

# Undervisningsbeskrivelse

<b>Termin</b>	Maj-juni, 2022/23
<b>Institution</b>	College 360, Handelsgymnasiet Silkeborg
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Innovation B
<b>Lærer(e)</b>	Henrik Kristensen (21/22) og Josefine Bielefeldt Thørring (22/23)
<b>Hold</b>	HHX3J22

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

<b>Titel 1</b>	Forretningsmodeller og værdiskabelse
<b>Titel 2</b>	Behov og muligheder
<b>Titel 3</b>	Samarbejde og organisering
<b>Titel 4</b>	Kreativitet og idégenerering
<b>Titel 5</b>	Foretagsomhed
<b>Titel 6</b>	Tendenser og aktualitet
<b>Titel 7</b>	Samfundsmæssige forhold
<b>Titel 8</b>	Der bor en bager
<b>Titel 9</b>	En innovation i min livstid
<b>Titel 10</b>	Længe forløb: Klatreparken
<b>Titel 11</b>	Teoretisk tema: Diffusion
<b>Titel 12</b>	Verdens vigtigste innovationer
<b>Titel 13</b>	Længere forløb: Bæredygtighed, cirkulær økonomi og trends
<b>Titel 14</b>	Teoretisk tema: Innovation på samfundsniveau
<b>Titel 15</b>	Længere forløb: Min virksomhed

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	Forretningsmodeller og værdiskabelse
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogen.cb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogen.cb.systeme.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DR TV) Projekt om udvikling af et spil med gruppens fremlæggelser
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pain, dream, value proposition og jury</li><li>• Business model canvas</li><li>• Økonomisk bæredygtighed</li><li>• Værditilbud og værdiskabelse</li><li>• Forretningsmodeltyper</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Gruppeprojekt ”start up” med præsentation</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 2</b>	Behov og muligheder
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DRTV) "USA i 00'erne – Den teknologiske udvikling" DRTV Projekt "start up" i grupper med aflevering og fremlæggelser
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Inside out / outside in</li><li>• Brugerdreven innovation</li><li>• Faktorer der fremmer og hæmmer diffusion</li><li>• Marked, kunder og brugere</li><li>• Diffusion og adoptanter</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Brug af Internettet</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 3</b>	Samarbejde og organisering
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogencb.systime.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systime.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DRTV)
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Individ, gruppe, teams og teamroller</li><li>• Interessentanalyse</li><li>• Præsentationsteknik og pitching</li><li>• Kommunikation i netværk</li><li>• Ledelse og organisering</li><li>• Netværk og interessenter</li><li>• Kommunikation</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Brug af Internettet</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 4</b>	Kreativitet og idégenerering
<b>Indhold</b>	<p><b>Primær litteratur og materiale</b>            Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogen.cb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogen.cb.systeme.dk/</a></p> <p>Supplerende stof:            ”Velkommen til fremtiden: Relationer” DRTV udsendelse om den hurtige, teknologiske udvikling med virtual reality</p> <p>Projekt 2.0 (eksamensprojekt i grupper ”start up”)            Projekt om ”Madværket” i grupper (samarbejde med kantinen v. Kim)</p>
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokus-punkter</b>	<p><b>Viden om (kernestofområder):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Invention, innovation og diffusion</li> <li>• Divergent og konvergent tænkning</li> <li>• Kilder til innovation</li> <li>• Kreative teknikker</li> <li>• Crowdsourcing</li> <li>• Designprocesser og design thinking</li> <li>• Screening og vurdering af forretningsideer</li> <li>• Metoder til divergent og konvergent tænkning</li> <li>• Innovationsprocesser</li> <li>• Designprocesser og visualisering</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Projektarbejde i grupper</li> <li>• Brug af Internettet</li> <li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li> <li>• Præsentation og formidling</li> </ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 5</b>	Foretagsomhed
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DRTV)
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Idé, strategi og mål</li><li>• Entreprenørskab</li><li>• Værdi og værdiskabelse</li><li>• Forretningsplan og etablering</li><li>• Budgettering</li><li>• Finansieringsmetoder</li><li>• Entreprenørielle handlinger</li><li>• Etablering og finansiering</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Brug af Internettet</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 6</b>	Tendenser og aktualitet
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DRTV)
<b>Omfang</b>	15%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Megatrends</li><li>• Disruption</li><li>• Deleøkonomi</li><li>• Digitalisering</li><li>• Aktuelle tendensers betydning for forretningsmodeller</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Brug af Internettet</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 7</b>	Samfundsmæssige forhold
<b>Indhold</b>	<b>Primær litteratur og materiale</b> Innovationsgrundbogen CB: <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a>  Supplerende stof: Løvernes hule (klip fra DRTV)
<b>Omfang</b>	10%
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<b>Viden om (kernestofområder):</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Innovation i samfundet</li><li>• Faktorer der fremmer og hæmmer innovation</li><li>• Positive og negative konsekvenser af innovation</li><li>• Innovations betydning på samfundsniveau</li><li>• Faktorer der fremmer og hæmmer innovation nationalt og globalt</li></ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Klasseundervisning</li><li>• Gruppearbejde</li><li>• Projektarbejde i grupper</li><li>• Brug af Internettet</li><li>• Brug af artikler og video fra DR TV</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>



