

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Spansk 1. år Introduktion til det spanske sprog og kultur
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Læremateriale, kompendium: basis grammatik, information om Spanien/Latinamerika, korte tekster • Opgave: ”Hvad kender I til Spanien/Latinamerika”? • “Vild med tyren” opgavebog til spansk grammatik, Birgit Tengberg, Trine Nybroe, Tengberg Media • Videoklip om spansk- og latinamerikansk kultur: https://www.youtube.com/watch?v=AHKO2DyPBnc https://www.youtube.com/watch?v=cGLKq3r5KKU
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til spansk og sydamerikansk sprog og kultur • Opnå kendskab til spansk udtale • Opnå relevant ordforråd inden for emnerne således, at eleven kan kommunikere på spansk på begynderniveau • Opnå skriftlig kompetence
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / dialogøvelser / lytte øvelser/ skriftlige øvelser

Titel 2/Titel 3	Begynder spansk
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teksterne i ”Buena Idea 1 Tekstbog” (kap. 1-17), Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L: Beck, L & R Uddannelse • “Buena Idea 1 Øvebog” (kap. 1-11), Ulla Håkanson, Fernando Álvarez Montalbán, Hans L: Beck, L & R Uddannelse

	<p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Caminando Grundbog” s. 11-35 og s. 115-121, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • “Caminando Øvebog”, Div. øvelser, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • Udarbejdelse af mind-map på spansk og fremlæggelse af følgende områder: geografi, økonomiske situation og kulturelle forhold i Latinamerika • Elevpræsentationer af Latinamerikanske lande
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til latinamerikansk geografi, historie, økonomi, kultur og dagligdag • Opnå kendskab til forskelle mellem Latinamerika, Spanien og Danmark • Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ elevfremlæggelser ud fra mind-map/ skriftligt arbejde

Titel 4	España – cultura y sociedad
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Epaña en la calle”, kap. 1, Kasper Kloch & Martin Tønner, Gyldendal • Elevfremlæggelse om de spanske regioner og Latinamerika • Elevfremlæggelse om spanske/latinamerikanske traditioner og skikke • Elevfremlæggelse om spansk madkultur • ”Aquí está”, den nødvendige grammatik, Stine Bache, Eva Rosenkilde, Gyldendal

	<p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Fiestas”, Grethe Abildgaard Christensen, Lone Madsen • Videoklip: spanske højtider: https://www.youtube.com/watch?v=CXCvUk8ipEQ • Videoklip: tale af den spanske kronprinsesse: https://www.youtube.com/watch?v=HCi8B0ios7M
Omfang	
Særlige fokus-punkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til Spaniens historie, geografi, økonomi, kultur og dagligdag • Opnå indsigt i kulturforskelle mellem Spanien og Danmark • Opnå skriftlig og mundtlig kommunikativ kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsform	Resumeøvelser i grupper/ Informationsøgning / mind-map / elevfremlæggelser / skriftligt arbejde

Titel 5	Grammatik
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Caminando Grundbog”, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • “Caminando Øvebog”, Div. øvelser, Inge Margrethe Clausen, Elisabeth Waldenström, Ninni Westerman, Måret Wik-Bretz, Gyldendal • ”La amarilla”, Spansk Brugsgrammatik, Anny Holmgaard • ”Gyldensdals Gymnasiale Grammatikker, La Gramática, marietje Hastrup, Lise Thorup Lauridsen
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til spansk grammatik • Skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ skriftligt arbejde

Titel 6	Film
Indhold	<p>Kernestof:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intro til spanske film og spansk filmkultur • 1. afsnit af den spanske serie: ”Casa de papel” • Opgaver til afsnittet: personkarakteristik
Omfang	
Særlige fokuspunkter	<p>Eleven skal:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opnå kendskab til spansk kultur • Opnå kendskab til forskelle mellemdansk og spansk filmkultur og genre • Opnå skriftlig og mundtlig kompetence inden for emnet
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning / pararbejde / lytte øvelser/ fremlæggelse