.com/watch?v=bzqDdU2SSH0• US Election map live update https://www.google.com/search?q=us+election+map+live+update&rlz=1C1GCEA_enDK770DK770&oq=us+election+map+live&aqs=chrome.69i59j69i57.5514j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8 <p>The American Dream</p> <ul style="list-style-type: none">• National: Defining the American Dream The New York Times https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPIuZo• Is the American Dream still alive? https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q• What Is Your American Dream? https://www.youtube.com/watch?v=NcLTRMvfzDE• America's Immigration History https://www.youtube.com/watch?v=1BJcqxI7kas• Timeline of US Immigration https://www.history.com/topics/immigration/immigration-united-states-timeline• What is the American Dream today? https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027• Crossing the Line - Border stories https://www.youtube.com/watch?v=1PaWiYOH8O0• Understanding Americans (From Targets) <p>Music video analysis and presentations:</p> <p>The Killers – Land of the Free https://www.youtube.com/watch?v=OIT0ucf_gys https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_mass_shootings_in_the_United_States</p>



	<p>in 2018</p> <p>“How to analyse lyrics” (The English Handbook, Systime) https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=180</p> <p>How to analyse movie effects: https://prezi.com/6vpwdwlpdm0/how-to-analyze-a-music-video/</p> <p>Supplerende: Movie: The Pursuit of Happyness</p> <p>Group presentations: Analysis of the movie and presentation of Christopher Gardner’s graduation speech</p> <p>Hand-ins: Manuscript for speech</p>
Omfang	25% (November 2019 - januar 2020) delvist virtuelt forløb pga. Corona
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange tekster og videomateriale om samfundsforhold i USA• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• At træne mundtlige præsentationer med brug af digitale hjælpemidler• At træne skrivegenren ”Manuscript for speech”
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering

Titel 3	The American Dream in Advertising
Indhold	<p>Kernestof: Top 10 Super Bowl Commercials of 2020 https://www.youtube.com/watch?v=xaCVJx5sK7M</p> <p>The History of Advertising https://www.youtube.com/watch?v=IRJ2bD7APFA</p> <p>Genre description of advertisements and commercials in “The English Handbook” https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153#c784</p> <p>Laswell’s model of communication</p>



	<p>AIDAS</p> <p>Ford Mustang Commercial A Soldier's Homecoming https://www.youtube.com/watch?v=MkKAcRFDI80</p> <p>Levi's - America (Go Forth) Commercial https://www.youtube.com/watch?v=FdW1CjbCNxw</p> <p>How Advertisers Are Selling the American Dream https://www.latinbusinesstoday.com/how-advertisers-are-selling-the-american-dream-in-2019/</p> <p>How to write synopsis and storyboard for SO1 Source: http://vision.wettintv.de/?page_id=1293</p> <p>Group work and presentations Analysing commercials</p>
Omfang	25% (Februar – marts) delvist virtuelt forløb pga. Corona
Særlige fokuspunkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og videomaterialer og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at analysere reklamer og tilegne sig viden og teori om produktion af reklamer• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• At træne mundtlige præsentationer med brug af digitale hjælpemidler
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering

Titel 4	Reading fiction
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Indian Camp (E. Hemingway, Contexts, Gyldendal, 2004) The New Girl (Auster / Mitchel, Texting 1st year fiction, Systeme, 2009) Faith (Nick Hornby, Texting 1st year fiction, Systeme, 2009) Little Tales of New York (Lynne tillman, Looking for America, Systeme, 2002)</p> <p>Hand-in: Analytical essay, fiction: The New Girl</p> <p>Supplerende: The English Handbook (Systeme)</p>



	Chapter 6.1: How to analyse a short story or novel https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=148 Chapter 7.3.3 Assignment 4B – fiction https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257
Omfang	25% april – juni, delvist virtuelt forløb pga. Corona
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange fiktionstekster• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler• At træne mundtlige præsentationer• At træne skrivegenren ”Analytical essay – fiction”
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering, workshops med fokus på fiktionsanalyse

Titel 5	Grammatik
Indhold	Kernestof: Engelsk Grundgrammatik – Questions and answers https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/ Q1 – Q12 Supplerende: Diverse online sider med grammatiktræning
Omfang	Løbende igennem hele skoleåret delvist virtuelt forløb pga. Corona
Særlige fokuspunkter	Kompetencer, læreplanens mål, progression <ul style="list-style-type: none">• Fokus på verbernes funktioner, former og tider• Fokus på substantivernes kendetegn
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, skriftlige afleveringer, mundtlige præsentationer med løbende evaluering