<b>Titel 8</b>	Der bor en bager
<b>Førløbets indhold og fokus</b>	Eleverne introduceres til grundbegreber (radikal/inkrementel, innovationsformer, værdibegrebet) og arbejder i en planlagt kreativ proces med at udvikle nye produkter og services til en fiktiv bagerforretning.
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling</li> <li>• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Kreativitet og idégenerering</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a> (1.1-1.3, 2.4, 2,5) 20,5 sider 5,5% (på 2. år)
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Præsentation og formidling</li> </ul>

<b>Titel 9</b>	En innovation i min livstid
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Eleverne vælger i grupper en væsentlig innovation fra deres livstid, analyserer den med grundbegreber og forbereder en præsentation for klassen om den valgte innovation. Til præsentationen udarbejder de en planche som hænges op i klassen.
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li> <li>• Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Samfundsmæssige forhold</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/</a> (1.1-1.3, 2.4, 2,5)</p> <p>19 sider  11,5% (på 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  Selvvalgt materiale om den valgte innovation  Løvens Hule (klip)</p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Præsentation og formidling</li> </ul>

<b>Titel 10</b>	Længere forløb Fagligt samarbejde med Afsætning
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Sammen med Afsætning besøgte klassen klatreparken.dk som præsenterede eleverne for en innovationsudfordring. Eleverne arbejdede med at løse udfordringen i grupper. Innovationsudfordringen var todelt, dels skulle eleverne komme med ideer til tiltrækning og fastholdelse af medarbejdere, og dels skulle eleverne tilføje et element af oplevelsesøkonomi i form af et nyt produkt eller service til klatreparken.</p> <p>Forløbet afsluttes med præsentationer og en kort skriftlig aflevering.</p> <p>Forløbet har 6 steps, som hver har en række underopgaver (fx interview med brugere, udarbejdning af prototype mv), som eleverne arbejder selvstændigt med:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Step 1: Hvilken værdi skaber Klatreparken for kunderne?</li> <li>• Step 2: Kortlæg Klatreparkens forretningsmodel</li> <li>• Step 3: Analyse af oplevelsesværdi</li> <li>• Step 4: Udvikl nye løsninger for Klatreparken</li> <li>• Step 5: Konceptualisering</li> <li>• Step 6: Kundepræsentation</li> </ul>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificere, formulere og vurdere muligheder for værdiskabende handling gennem innovative processer</li> <li>• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller</li> <li>• Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling</li> <li>• Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Kreativitet og idégenerering</li> <li>• Foretagsomhed</li> <li>• Tendenser og aktualitet</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/</a> 1.4, 1.5, 7.2-7.6, P 307,  <a href="https://oplev.systeme.dk/">https://oplev.systeme.dk/</a>: 1, 1.1, 1.4, 2.1, 4, 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, 8, 8.2, 8.3, 8.4, 8.5, 8.6</p> <p>17% (af 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Workshop-arbejde</li> <li>• Empiriindsamling og databehandling</li> <li>• Præsentation og formidling</li> </ul>

