

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022-juni 2025
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ditte Kudsk
Hold	HHX1D

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Forløb 2	Advertising
Forløb 3	Area Study of the US; American Dreams and Nightmares
Forløb 4	Literature
Forløb 5	
Forløb 6	
Forløb 7	
Forløb 8	
Forløb 9	
Forløb 10	
Forløb 11	Grammar

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Entrepreneurship
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangssindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> • Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster • Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler • Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri. • Karrierelæring i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb. • Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold • Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion. • Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Principper for tekstopbygning af tale • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold
Anvendt materiale.	<p>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</p> <p>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</p> <p>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, https://business.systime.dk/?id=p146&L=0 (0,3 ns)</p> <p>Kernestof:</p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, https://ccc.systime.dk/?id=c750 (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018) https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo (0,4 ns)</p>

	<p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from In-BUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018) https://businesslike.systeme.dk/?id=c554 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)</p> <p>"The Soft Edge That's Landing Solid Sales" https://businesslike.systeme.dk/?id=c565 from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", https://gilsonsnow.com/about (1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com, www.howjsay.com, https://www.oxford-learnersdictionaries.com/</p> <p>Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</p> <p>Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019 https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'. https://www.youtube.com/watch?v=bFvgujCC8XA (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? https://www.bbc.com/news/business-33851439 (0,5 ns)</p> <p>"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English Handbook", by Trine Østergaard, Systeme, 2017 https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259 (3 ns)</p>
<p>Arbejdsformer</p>	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lærerstyret klasseundervisning - Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning - Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering. - Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 2	ADVERTISING
Forløbets indhold og fokus	<p>Forløbet "Advertising" er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med det danske brand Jack'n Jones' indtrængen på det amerikanske marked introduceres eleverne til de amerikanske værdier, hvilket også hænger sammen med elevernes næste forløb "Area Study of the US; American Dreams and Nightmares". Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet "storytelling" og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske).</p> <p>(I anden del af "Advertising" forløbet på 3. år inddrages desuden relevante tværfaglige begreber som CSR, wokeness, greenwashing og wokewashing. Emner som kan inspirere til SOP emner.)</p>
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SO-forløb • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner • sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer) • Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold • Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normal sider: 39,7 ns</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: november 2022 til januar 2023 +</p> <p>Fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 4</p> <p>Video presentation of a commercial for Dove (or another company that uses storytelling or CSR). https://www.youtube.com/user/doveunitedstates. Write a manuscript for your video presentation and hand it in together with your video. (2 ns.)</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Dove evolution": http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0if46U (1 ns)</p> <p>"Dove beauty pressure": http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I (1 ns)</p> <p>"Dove Amy": http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4 (1 ns)</p> <p>"Dove's vision for the campaign": http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-Role-Models/ (1 ns)</p> <p>"Ford's response to Cadillac's ELR ad": https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk (2 ns)</p>

	<p>“From rags to riches” fra "Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012 https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132 (7,1 ns)</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>A genre description of advertisements and commercials in “The English Handbook”, Systime 2007 https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153 (2,8 ns)</p> <p>“How to analyse commercials” in “The English Handbook”, Systime 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177 (0,8 ns)</p> <p>”Storytelling in marketing” fra Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012, https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123 (7,2 ns)</p> <p>“The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos”: https://www.youtube.com/watch?v=oUfOh_CgHQ (0,5 ns)</p> <p>“The three modes of persuasion” from “The English Handbook”, Systime 2017: https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281 (1 ns)</p> <p>“How to create a persona in 7 steps – a guide with examples” by Arthur McCay (2017), https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples (2,1 ns)</p> <p>www.storyboardthat.com</p> <p>“Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule”, by Vision video school online http://vision.wettintv.de/?page_id=1293 (5,2 ns)</p> <p>“Advertisements and commercials” in “The English Handbook”, Systime (2017): https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153&L=1 (2,7 ns)</p> <p>“An introduction to Ethos, Logos and Pathos”: https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg (1,5 ns.)</p>
<p>De væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Klasseundervisning med dialog</p> <p>Gruppearbejde og gruppevideopræsentationer af selvvalgte Dove reklamer (storytelling, CSR),</p> <p>Skriftligt arbejde</p> <p>Introduktion til hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skriveproces</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 3	Area study of the US. American dreams and nightmares
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Area Study of the US" indledes med et emne om "The American Dream" på uddannelses første år, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, der blev introduceret i forbindelse med elevernes "Advertising"- og SO1-forløb, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Endvidere sætter forløbet fokus på Immigration to the US, the Pioneer past, The American Dream, og hvorvidt den er realistisk i dag – herved kommer vi også ind på American nightmares jf. Native American history, Elevernes USA-forløb fortsættes på andet år som optakt til studietur til Oklahoma og New York.
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA • forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer • analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervs-mæssige og samfundsmæssige forhold • anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster • Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold • Et genre-mæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere • Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 94,2</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: januar 2023- marts 2023</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter) 7</p> <p>Individual presentation on the USA: Choose a subject about the USA and prepare a 5-minutes oral presentation. Hand in your manuscript and a powerpoint.</p> <p>Plan and write a manuscript for guided tour in Silkeborg for American students from EOSC</p> <p>Kernestof:</p> <p>"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World from Today 2017: https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4 (1,8 ns)</p> <p>"Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World" from Business Insider, 2017 https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E (0,7 ns)</p>

