

## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	August 2020 – juni 2021
<b>Institution</b>	College 360
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Spansk A
<b>Lærer(e)</b>	Dorte Rathcke Holm
<b>Hold</b>	Hhx220spa

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Tema: Latinamerika: generelt / unge i Latinamerika
<b>Titel 2</b>	Tema: Spanien
<b>Titel 3</b>	Tema: unge i Spanien
<b>Titel 4</b>	Tema: Turisme
<b>Titel 5</b>	Grammatik – diverse opgaver fra forskellige grammatikbøger
<b>Titel 6</b>	Film
<b>Titel 1</b>	Latinamerika
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diskussion, “Hvilket kendskab har I til Latinamerika”?</li><li>• Opgave, “Vælg et land – og fortæl på spansk”</li><li>• Portrætbeskrivelse</li></ul>

	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “La identidad contrastada”, Ole Nicolaj Mikkelsen &amp; Pablo Riismøller</li> <li>• Buena Idea”, Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (tekster om Latinamerika)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til Latinamerika: geografisk, kulturelt og politisk</li> <li>• Opnå relevant ordforråd i relation til emnet, så de kan kommunikere om emnet</li> <li>• Opnå skriftelig kompetance i relatio til emnet</li> </ul>
<b>Arbejdsformer</b>	Oplæg, gruppearbejde, fremlæggelse og individuel fordybelse
<b>Titel 2</b>	Spanien
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskussion, “Hvilket kendskab har I til Spanien?”</li> <li>• Opgaver: de 17 regioner, turisme, kongefamilien, Francisco Franco, fodbold</li> <li>• Opgave om spansk madkultur (beskrivelse af fødevarer, drikkevarer, restaurant – dialog ifm besøg på restaurant)</li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Buena Idea”, Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (tekster om Spanien)</li> <li>• “Fiesta”, Grethe Abildgaard Christensen &amp; Lone Madsen</li> <li>• “España hechos y Cultura” , Annie M. Pedersen</li> <li>• “España en la calle”, Kaspere Kloch &amp; Martin Tønner</li> <li>• El discurso de Leonor, Youtube:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M">https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til landet Spanien generelt</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå relevant ordforråd i relation til emnet</li> <li>• Opnå mundtlig kompetance, så der kan kommunikeres om emnet</li> <li>• Opnå skriftelig kompetance i relation til emnet</li> </ul>
<b>Arbejdsformer</b>	Oplæg, elevoplæg, gruppearbejde, fremlæggelse, individuel fordybelse
<b>Titel 3</b>	Unge i Spanien
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Debatoplæg: “hvordan er de unge spaniere, hvordan er deres hverdag etc.”</li> <li>• Youtube: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Id-QSZZA6i0">https://www.youtube.com/watch?v=Id-QSZZA6i0</a></li> </ul> <p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “España en la calle”, Kasper Kloch &amp; Martin Tønner</li> <li>• “La buena vida”, Eva Rosenkilde</li> <li>• Buena Idea”, Tekstbog, Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L Beck (immigranter fra Marokko)</li> <li>• “Canta y no llores”, Merian Storm &amp; Annie Vester-Petersen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til den spanske ungdom</li> <li>• Opnå relevant ordforråd i relation til emnet</li> <li>• Opnå kommunikative kompetancer ibåde skrift og tale i relation til emnet</li> </ul>
<b>Arbejdsformer</b>	Individuelt, gruppearbejde, læreroplæg, fremlæggelser

<b>Titel 4</b>	Turisme
<b>Indhold</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ”Præsenter din by”, udarbejdelse af turistbrochure</li> <li>• ”Præsenter en spansk by”</li> </ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc">https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU">https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU</a></p>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til dansk og spansk kultur</li> <li>• Opnå relevant ordforråd inden for emnerne således, at eleven kan kommunikere på spansk</li> <li>• Opnå skriftlig kompetence</li> </ul>
<b>Arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytte øvelser/ skriftlige øvelser

<b>Titel 5</b>	Grammatik
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kompendium udarbejdet af læreren</li> <li>• ”tag tyren ved hornene”, Birgit Tengberg</li> <li>• ”La amarilla”, Anny Holmgaard</li> <li>• ”La Gramática”, Marietje Hastrup &amp; Lise Thorup Lauridsen</li> <li>• Diverse grammatiske øvelser udarbejdet af læreren</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til den spanske grammatik, så eleven kan kommunikere og fremstille skrifteligt</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ elevfremlæggelser ud fra mind-map/ skriftligt arbejde

<b>Titel 4</b>	España – cultura y sociedad
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Epaña en la calle”, kap. 1, Kasper Kloch &amp; Martin Tønner, Gyldendal</li> <li>• Elevfremlæggelse om de spanske regioner og Latinamerika</li> <li>• Elevfremlæggelse om spanske/latinamerikanske traditioner og skikke</li> <li>• Elevfremlæggelse om spansk madkultur</li> <li>• ”Aquí está”, den nødvendige grammatik, Stine Bache, Eva Rosenkilde, Gyldendal</li> </ul> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Fiestas”, Grethe Abildgaard Christensen, Lone Madsen</li> <li>• Videoklip: spanske højtider: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CXCvUk8ipEQ">https://www.youtube.com/watch?v=CXCvUk8ipEQ</a></li> <li>• Videoklip: tale af den spanske kronprinsesse: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M">https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M</a></li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til Spaniens historie, geografi, økonomi, kultur og dagligdag</li> <li>• Opnå indsigt i kulturforskelle mellem Spanien og Danmark</li> <li>• Opnå skriftlig og mundtlig kommunikativ kompetence inden for emnet</li> </ul>

<b>Væsentligste arbejdsform</b>	Resumeøvelser i grupper/ Informationssøgning / mind-map / elevfremlæggelser / skriftligt arbejde
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Titel 5</b>	Grammatik
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• “Caminando Grundbog”, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Märet Wik-Bretz, Gyldendal</li> <li>• “Caminando Øvebog”, Div. øvelser, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Märet Wik-Bretz, Gyldendal</li> <li>• ”La amarilla”, Spansk Brugsgrammatik, Anny Holmgaard</li> <li>• ”Gyldensdals Gymnasiale Grammatikker, La Gramática, marietje Hastrup, Lise Thorup Lauridsen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opnå kendskab til spansk grammatik</li> <li>• Skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ skriftligt arbejde

<b>Titel 6</b>	Film
<b>Indhold</b>	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intro til spanske film og spansk filmkultur</li> <li>• 1. og 2. afsnit af den spanske serie: ”Casa de papel”</li> <li>• Opgaver til afsnittene: personkarakteristik</li> </ul>
<b>Omfang</b>	

<b>Særlige fokuspunkter</b>	Eleven skal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Opnå kendskab til spansk kultur</li><li>• Opnå kendskab til forskelle mellemdansk og spansk filmkultur og genre</li><li>• Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ fremlæggelse