



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	Juni 2022
Institution	College 360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Fransk A begyndersprog
Lærer(e)	Birgit Krath
Hold	HHX221FRA

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Begyndersystemer
Titel 2	Paris la grande ville
Titel 3	La francophonie
Titel 4	Les jeunes
	Grammatikundervisningen er foregået som en integreret del af teksterne suppleret med Anne-Marie Bech & Frede Schmidt-Hansen <i>Fransk Øvehæfte for begyndere og for fortsættere</i> samt Anna Højgaard Andersen og Hardy Andersen <i>À toi la grammaire</i> , ibog Systime og Hanne Leth Andersen <i>Fransk grammatik til samtale og forståelse</i>



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Begyndersystemer
Indhold	Kernestof: Hassing, Maria, Bonjour Lyon , ibog, Systime Eleverne benytter alle tre år www.ordbogen.com Supplerende stof: Lartigau, Eric, <i>La Famille Bélier</i> , 2014: Film + diverse opgaver udviklet af Karen Schumacher, Passion, 2017 Diverse grammatiske øvelser
Omfang	50 %
Særlige fokuspunkter	Grundlæggende elementer i fransk udtale og grammatik
Væsentligste arbejdsformer	Tekstlæsning, oversættelse, rollespil, enkle samtaler, lytteøvelser, billedbeskrivelser

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Paris la grande ville
Indhold	Kernestof: Olsson, Bente & Strange, Vibe, <i>Nantes – Paris</i> , Alinea, 2001 (kapitel 1 – 5 og kapitel 9 og 10)
Omfang	10 %
Særlige fokuspunkter	Forstå talt fransk, læse, samtale, skrive, oversætte, billedbeskrivelser
Væsentligste arbejdsformer	Pararbejde, individuelt arbejde, klasseundervisning, mundtligt og skriftligt arbejde

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 3	La francophonie
Indhold	<i>Stromäe – Ambassadeur de la francophonie</i> , Allons-y!, mars 2017 <i>Stromäe – Chanteur francophone par excellence</i> , Allons-y!, août-oct. 2014 Stromäe, <i>Formidable</i> , tekst og video
Omfang	5 %
Særlige fokuspunkter	Fortsat fokus på grammatiske valg, som er udgangspunktet for både sprogproduktion og sprogforståelse
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, individuelt arbejde og pararbejde

[Retur til forside](#)



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Les jeunes
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Bering, Mette & Sørensen, Mimi, <i>Quatre amis</i>, Gyldendal, 2010</p> <p>Hassing, Maria, Bonjour Lyon, <i>Les Deux Alpes</i>, ibog Systime</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>Video: « Je m'appelle » af Anna Andersen og Hardy Andersen: <i>Hannah vit à Grenoble, Arnold s'entraîne beaucoup pour le ski alpin</i></p> <p>Video-materiale til <i>Quatre amis</i></p>
Omfang	10 %
Særlige fokuspunkter	<p>Eleverne har arbejdet med at læse og forstå fransk her med særligt fokus på det talte sprog.</p> <p>Desuden har eleverne arbejdet med at udtrykke sig på skriftligt fransk med et basalt ordforråd og med grundlæggende grammatisk korrekthed.</p>
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, arbejde i mindre grupper, fremlæggelse samt skriftlige øvelser

[Retur til forside](#)