How Powerful Is Denmark? From "NowThisWorld, 2016

<https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60> (1,4 ns)

"Crash course on American history", from Ed.TED, <https://ed.ted.com/featured/lOrzfPGg> (4,1 ns)

"The Declaration of Independence Background", from "A little bit of history" <https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c225> (0,5 ns)

"Video introduction to the Constitution", by Morgan Freeman and others.

<https://www.youtube.com/watch?v=OSWl5ldEv6w> (2 ns)

"Declaration of Independence" from History.com: <https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence> (1,2 ns)

Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systeme, 2010. (0,6 ns.)

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=97>

Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore:

<http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsl> (2 ns)

Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum:

<http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samg&feature=related> (8 ns)

Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systeme, 2010

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325> (3,8 ns)

"The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film, Netflix) (10 ns)

Painting: "The American Frontier – American Progress", 1872. <https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325>

Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systeme, 2010.

<https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=93> (0,5 ns)

Introduction to Ralph Waldo Emerson: <http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo>

Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systeme, 2010. (0,5 ns)

<https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs>

"Gift for the grangers" <http://www.flickr.com/photos/trialsanderrors/3259708325/sizes//1873>

"The Homesman" movie from 2014 (40 ns.) <https://fjernleje.filmstriben.dk/film/5146962300/the-homesman>

An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout. (4,5 ns)

Barack Obama: "A More Perfect Union, the American promise, 2008, from "Worlds of English", Systeme, 2010. <https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=95> (4,9 ns)

Supplerende stof:

"The US and me", quizzes from "Anne Mette Finderup, Agnete Fog: "Worlds of English", Systeme, 2010 (0,6 ns) <https://woe.systeme.dk/?id=p99>

"The world's love-hate relationship with the USA" from "Worlds of English", Systeme, 2010. (0,7 ns) <https://woe.systeme.dk/?id=p98>

	<p>“Understanding Americans” from Targets (2,0 ns)</p> <p>Key American values” (3 ns) https://jeopardylabs.com/play/understanding-americans</p>
De væsentligste arbejdsformer	<p>Eleverne skal gennem forløbet bliver mere selvstændige sprogproducenter, og der veksles derfor ml. forskellige fremlæggelsesformer, præsentationsteknikker, gruppedannelser og arbejdsformer.</p> <p>Der arbejdes med skriftligt fremstilling af forskellige amerikanske emner, herunder hurtig skrivning og procesorienteret skrivning.</p> <p>Forløbet afsluttes med individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt amerikanske emne</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 4	LITERATURE (Bemærk: nogle tekster er læst under andre emner og normalsider tælles under disse)
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Literature" har til formål at introducere eleverne til værktøjer og analyseredskaber inden for fiktion genren, som kan anvendes i både mundtlighed og skriftlighed. Forløbet er kørt delvist tværfagligt med litteraturlæsningen i Dansk A. Gennem litteraturlæsningen gives desuden et indblik i både almenlydige samfundsrelevante emner som f.eks. the British educational system, American history and American values, Coming of age, parenthood, and upbringing,
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • analysere og fortolke litterære tekster med relevant faglig terminologi og metode • redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner • skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed. • Demonstrere viden om fagets identitet og metoder. • Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion • Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Ordforråd • Sproglig variation og sproglige udtryksformer • Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster • Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: 23,3</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: placeres løbende over uddannelsens 3 år. På 1. år er forløbet placeret i marts/april 2023.</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.) 5</p> <p>Aflevering af indlæsning af "Now there is peace"</p> <p>Aflevering af den gode indledning</p> <p>Analytical essay on fiction on "Now there is peace"</p> <p>Genafleveringer med diverse indholdsmæssig / grammatisk fokus</p> <p>Kernestof:</p> <p>Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systime, 2010. https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93</p> <p>Introduction to Ralph Waldo Emerson: http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo</p> <p>Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010. https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs</p>