<b>Titel 11</b>	Teoretisk tema: Diffusion
<b>Førløbets indhold og fokus</b>	Eleverne introduceres til og arbejder med de forskellige begreber og modeller indenfor diffusion. Hver dobbeltlektion består af teorigennemgang og arbejde med en større case-opgave (cirka 40 minutter) samt opsamling herpå.
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller</li> <li>• Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Samfundsmæssige forhold</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogenb.systeme.dk/</a> 10.1-10.4</p> <p>19,1 sider  11,5% (af 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  Artikel om el-biler: Grønt lys til selvkørende biler</p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> </ul>

<b>Titel 12</b>	Verdens vigtigste innovationer
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Eleverne introduceres til innovations betydning på samfundsniveau, trækker en historisk vigtig innovation som de laver en video om. Videoen fremvises på klassen.
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li> <li>Anvende digitale redskaber til at fremme innovationsprocessen</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foretagsomhed</li> <li>• Samfundsmæssige forhold</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="#">Forside   Fra idé til virkelighed (systime.dk)</a>  1: Innovation i samfundet + Innovationen former samfundet</p> <p>2.9 sider  8,5% (af 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  Selvvalgt materiale om den valgte innovation</p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Produktion og fremvisning af video</li> </ul>

<b>Titel 13</b>	Længere forløb: Bæredygtighed, Cirkulær Økonomi og trends
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Vi arbejder med begreber om bæredygtighed, cirkulær økonomi og trends.</p> <p>Herefter vælger eleverne i grupper en virksomhed de vil arbejde med, identificerer en innovationsudfordring for virksomheden og løser den.</p> <p>Løsningen skal indeholde bud på øget bæredygtighed samt anvendelse af relevante forbruger trends. Som afslutning laver eleverne præsentationer samt korte skriftlige opsamlinger på forløbet.</p>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet og metoder</li> <li>• Identificere, formulere og vurdere muligheder for værdiskabende handling gennem innovative processer</li> <li>• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller</li> <li>• Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling</li> <li>• Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foretagsomhed</li> <li>• Samfundsmæssige forhold</li> <li>• Forretningsmodeller og værdiskabelse</li> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Trends og tendenser</li> <li>• Kreativitet og idégenerering</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a> 3.1-3.4, 7.8  <a href="https://fraidetilvirkelighed.systeme.dk/">https://fraidetilvirkelighed.systeme.dk/</a> Megatrends</p> <p>29,9 sider  14% (af 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  Euromonitor International: Top 10 global consumer trends 2022  <a href="https://meremobil.dk/2021/10/fairphone-er-klar-med-ny-baeredygtig-telefon/">https://meremobil.dk/2021/10/fairphone-er-klar-med-ny-baeredygtig-telefon/</a>  <a href="https://meremobil.dk/2021/07/fairphone-har-fordoblet-salget-af-baeredygtige-smartphones/">https://meremobil.dk/2021/07/fairphone-har-fordoblet-salget-af-baeredygtige-smartphones/</a>  <a href="https://meremobil.dk/2022/09/genanvendte-fairphone-3-telefoner-klar-i-handlen/">https://meremobil.dk/2022/09/genanvendte-fairphone-3-telefoner-klar-i-handlen/</a></p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Workshop-arbejde</li> <li>• Empiriindsamling og databehandling</li> <li>• Præsentation og formidling</li> </ul>

<b>Titel 14</b>	Teoretisk tema: Innovation på samfundsniveau
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Eleverne præsenteres for modeller og teorier indenfor emnet ”innovation på samfundsniveau”. Der arbejdes særligt grundigt med Porters diamantmodel og forhold for iværksætter.</p> <p>Lektionerne består af vekslen mellem teorigennemgang og kortere og længere opgaver og cases.</p> <p>Som afslutning afholder eleverne øve-eksamen for hinanden hvor de skiftes til at agere elev, lærer og censor og eksaminerer hinanden i en udleveret case</p>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afgøre, hvilke forhold der har betydning for innovation i samfundet, og derigennem demonstrere viden og kundskaber om fagets identitet</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samfundsmæssige forhold</li> <li>• Tendenser og aktualitet</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/">https://innovationsgrundbogencb.systeme.dk/</a> 15.1-15.4</p> <p>10,9 sider  11,5% (af 2. år)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  <a href="https://innovationsfonden.dk/da/i/historier/tang-i-foderet-skal-reducere">https://innovationsfonden.dk/da/i/historier/tang-i-foderet-skal-reducere</a>  <a href="https://carlsbergdanmark.dk/newsroom/carlsberg-denmark-praesenterer-fiberflaske-for-forste-gang/">https://carlsbergdanmark.dk/newsroom/carlsberg-denmark-praesenterer-fiberflaske-for-forste-gang/</a></p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Gruppearbejde</li> <li>• Rollespil om eksamen</li> </ul>

<b>Titel 15</b>	Længere forløb: Min virksomhed
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Eleverne arbejder alene eller i grupper om at ”starte” egen iværksættervirksomhed. Inden forløbets start præsenteres eleverne for teorier og modeller til afdækning af egne og andres kompetencer, gruppedynamik mv.</p> <p>Eleverne introduceres undervejs i forløbet også for begreberne som iværksætter og entreprenørskab, projektledelse finansiering, strategi mv.</p> <p>Forløbet afsluttes med et investorpitch og en kort skriftlig opsamling.</p> <p>Forløbet har 5 steps, som hver har en række underopgaver (fx interview med brugere, udarbejdning af prototype mv), som eleverne arbejder selvstændigt med:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Step 1: Teamets styrker og svagheder</li> <li>• Step 2: Få en idé</li> <li>• Step 3: Prototype og test</li> <li>• Step 4: Forretningsmodel, strategi og etableringsbudget</li> <li>• Step 5: Investorpitch og opsamling</li> </ul>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificere, formulere og vurdere muligheder for værdiskabende handling gennem innovative processer</li> <li>• Anvende innovationsbegreber og innovationsmodeller</li> <li>• Gennemføre innovationsprocessen og ræsonnere over elementerne fra idé til værdiskabende handling</li> <li>• Bearbejde og præsentere informationer med relevans for innovationsprocessen samt forstå informationernes anvendelighed</li> <li>• Kommunikere og skabe samarbejde i innovationsprocessen, herunder i samspil med andre fag</li> <li>• Anvende digitale redskaber til at fremme innovationsprocessen.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Behov og muligheder</li> <li>• Kreativitet og idégenerering</li> <li>• Foretagsomhed</li> <li>• Samarbejde og organisering</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Kernestof:</b>  <a href="https://innovationsgrundbogenbcb.systime.dk/">https://innovationsgrundbogenbcb.systime.dk/</a> 2.7, 4.1, 4.2, 4.3, 4.5, 5.1, 5.2, 5.4, 5.5, 8.1, 8.2, 8.3 11.1, 11.2, 11.6, 11.7 11.8 14.3, 14.4  <a href="#">Sarasvathys effectuation model   Innovationsgrundbogen C-B (systime.dk)</a>  <a href="#">Den kausale innovationsmodel   Innovationsgrundbogen C-B (systime.dk)</a>  <a href="#">Produkttest   Innovationsgrundbogen C-B (systime.dk)</a>  <a href="#">Lean startup-metoden   Innovationsgrundbogen C-B (systime.dk)</a></p> <p>43,6 sider 14 lektioner = 20%</p> <p><b>Supplerende materiale:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yafaGNFu8Eg">https://www.youtube.com/watch?v=yafaGNFu8Eg</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9wQkLthhHKA&amp;t=331s">https://www.youtube.com/watch?v=9wQkLthhHKA&amp;t=331s</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uuxnzuH3XiM">https://www.youtube.com/watch?v=uuxnzuH3XiM</a></p>
<b>Arbejdsformer</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klasseundervisning</li> <li>• Grupperarbejde</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Workshop-arbejde</li><li>• Empiriindsamling og databehandling</li><li>• Præsentation og formidling</li></ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------