	<p>Richard Sherman, "Now there is peace", published in "Vanity fair" 1933 (4,2 ns)</p> <p>"The Homesman" movie from 2014</p> <p>An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout.</p> <p>Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life "(1978) (short story), Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110 (6,4 ns)</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>"How to write a hook": https://www.youtube.com/watch?v=q127Hu-qzDQ (2 ns)</p> <p>"How to write an analytical essay on fiction", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017 (5,9 ns) https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257</p> <p>"How to analyze a short story or novel", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017, https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148 (4,8 ns)</p>
<p>De væsentligste arbejdsformer</p>	<p>Samtaleundervisning omkring litterær analyse og fortolkning</p> <p>Undervisningsdifferentiering: inddeling i mindre samtale-grupper</p> <p>Træning i højtlesning med aflevering af lydfiler</p> <p>Finde fokuspunkter i tekstlæsningen og derved undgå en meget skematisk analyse.</p> <p>Øvelser i tekstnær analyse – at understøtte med citater i litterær analyse ved hjælp af PIE.</p>

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 11	GRAMMAR
Forløbets indhold og fokus	Forløbet "Grammar" er et forløb, der tager udgangspunkt i grundforløbets almensprogforståelse. Forløbet starter i vinteren 2023 og varer resten af elevernes hhx-uddannelse. I forløbet introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre både deres mundtlige og skriftlige sprog. Der er fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor og hvordan fejlen opstår. For at styrke sammenhængen mellem elevernes viden om og anvendelse af grammatik tilrettelægges grammatikundervisningen med didaktisk variation, veksles der mellem at inddrage et grammatisk fokus i tekstlæsningen og at arbejde særskilt med grammatik, begge med vægt på grammatiske strukturer i kontekst
Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb	<ul style="list-style-type: none"> • Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed • Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi • Udtrykke sig flydende og spontant, med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> • Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning • Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer
Anvendt materiale.	<p>Omfanget i form af antal normalsider: (tæller ikke med i det samlede antal ns)</p> <p>Forløbets samlede undervisningstid: En løbende proces og progression over 3 år ud fra en funktionel tilgang til grammatikken. Med knap ½-1 time om ugen i gennemsnit.</p> <p>Forløbets fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter.): 2</p> <p>Oversættelse med fokus på kongruens (sæt kryds og bolle)</p> <p>Diverse grammatikopgaver</p> <p>Grammatikprøve i verber, primært kongruens, afholdes i slutningen af februar.</p> <p>Kernestof:</p> <p>Helle Brieghel, Dorthe Chalotte Hagelskjær "Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers", Systime 2011 https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=55</p> <p>Dorthe Chalotte Hagelskjær, Lene Lundsgaard, Svend Madsen, Helle Brieghel, "Engelsk Fortsættergrammatik", Systime 2017, https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1.år: Substantiver og verber til og med slide nr. 44 <p>Supplerende stof:</p> <p>Online ordbøger der blevet anvendt i undervisningen f.eks. https://www.ordbogen.com , https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/ https://dictionary.cambridge.org/</p>
De væsentligste arbejdsformer	<p>Sprog screening fra "Systime" afholdes ved start i studieretningsklasse, (og planlægges igen midt på 3. år med henblik på at evaluere progressionen i anvendelsen af det engelske sprogs opbygning og grammatik.)</p> <p>Eleverne har arbejdet med afsæt i lærerproduceret pptx med øvelser suppleret af interaktive grammatiske øvelser online. Denne måde at arbejde med grammatik på imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.</p>